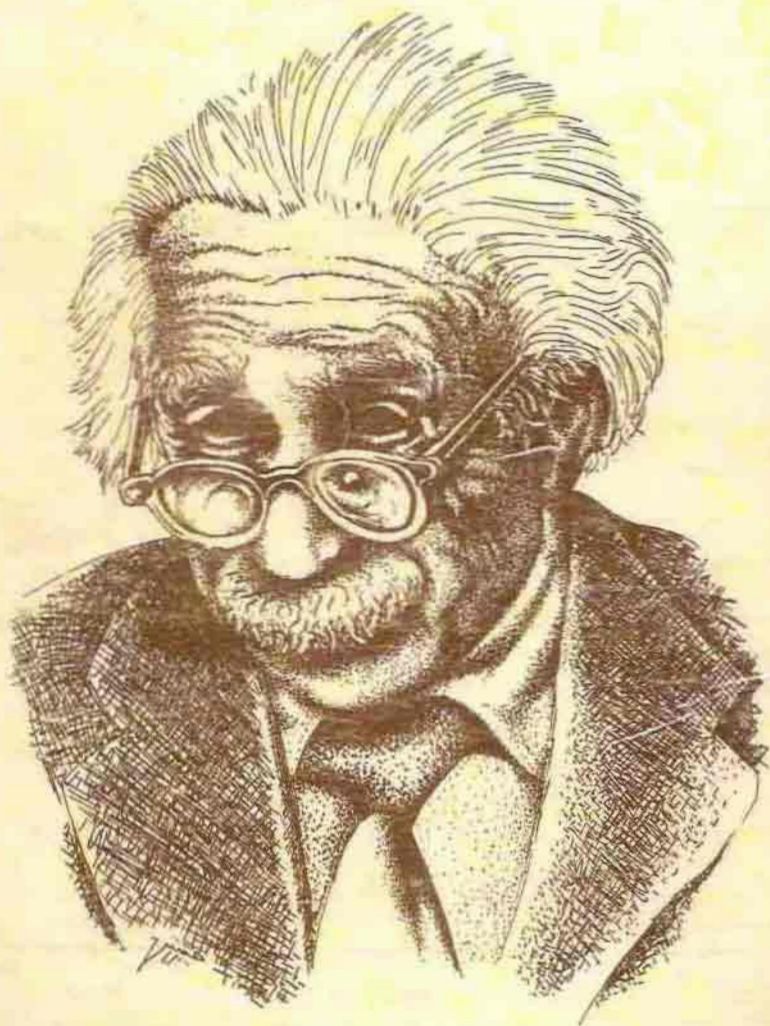


زندگی و اندیشه‌های
البرت اینشتین



زندگی و اندیشه‌های آلبرت انیشتن
نوشته : مظفر سربازی



- نام کتاب : زندگی و اندیشه‌های آلبرت اینشتین
ناشر : شرکت توسعه کتابخانه‌های ایران
براینده : مظفر سرپازی
چاپ چهارم : تابستان ۱۳۷۱
نیراز : ۶۰۰۰ جلد
چاپ : چاپخانه حدیث
آدرس : تهران، خیابان شریعتی، بالاتر
از سه راه ضرابخانه، حیامان شهید گل‌نوی، میدان
پرستو، شماره ۴۰، تلفن ۴۲۷۵۸۶۱ - ۴۲۷۹۹۱۳

فهرست عناوین

- ۱۰۷ - زادگاه انیشتن ۷
- ۲۸۹ - دوران کودکی ۹
- ۳ - حرکت از مونیخ ۲۵
- ۴ - ورود به دانشکده پلی تکنیک ۳۱
- ۵ - دوران کارمندی ۳۵
- ۶ - دوران استادی دانشگاه ۵۲
- ۷۵ - انیشتن در زندگی علمی برلن ۶۳
- ۸۵ - معروفیت جهانی ۷۳
- ۹ - اولین سفر انیشتن به کشور آمریکا ۸۴
- ۱۵ - ورود به انگلستان ۹۱
- ۱۱ - مسافرت به فرانسه ۱۰۴
- ۱۲ - مسافرت به ژاپن ۱۱۱
- ۱۳ - مسافرت به آمریکا ۱۲۸

- ۱۴- زندگی و کار در برینستون ۱۴۱
- ۱۵- بمب اتمی و نگرانی انیشتین از آینده آن ۱۵۶
- ۱۶- مرگ آخرین کلمات ۱۷۰
- ۱۷- اظهار نظر بعضی از مشاهیر دربارهٔ وفات وی ۱۷۵
- ۱۸۹- برخی از گفته‌های مشهور انیشتین ۱۷۹
- ۱۹۲- مطالبی دربارهٔ انیشتین ۱۸۷
- ۲۰- سطح تشعشع مغزی آلبرت انیشتین ۱۹۴

زادگاه انیشتین

هیشیگن شهری است در آلمان که نیاکان انیشتین از آنجا برخاسته‌اند و همان محلی می‌باشد که همسر دوم و درعین حال خویشاوندان انیشتین در آن بدنیآ آمده‌اند. مهر قومی شواب بر اهالی این محل و حتی بر آنها که زادگاه خویش را از همان دوران جوانی ترک کرده‌اند خورده است. قوم شواب به لهجه محلی و در اصل بسیار غلیظ حرف می‌زنند مخصوصاً " اگر در بین خود و طایفه خود صحبت کنند شوخ طبعی و خوش مشربی از صفات مشترک این قوم است شواب‌ها برای چیزهای تکارزش بسیار قائلند. خانواده انیشتین که از یک قشر خورده‌بورژوا برخاسته‌اند نه‌آنچنان در تنگی بسر می‌بردند که بنان شب محتاج باشند و نه‌آنقدر در فراخی می‌زیستند که از همه‌چیز بی‌نیاز باشند. این خانواده محیط ساده نیمه‌دهقانی خود را حفظ کرده و در سلامت و ایمن زندگی می‌کرده‌اند و گرایشی به‌ترک رسم‌ها و سنت‌های نیاکان نداشتند و علاقه‌ای ب‌ترک دوستان قدیم نداشته و نعمت‌های عادی زندگی را دوست می‌داشتند و از خوراکیهای مطبوع لذت می‌بردند در آن زمانیکه امنیت و آسایش از سرزمین آلمان مخصوصاً "

از شهرهای بزرگی چون برلین و مونیخ سلب نشده بوده و در این گوشه آرام همگی در کنار یکدیگر در نهایت صمیمیت و خوشی روزگار می‌گذرانند. این مردم صاحب فرهنگ که دارای ذوق هنری و قابلیت علمی بودند از مکانیکی شدن زندگی بیزار بودند.

دوران کودکی

آلبرت انیشتین در ۱۴ مارس ۱۸۷۹ در شهر اولم که شهر متوسطی از ناحیه ورتمبرگ در آلمان بود چشم به جهان گشود. ورتمبرگ یکی از مالک قدیم جنوب غربی آلمان است که در قدیم مستقل و شهر اشتوتگارت پایتخت آن بوده است. شهر مزبور در زندگی خود آلبرت انیشتین تاثیر و اهمیتی نداشته است، زیرا یکسال پس از تولدش خانواده وی از شهر اولم عازم مونیخ گردیدند، بدین ترتیب شهر مونیخ پگانه محیط پرورش دوره کودکی آلبرت انیشتین گردید.

پدر آلبرت، هرمان انیشتین مردی خوشبین بود که از زندگی لذت می برد و بهره می گرفت گرچه در کار معاملات بصیرت کامل نداشت و به دفعات باناملایمات دست و پنجه نرم کرده بود، اما این ناملایمات باعث تنفر او از زندگی نمی گردید ولی او مانند سایر مردم وقتی که کار روزانه خود را انجام می داد دوست داشت همراه افراد خانواده خود در اطراف زیبای شهر مونیخ بگردش بپردازد و تفریح کند به نواحی کوهستانی و با کنار دریاچه های خرم و باصفای آن اطراف سری بزند و در مناطق راحت و زیبای باواریا که تریچه و سوسیس آنها مشهور



پدر انیشتین

است توقفی نماید ، به‌تعر آلمانی عشق و علاقه فراوان داشت و شیلر را بطور غیر عادی ستایش می‌کرد . پدر انیشتین از لحاظ عقاید سیاسی نیز مانند بسیاری دیگر از مردم آلمان بود ، یعنی گرچه با حکومت پروسی‌ها مخالف بود ، اما امپراطوری جدید آلمان را ستایش می‌کرد و صدراعظم آن بیسمارک و ژنرال مولنکه امپراطور پیر یعنی ویلهلم اول را گرمی می‌داشت .

مادر انیشتین که قبل از ازدواجش با هرمان انیشتین پاولین کخ نام داشت بیش از پدرش زندگی را جدی می‌گرفت و زنی بود اهل هنر و صاحب احساساتی



مادر انیشتین

که مخصوص هنرمندان است و در صحت او آثاری از طرافت هنری و شوخ طبعی دیده می‌تد با اینکه شرایط زندگی آنها از نظر مادی چندان رضایت‌بخش نبود اما بارهم شادمان بود که معاش وی و فرزندانش تامین است، بزرگترین عامل خوشی او در زندگی و وسیله رهائی او از غم روزگار موسیقی بود. گاه‌گاهی که مهندسان کارخانه هنگام شب به دیدن ایتان می‌آمدند او پیانو می‌نواخت و دیگران از او بیروی می‌کردند و بیشتر از هر چیزی به موسیقی کلاسیک آلمانی علاقه داشت، مخصوصاً "به سونات‌های پیانوی بت‌هون عشق می‌ورزید پدر آلبرت

به اتفاق عمویش درین شهر اقدام به تاسیس یک کارخانه تولید وسایل برقی نموده بودند عموی انیشتین که در خانواده ایشان زندگی می‌کرد خیلی بیش از پدر آلبرت انیشتین بجنبه‌های ظریف و لطیف زندگی فرهنگی علاقمند بود وی مهندسی مجرب و کارداران اولسین مشوق آلبرت به مطالعه ریاضیات گردید در این نکته حای شکی نیست که پرورش در چنین خانواده و تربیت درین محیط ولایتی نیمه دهاتی بزرگترین اثر را در آلبرت انیشتین داشته است. وی هرگز در زندگی شهرنشین واقعی نشد و همواره از شهر بیزار بود

آلبرت کوچک بهیچوجه کودک اعجوبه و خارق‌العاده‌ای بنظر نمی‌رسید و حتی مدب بسیاری طول کشید تا زبان باز کرد و حرف زدن را یاد گرفت بطوریکه پدر و مادرش وحشت داشتند که نکند فرزندانشان ناقص و غیرعادی باشد، اما بالاخره روزی زبانش باز شد و شروع به حرف زدن کرد اما بیشتر اوقات ساکت و خاموش بود و هرگز بازی‌های کودکان را دوست نداشت، اولین پرستاری را که بتعلیم و تربیت او گماشتند نام او را "باباخرس" گذاشته بود و در کودکی به تمرین‌های مشکل بدنی و ورزش‌ها و بازیهای خشن مانند دویدن و پرش علاقه نداشت و شاید خود را برای این قبیل فعالیت‌ها ضعیف می‌پنداشت، بیشتر کودکان بازیهای دسته‌جمعی را دوست دارند، اما او همیشه از کودکان همسال خود دوری می‌جست و بیشتر وقت خود را به تخیل و تفکر می‌گذرانید، بخصوص از بازیهای سرباز بازی که در آن زمان بین کودکان رواج داشت تنفر داشت و هنگامیکه سربازان در کوچه‌های شهر مونیخ با غرش طبلها به حرکت درمی‌آمدند کودکان با شور و هیجان بسیار به دیدن آنها می‌رفتند و پنجره‌های عمارت‌ها برای دیدن آنها باز می‌شد اما هنگامیکه آلبرت کوچک با پدر و مادرش با چنین صحنه‌هایی برخورد می‌کردند، برخلاف کودکان دیگر به گریه و زاری می‌پرداخت در مونیخ پدران و مادران به فرزندان خود می‌گفتند وقتی که بزرگ شدید می‌توانید

از لباس‌های سربازان بپوشید و در خیابان‌ها رژه بروید اما آلبرت همواره به خانواده خود می‌گفت من بزرگ شدم، هرگز میل ندارم در چنین رژه‌هایی شرکت کنم زیرا در چنین کاری انسانها تبدیل به ماشین می‌شوند و از همان دوران کودکی یکی از خصوصیات اخلاقی او تنفر از اجبار بود که از طرف‌عده‌ای برجعم دیگری تحمیل می‌شد و آلبرت از همان دوران کودکی به قوانین طبیعت توجه داشت و عقیده داشت که قوانین طبیعی باید حاکم باشد آنروزها در آلمان مدارس ابتدائی بر مبنای مذهبی اداره می‌شدند و کشیشان و روحانیان هر طایفه اطفال گروه خود را تحت تربیت قرار می‌دادند و چون در شهر مونیخ بیشتر مردم کاتولیک بودند و بیشتر مراکز فرهنگی نیز در اختیار این گروه بود و پدر و مادر او یهودی بودند اما آنقدر پای‌بند این مذهب نبودند که فرزند خود را به مدرسه یهودی‌ها بفرستند بخصوص که در نزدیکی منزل آنها مدرسه یهودی وجود نداشت بنابراین آلبرت به مدرسه کاتولیک‌ها رفت و در کلاس خود از این نظر تنها بود آلبرت هر سال و بطور مرتب طبق تعالیم کاتولیک تحصیل کرد و از آن لذت فراوان می‌برد و در بعضی موارد از دروس شرعیات و قوانین مذهبی چنان قوی شد که قادر بود به همشاگردانش کمک کند در آن مدرسه قوانین خصوصی اجراء می‌شد اگر معلمی سئوالی از دانش‌آموزی می‌کرد، شاگرد باید به‌حالت خبردار بایستد و جواب دهد و اگر سئوالی نمی‌شد، دانش‌آموز حق سخن گفتن نداشت، آلبرت هرگز اتفاق نمی‌افتاد که کلمه‌ای نسنجیده بر زبان آورد و هرگز علاقه نداشت حرفی بزند که واقعیت نداشته باشد، بنابراین هیچ وقت دروغ نمی‌گفت، شاگردان مدرسه نام او را "سرافتمند" گذاشته بودند و همه او را شاگردی خیالی‌باف و دوست‌داشتنی می‌دانستند و هنگامیکه هنوز اتر استعداد خصوصی در او دیده نشده بود مادرش می‌گفت: "شاید روزی او استاد بزرگی شود" شاید قصد او از گفتن چنین جمله‌ای آن بود که او با دیگران متفاوت است



اینشتین با خواهرش

آلبرت خواهر کوچکتری بنام مایا داشت که او را بسیار دوست می‌داشت هرمان و پاولین پسرشان را خیلی دوست داشتند گرچه گاهی اوقات از دیر فهمی او نگران بودند اما این قضیه را پنهان می‌کردند و بسیار شکیبا بودند او سخن گفتن را دیر آموخته بود و بسیاری از چیزها که بچه‌های دیگر را خشنود می‌کرد برای او جالب نبود بچه آرامی بود هنگامیکه بچه‌های دیگر در باغ و حیاط به دنبال هم می‌دویدند او دوست داشت تنها باشد. در خانه زندگی راحتی داشت آفا و خانم انیشتین خویشاوندان زیادی داشتند، خاله‌ها، عمه‌ها، عموها، دایی‌ها همیشه بدیدن آنها می‌آمدند و میهمان می‌شدند و اغلب روزهای تعطیل را در دامنه تپه‌های سرسبز نزدیک می‌گذرانند و گاهی هم روی دریاچه ساواریابه گردش می‌پرداختند. آلبرت از دوستداران گردش بود زیرا بیشتر دوست داشت در بیرون شهر و در جای مورد علاقه‌اش باشد گاهی برگری از درختی می‌چید و از مشاهده رگ‌برگهای آن در شگفت می‌شد ساعتها در گوشه‌ای آرام و بی‌صدا می‌نشست و به امواج کوچک سطح آب دریاچه خیره می‌شد و شبها به ستارگان در آلمان چشم می‌دوخت و یک روز که برای پیکنیک به سواحل رود ایلزار رفته بودند، عمو رودی گفت آلبرت خیلی ساکت است به بچه‌های دیگر نگاه کنید همه مشغول بازی و خنده هستند اما آلبرت شادنیس او تنها می‌نشیند و به دریاچه چشم می‌دوزد مادرش از آلبرت دفاع می‌کرد و می‌گفت او دارد فکر می‌کند صبر داشته باشید، روزی خواهد آمد که او پرفسور شده باند، اسباب‌بازی برای او جالب نبود، هنگامیکه خواهرش مایا با عروسک یا با بیل و واگن‌های کوچک بازی می‌کرد، برادرش به آهستگی ناپدید می‌شد و در گوته‌های دور به میان بوته‌ای می‌خزید و ساعتها قوز می‌کرد و با برگ‌های زیبای درختان ور می‌رفت یا به حرکات مورچه‌ها و ملخ‌ها خیره می‌شد، هنگامیکه آلبرت مریض می‌شد، پدر و مادرش بیش از همیشه نگران او بودند، آنها می‌توانستند به وسیله خوراندن دارو

به‌او تبش را پائین بیاورند اما هیچ‌گاه نمی‌توانستند هنگامیکه در رختخواب خوابیده بود برق شادی در چشمان او ایجاد کنند. یک روز که آلبرت دچار سرماخوردگی شده و در رختخواب استراحت می‌کرد، پدرش به‌شهر رفت که به کارهایش رسیدگی کند در وپترین مغازه‌های یک قطب‌نما توجه او را جلب کرد با خودش فکر کرد شاید این برای آلبرت جالب باشد شاید این جعبه کوچک با عقربه لرزانش بتواند توجه او را جلب کند و برای مدتی او را سرگرم کند بنابراین آنرا خرید و بخانه آورد و گفت: "پسرم ببین چه چیز جالبی برایت آورده‌ام یک جعبه اسرارآمیز با یک عقربه جادوئی". آلبرت جعبه را گرفت و آنرا کف دستش گذاشت و آنرا به یک سو چرخاند و سپس آنرا در جهت دیگر گذاشت در هر حال عقربه به‌آرامی برمی‌گشت و همان جهت اول را نشان می‌داد و آقای انیشتین که می‌دید پدرش با اسباب بازی سرگرم است خوشحال بود. آلبرت از پدرش پرسید بابا چه چیزی سبب می‌شود که عقربه همیشه یک جهت را نشان بدهد؟

پدرش گفت تو نمی‌توانی از آن سردر بیاوری، این مناطیس زمین است که آنرا به‌جای اولش برمی‌گرداند. مغ مغ چی؟ برای پسر بچه‌های که سخن گفتن برایش مشکل بود، بیان چنین کلمه‌های آمان نبود، پدر با مهربانی گفت، زیاد اهمیت ندارد این یک نیروی نهانی است با اسباب‌بازیت بازی‌کن و لذت ببر آلبرت با تعجب گفت: بابا چرا عقربه اینجوری می‌شود و در این هنگام که پدرش داشت از پله پائین می‌رفت از همانجا با صدای بلند گفت: "از عموجان بپرس"، عموجک برادر آقای انیشتین بود و باهم کار می‌کردند یک کارگاه تولید وسایل الکتریکی داشتند و هرمان متصدی داخلی کارگاه بود و برادرش یعقوب انیشتین که مهندس ورزیده‌ای بود تصدی امور فنی کارگاه را داشت و این عمو جک بود که حوصله جواب‌گفتن به‌چراهای بسیار آلبرت را داشت. آلبرت هم چنانکه در رختخواب در حال استراحت بود قطب‌نما در دستش بود و ساعتها او

را سرگرم کرد آهسته آهسته آنرا باطراف چرخاند و به آن ضربه زد. آنرا کج کرد و بالا و پائین برد و اما هرکاری کرد عقربه به سرعت و سادگی چرخید و جهت شمال را نشان داد. آلبرت گیج شده بود، هیجان بر وجود او مسلط بود و برای اولین بار متوجه شد که در طبیعت چیزهایی وجود دارد که دیده نمی شود و لمس نمی گردد، شاید خیالی باشد اما عموچک گفته بود که آن عقربه تحت اثر نیروئی حرکت می کند که در فضا نیست، اما فضا نیروئی داشت که بتواند عقربه یک قطب نما را جابجا کند نمی توانست خالی باشد مدت بسیاری بی حرکت ماند، مادرش به اطاق آمد و یکه خورد. چشمان پسرک شفاف اما گونه هایش رنگ پریده بود. مادرش آلبرت را وادار کرد که دست از سر این اسباب بازی بردارد و آنرا کنار بگذارد و بخوابد. اما خواب او چندان طول نکشید. قطب نما عزیزترین و سرگرم کننده ترین اسباب بازی او بود و آن قطب نما دروازه ورود او به جهان دانش شد او هنگامیکه نه ساله شد و دانش آموز آخرین کلاس دوره ابتدائی بود تا به درستی کلمات اطمینان نداشت سخنی نمی گفت حتی اگر تشبیه می شد. آلبرت هیچگاه پاسخ اشتباه و گمراه کننده نمی داد و به همین طریق هم شاگردانش به او لقب آلبرت راستگو داده بودند آلبرت جوان در ده سالگی مدرسه ابتدائی را ترک کرد و در شهر مونیخ به مدرسه متوسطه لوئیت پلد وارد شد در آلمان در آن زمان سنین بین ده الی هیجده سالگی که مهم ترین سالهای توسعه فکری جوانان می باشد در مدرسه متوسطه می گذشت هدف این موسسات آن بود که شاگردان تعلیمات و پرورش عمومی بدهند و بدین طریق قسمت زیادی از وقت شاگردان صرف یادگیری دستورزبان (گرامر) لاتین و یونانی می شد و از آنجا که گرامر این دو زبان مشکل است برای انیشتین نیز آموختن آن بسیار سخت بنظر می رسید در مدرسه متوسطه مونیخ معلمی به نام روئس بود و علاقه داشت که شاگردان را واقعا " با روح فرهنگ عمیق آشنا سازد. و انیشتین با آن احساسات

قوی که برای انواع مسائل هنری داشت، هرگز از کلاس‌های درس این استاد سیر نمی‌شد و اوقاتی را که برای مطالعه آثاز شکسپیر و شیلر و گوته صرف می‌کرد برای او بسیار لذت‌بخش بود. و وقتی که او بزرگتر شد مطالعه کتب علمی به زبان ساده ذوق او را تحریک می‌کرد و در او تاثیر عمیق برجای می‌گذاشت در این کتابها از حیوانات و نباتات و بستگی هر یک از آنها با دیگری گفتگو می‌شد و درباره ستارگان و سنگهای آسمانی و کوههای آتشفشان و زلزله و تغییرات آب و هوا و مسائل بسیار دیگری صحبت می‌شد بزودی انیشتین از خوانندگان پرشور مطالبی از قبیل ماده و نیرو گردید که توسط بوختر تالیف شده بود و اصرار داشت تمام اطلاعات علمی آنروز را یکجا در کتاب گردآورد اما آنچه که آلبرت را به ریاضیات علاقمند کرد محیط خانوادگی بود، نه مدرسه متوسط و کسی که اولین بار او را با مفاهیم جبر آشنا ساخت عمویش بود به معلم ریاضیات مدرسه شبانه‌روزی وی به آلبرت جوان توضیح می‌داد که علم جبر بسیار شیرین و مفرح است. مثلاً " وقتیکه حیوانی مورد تعقیب ماست و نمی‌توانیم او را بگیریم، موقتاً اسم او را X می‌گذاریم و آنگاه آنقدر آن شکار را تعقیب می‌کنیم تا اینکه او را شکار کنیم و در خورجین بگذاریم، آنوقت اسم او را بخاطر می‌آوریم، با این روش تعلیم آلبرت حل تمرینات ساده جبری را با میل و رغبت انجام می‌داد، در مدرسه متوسطه هوشیاری سکوت‌آمیزش کودنی محسوب می‌شد و در خانه میل به گوشه‌نشینی به اجتماعی نبودنش تعبیر می‌شد و در تمام دروس خشم دبیران را با پرسیدن چرا... چرا... برمی‌انگیخت بعضی از آنها با خشم به او نگاه می‌کردند و می‌گفتند چرا ندارد جواب همین است. سئوالهای کنجکاوانه او سبب آشفتگی و دست‌پاچی آنها می‌شد و اغلب جوابی برای آنها نبود و یا اگر بود دبیران آنرا نمی‌دانستند و در یکی از کلاسهای بالا کتابی درسی یافت که در باره علم هندسه بود در ظرف مدت دو هفته کتاب را خواند و فهمید و همه مسائل آنرا بدقت حل کرد و هیچ‌گاه

مسائل آنرا فراموش نکرد. آلبرت از موزیک لذت می برد و در تمام دوران جوانی آثار باخ بتهون و موزارت را شنید و هنگامیکه شش ساله بود مادرش ویالونی برای او خرید و او را به کلاس موسیقی فرستاد، اما چندان چیزی یاد نگرفت و حوصله آنرا نداشت که ردیف های آنرا تکرار کند و ساعت های متوالی به تمرین بپردازد این برای او موسیقی نبود، موسیقی برای او شنیدن آهنگ های زیبای موزارت یا نوای تکان دهنده باخ بود.

حرکت از مونیخ

وقتی که آلبرت پانزده ساله بود حادثه‌ای اتفاق افتاد که جریان زندگی او در مسیر تازه‌ای قرار گرفت. هرمان پدر آلبرت انیشتین در کار تجارت تولید خود با مشکلاتی مواجه شده بود و صلاح را بر آن دید که کارخانه خود را در مونیخ بفروشد و در جای دیگری برای خود کسب و کاری ترتیب دهد و از آنجا که مردی خوشبین بود، تصمیم گرفت که به‌کشوری مهاجرت کند که زندگی در آن با سعادت بیشتری همراه باشد و به‌این منظور ایتالیا را انتخاب کرد و در شهر میلان ایتالیا موزه‌ی مشابهی ایجاد کرد، اما آرزومند بود و دلش می‌خواست که آلبرت در مونیخ بماند و به‌تحصیلات در مدرسه متوسطه و شبانه‌روزی ادامه دهد، زیرا در آن زمان هر خانواده محترمی علاقمند بود که حداقل فرزندان آنها دیپلم داشته باشند زیرا فقط با داشتن دیپلم متوسطه بود که هرکس می‌توانست وارد دانشگاه گردد، در علوم ریاضی آلبرت مافوق شاگردان دیگر بود اما در آموختن زبان لاتین و یونانی چنین نبود و مرتب از این موضوع رنج می‌برد، چرادرسی را که دوست ندارد باید به‌اجار آنرا مطالعه نماید و چون آرزو و هدف او این

بود که در زندگی مردی با فکری مستقل و آزاد باشد کم‌کم حتی تصور این موضوع که باید مدت بسیاری مطیع مقررات مدرسه باشد برای وی تحمل‌ناپذیر گردید . با اینکه در رفتار خود حالت عادی داشت و در رابطه خود با دیگران آن حالت طبیعی را نشان می‌داد ، اما هر وز بیش‌از پیش برای او ناگوارتر گردید و اغلب ترجیح می‌داد که مورد تنبیه قرار گیرد تا مسائلی را بدون فهم واقعی و فقط بخاطر حفظ قواعد و نظام مدرسه تکرار کند ، بعد از آنکه نصف سال را با این سوخت و ساخت گذراند تصمیم گرفت مدرسه را ترک کند و در پی پدر و مادر خود به ایتالیا برود ، به این منظور پیش خود نقشه‌ای طرح کرد که به وسیله آن می‌توانست بدون اینکه شانس ادامه تحصیل را از دست بدهد مدتی مدرسه را ترک گوید و از آنجا که اطلاعات او در ریاضیات بیش از انتظار بود امیدوار بود که بدون شک او را در یکی از مدارس خارجی و صنعتی حتی بدون داشتن دیپلم متوسطه خواهند پذیرفت و فکر می‌کرد که به محض خروج از آلمان همه‌کارها روبراه خواهد شد و بدین ترتیب موفق گردید از پزشکی به علت کسالت روحی گواهی بگیرد که باید برای مدت ۶ ماه دور از مدرسه باشد و استراحت نماید و اگر به خانواده‌اش در ایتالیا ملحق گردد بهتر است . معلم ریاضی او نیز گواهی به او اعطا کرد که او در ریاضیات خارق‌العاده است و شایستگی ورود به هر مؤسسه عالی فنی را دارد و بدین طریق وسایل عزیمت او از مدرسه شاهرویزی خیلی زود فراهم شد ، اما روزی یکی از معلمین مدرسه او را احضار نموده و اظهار داشت که بهتر است وی به‌کلی مدرسه را ترک گوید . آلبرت انیشتین از این تغییر ناگهانی به حیرت افتاد و از او سؤال کرد ، علت این کار چیست آیا او مرتکب خطایی شده است و علت اخراج او از مدرسه چیست . آن معلم جواب داد " حضور شما در کلاس با احترام و انضباط دانش‌آموزان لطمه می‌زند " تردیدی نبوده که عدم علاقه به درس و انضباط اجباری در رفتار وی نسبت به شاگردان دیگر و نسبت به

استادان مدرسه بر همه کس ظاهر شده بود. هنگامیکه وارد شهر میلان شد و به والدین خود پیوست به پدرش اطلاع داد که قصد دارد تابعیت آلمان را ترک گوید، پدرش به او تذکر داد که این کار زشت است در دوره اقامت او در ایتالیا شعفی آمیخته با جذبه در وی ایجاد شد و از بدو ورود فریب‌دگی و گرمی محیط شهر را احساس کرد و هم‌چنین ناراحتی دل‌تنگ‌کننده شش‌ماهه اقامت در مدرسه شبانه‌روزی بدون والدین در مونیخ بکلی فراموش شد زیرا خانواده‌اش با گرمی از او استقبال کردند، مادرش او را در آغوش گرفت و باو چشم دوخت گفت آلبرت لاغر شده‌ای اما من ترا بجالت اول برمی‌گردانم و حال دوباره پیش من هستی برایت غذاهای عالی درست می‌کنم، آلبرت لی‌بخندی زد از اینکه دوباره به خانواده‌اش برگشته بود خیلی شاد بود بزرگان خانواده انیشتین مردمان پرکار و جدی بودند سکوت پسرشان و اینکه همیشه سعی داشت تنها باشد بنظرشان عجیب می‌آمد زیرا او حتی در محفل گرم دوستان نیز ساکت بود، ترجیح می‌داد تنها باشد، هیچ‌گاه بی‌پرده سخن نمی‌گفت و بندرت عقیده خود را به‌زبان می‌آورد، اما توجه و علاقه پدرش به آلبرت باعث شد که حالت آشفتگی فکری فرزندش را دریابد، پدرش آهی کشید و گفت ممکن است وضع در مونیخ خیلی بد شده باشد، خانم انیشتین گفت هرمان پسرمان خسته شده است، باید کارش زیاد شده باشد، صبرکن مدت کوتاهی درین آب و هوای مناسب و با غذاهای مقوی بزودی خوب خواهد شد. پدر آلبرت گفت، بله تمام این‌ها درست است اما پاولین تو خودت خوب می‌دانی که کار من خوب نشده است و ما آنقدر پول نداریم که از پسری بالغ و راحت‌طلب نگهداری کنیم و انتظار ندارم که مستقلاً و بتنهائی بتواند زندگی خود را اداره کند، اما حداقل باید در فکر آینده‌اش باشد، می‌خواهد چکار کند؟ توانائی انجام چه‌کاری را دارد مثل این است که از درس‌گریزان است و بکارهای لوازم الکتریکی بی‌علاقه است و مانند

این است که بجز خوردن و خوابیدن کار دیگری را دوست ندارد. مادرش گفت ریاضیات او خیلی خوب است او می‌تواند از آن استفاده کند، آقای‌انیشترین گفت، بله ریاضیات او خیلی خوب است و اعداد را زود می‌فهمد و مسائل را حل می‌کند، اما این برای مهندس شدن او کافی نیست ما باید درین مورد با او با صراحت صحبت کنیم، شاید بتوانیم علاقه او را با کارهای سودمند و جالب برانگیزیم، اما حال بگذار قدری استراحت کند. پدر و مادرش امیدوار بودند که قدری استراحت سلامت او را بیاورد و او را نسبت به درس‌هایش علاقمند خواهد ساخت. آلبرت از تنهایی لذت می‌برد، زیرا افکار تازه احتیاج به تنهایی و سکوت دارد و یک مسئله برایش خیلی مهم بود و آن اینکه دیگر قادر نیست به آلمان برگردد و اگر به آنجا برگردد به مدرسه نخواهد رفت و هیچ‌گاه در مسیر نگاه خشم‌آلود استاد تاریخ قرار نخواهد گرفت و او نمی‌توانست تصویر واقعی زندگی خود را ترسیم کند، اما میل داشت از ایام فراغت خود حداکثر استفاده را بکند. بزرگترین دلخوشی و بهترین سرگرمی او مطالعه آزاد بود و دلش می‌خواست کتابهای مورد علاقه‌اش را مطالعه کند و هر جا که می‌رفت کتابی همراه خود داشت دوستان ایتالیایی "مایا" خواهرش برادر بزرگتر او را دوست داشتند و او را "آلبرتو" صدا می‌کردند و از او دعوت می‌کردند که بیشتر در گردشهای دسته‌جمعی آنها شرکت کند او هیچ‌گاه به این طرف و آن طرف نمی‌دوید و همیشه داستانهای کوتاه خنده‌دار تعریف و معنا مطرح می‌کرد، اغلب اوقات مدت‌ها ناپدید می‌شد، پس از جستجوی فراوان او را در پناه سنگی در حال فکر کردن یا در حال مطالعه کتابی می‌یافتند، قدم زدن بزرگترین تعریح برای او بود با گردش در طبیعت، ذهن هوشیار، مشتاق، و مستعد او همه چیز را بررسی می‌کرد به غنچه‌ای کوچک در علفزار و رنگ‌های پرشکوه افق هنگام غروب آفتاب احساس علاقه می‌کرد و هنگام وزش باد به موج کوچکی که در سطح دریاچه

ایجاد می‌شد، کنجکاو و دقیق بود. ستاره‌ها و ماه را زیر نظر می‌گرفت و آرزو داشت که بداند در ماوراء آنها چیست، ساخنه‌های دست بشر نیز برای او جالب بود، ساعت‌های متوالی در مدخل کلیسای جامع میلان آنجا که هزاران نفر به ستایش خداوند یکجا گرد می‌آمدند می‌سُست و از اینکه مناره‌های سخت و سرد آن‌چنان مثبتک و ظریف ساخته شده بودند در شگفت بود. در کلیسای سانتاماریا گراتری نابلوی آخرین شام لئوناردو داوینچی را که بر روی یکی از دیوارهای کلیسا نقاشی شده بود دید و به مادرش گفت، این تابلو هنوز زیباست اما رنگهای آن از بین رفته‌اند. مادرش گفت، نگران نباش این تابلو صدها سال پیش نقاشی شده من فکر می‌کنم اندکی رنگ پریدگی پس از سالیان دراز باید حایز باشد. آلبرت سری تکان داده گفت: بسیاری از تابلوها با اینکه سال‌های بیشتری از عمرشان می‌گذرد اما هنوز روش و واضح هستند، داوینچی آزماینده بود، جنبشی کرد و رنگهای ناز و امتحان نشده بکار برد و او کوشش کرد که به شناخته‌ها دست یابد. خانم اینشتین گفت، مردم به واقعیت اشیاء توجه دارند اگر تشخیص او با آگاهی بود این تابلو باید به زیبایی اولین روز ترسیم باشد. آلبرت گوش نمی‌داد چشم‌هایش مناظر خیالی را نماسا می‌کرد. گفت مادر من عقیده دارم باید برای دیدن سایر جاهای این کشور مسافرتی کنم این کشور جاهای جالب و دیدنی بسیار دارد. مادرش در جواب گفت، اما آلبرت ما پول کافی برای انجام این کار نداریم تو میدانی که کار پدرت چندان خوب نیست. آلبرت گفت، من این را می‌دانم بنابراین چیزی از شما نمی‌خواهم من تنها و با پای پیاده به این مسافرت خواهم رفت و در طول راه چادر می‌زنم و در بیابان می‌خوابم و روز بعد مسافرت خود را به طرف جنوب از حلسگه لومباردی شروع کرد و به طرف جنوب حرکت کرد و در طول کرانه‌های ریبا و ناهموار ایتالیا مسافرت نمود و پس از طی شهر پیزا از دهکده‌های زیبایی که در دامنه کوهها بودند گذشت و به شهر فلورانس

مهد هنرها رسید و از دیدار آن لذت‌های بسیار برد و از فراز تپه‌های اطراف آن ساعتهای بسیار چشم به‌این شهر زیبا دوخت این از دوران خوش‌زندگی آلبرت انیشتین بود او با روح و جسمی آسوده اما خسته و گردگرفته از راه بسیار به‌شهر میلان بازگشت اما در خانه اخبار بدی در انتظارش بود کار پدرش باردیگر با شکست مواجه شده بود و خانواده‌اش در تدارک مهاجرت به‌پاویا بودند. در پاویا خانواده انیشتین می‌بایست کار تازه‌ای آغاز کنند بنابراین خانه تازه‌ای یافتند اما برای پسر شانزده ساله‌ای که راه و هدفی نداشت جایی نبود از همه بدتر دیگر پولی نبود که آلبرت بتواند درش را دنبال کند، پدر و مادرش با او گفتگو و اصرار کردند که هر چه زودتر کاری شروع کند و زندگی خود را اداره نماید. آنها به‌او گفتند، باید نیرویت را بکاراندازی و مرد عمل باشی اما آلبرت تصمیم داشت، هیچ‌گاه گرفتار چیزی که آنرا پیگردی می‌نامید نشود، پیگردی برای پول، پیگردی برای شهرت یکی از کارهایی که فکر می‌کرد از عهده انجامش برمی‌آید آموزگاری بود و فکر کرد که بهتر است این کار را در پیش بگیرد و به تدریس درسی بپردازد که خود مایل به‌فراگرفتن بیشتر آن است گمان کرد که با این کار سازش دارد، اما لازمه این‌کار داشتن گواهینامه مشخصی بود. اما او آمادگی کافی برای دریافت آن نداشت، تجربه و دانش او برای این‌کار اندک بود. پدر و مادر آلبرت به روحیات پسرشان بسیار آشنا بودند و قبول داشتند که آلبرت از قبول بعضی از کارها سرباز می‌زند و بنظرشان او یک جوان رویایی، بی‌علاقه و بی‌هدف بود به‌رحال پس از تفکر و مطالعه بسیار رای آنها براین قرار گرفت که آلبرت را وادارند در زمینه‌های فنی فعالیت کند و از آنجا که پدرش مهندس برق و خودش علاقمند به‌ریاضی بود این بهترین راه بنظر رسید گرچه آلبرت از مدرسه متوسطه گواهی نداشت اما پدر و مادرش عقیده داشتند که مهارت فوق‌العاده او در علم ریاضی برای ورود او بیک کالج فنی کافی است و خود آلبرت هم با

این‌کار موافق بود خانواده‌اش موافقت کردند که فعلا " برای امتحان آلبرت را به دانشکده پلی تکنیک سوئیس واقع در شهر زیبای زوریخ بفرستند ، پدر و مادرش از پاویا با یک خویشاوند دلسوز که مقیم در سوئیس بود مکاتبه کردند قرار شد آلبرت در آنجا بخانه عمویش برود و هزینه زندگی او از قرار ماهیانه یکصد فرانک سوئیس تعیین شد و او بخاطر یک احساس فامیلی این را قبول کرد بدون اینکه متوجه باشد ، در زندگی آلبرت فصل تازه‌ای می‌گشاید . یکصد فرانک تقریبا " معادل ۲۵ دلار است این مبلغ حتی در آن روزها کم و بی‌مقدار بود اما آلبرت ناچار بود با آن پول زندگی کند ، اما تنها مسئله امتحان ورودی پلی تکنیک زوریخ بود که برگزار می‌شد . بالاخره در یک صبح زود آفتاب‌بازی آلبرت ایتالیای زیبا را ترک و به‌طرف سوئیس رهسپار گردید ، دل‌خوش نبود اما انتظار دیدار از سرزمین‌های جدید برای او لذتی داشت ، بخصوص هنگامیکه از دامنه‌های زیبای کوه‌های آلپ می‌گذشت هنوز نگران امتحان ورودی بود اما به دانش‌ریاضی خود متکی بود امید داشت باعث موفقیت او در این امتحان باشد . نحوه سئوالها همیشه سبب خشم آلبرت بود و از اینکه مجبور بود ، مطالب بسیار را از برکنند ناراحت بود در چنین حالتی با آشفتگی و هیجان اولین امتحانش را برگزار کرد ، امتحانات ورودی مدتی طول کشید ، آلبرت برای فراگرفتن دروس حیوان‌شناسی و گیاه‌شناسی زحمت بسیار کشید و بازبانهای خارجه نبرد کرد و برای یادگرفتن آنها کوشش بسیار نمود اما نگرانی او روزبروز بیشتر می‌شد . تنها امتحان علوم ریاضی مایه دلگرمی او بود . با قوت قلب بسیار آنرا برگزار کرد . پس از آن هیچ چیز برایش مهم نبود مهم نتیجه امتحانات بود انتظار چندان طول نکشید . هرزوک متصدی دانشکده برایش پیغام داد که می‌خواهد او را ببیند . آلبرت بدفتر دانشکده آمد بدون آنکه بداند بسرش چه آمده است متصدی فوراً " به‌بیان مطلب پرداخت و با تندی گفت ، انیشتین امتحانات نشان

داد که شما آمادگی و شایستگی این را ندارید که از شاگردان این دانشکده باشید آلبرت آرام و بی حرکت ایستاد در چهره اش هیچ گونه نشانی از هیجان مشهود نبود چهره اش خسته بنظر می رسید و فکر کرد که این ماجرا دوباره، دوباره اتفاق خواهد افتاد این فعل ها و اسمها مرا رفوزه کردند و این تاریخ بود که مانند دیواری در مقابل من سبز شد و مانع از موفقیت من گردید، سکوت انیشتین سبب شد که هر روزک متصدی دانشکده گمان کند آلبرت توجهی به این مطلب ندارد و برای آن اهمیتی قائل نیست این تصور او را خشمگین کرد صدایش را بلند نمود و گفت نتیجه امتحان آنقدر بد است که بنظر من بهبوده است شما هوای این کار را در سر بیوروانید. آلبرت با متانت گفت، آقای رئیس من بسیار متاسفم و سکوت کوتاهی برقرار شد و دوباره ادامه داد از شما تشکر می کنم آنگاه برگشت و بسوی درب خروجی رهسپار شد در رفتار آلبرت چیزی بود که سبب تاثیر روی رئیس شد رفتاری ساده اما با وقاری خاص رئیس گفت که یک دقیقه صبر کن باید این مطلب را بتو بگویم که امتحان ریاضی و فیزیک شما بسیار خوب شده است و اگر چنانچه شما بتوانید دروس ضعیفان را تقویت کنید ما می توانیم شما را بعنوان یک شاگرد بپذیریم، بنظر من بهتر است شما به مدرسه مقدماتی برگردید آلبرت با متانت سرش را تکان داد و گفت، بله آقا متشکرم و هم چنانکه به طرف درمی رفت رئیس از پشت سرش صدا زد به مدرسه در "آراو" سری بزن آلبرت با خودش گفت که هرگز این کار را نخواهد کرد اکنون آزاد بود و نمی خواست خود را در یک مدرسه زندان کند، اما بالاخره چه باید کرد بالاخره خودش باید زندگیش را اداره کند در سوئیس دستش بجائی بند نبود با محیط هم بیگانه بود و هیچ گونه کار عملی از عهده اش بر نمی آمد. در درونش غوغائی بپا بود و سرانجام تسلیم شد. با اکراه و ناراحتی بسیار عازم شهر آراو شد، عازم شهری شد که در پنجاه کیلومتری زوریخ واقع است و در آنجا وارد مدرسه متوسطه گردید



انیشتین جوان در سوئیس

پس از مدتی در آنجا برای اولین بار آلبرت خرسند شد زیرا برخلاف تصور او در آنجا از مشق و انضباط شدید خبری نبود و در آنجا بود که فهمید که ممکن است درس و مدرسه هم شیرین باشد در کلاسهای درس بحث آزاد درمی‌گرفت و برای هر درسی استادان گوناگونی بودند که با لحن‌های گوناگونی به سئوالهای دانش‌آموزان پاسخ می‌گفتند و برای درس علوم آزمایشگاه مجهزی بود که در اختیار دانش‌آموزان قرار داشت، و بهر حال آلبرت توانست با درس‌هایی که از آنها چندان رضایت نداشت کنار آید و تصمیم گرفت عقب‌ماندگی خود را در بعضی از درس‌ها جبران کند یکی از استادان به نام پرفسور وینسلر به این جوان آرام که به شدت مشغول کار بسود، علاقمند شد و بسک روز به او گفت "امتب برای شام به منزل من بیا تا یک سب در کنار من و خانواده‌ام بگذرانی بتو خوش خواهد گذشت"، آنگاه گفت، ما خانواده عیالواری هستیم زیرا من دارای ۷ بچه هستم. طبق معمول آلبرت کم‌رو تلاش کرد این دعوت را نپذیرد، اما استاد اصرار کرد که پس از تمام شدن درس و کلاس به اتفاق پیاده بخانه روند آن‌روز در آنجا با آلبرت بسیار خوش گذشت بطوریکه تصمیم گرفت که اطاقی در همان خانه بزرگ در اختیار خود قرار دهد و اسباب و اثاثیه‌اش را به آنجا منتقل کند و خیلی زود به‌زندگی در کنار آن خانواده عادت کرد و آنها همیشه به این خواست او که علاقمند بود تنها با تد احرام می‌گذاشتند و گاهی نیز بجمع دختران و پسران می‌پیوست و با آنها به پیک‌نیک می‌رفت و اما راهیمانی را تنها دوست داشت تا بی‌تر فکر کند، پیاده‌روی تنها ورزش مورد علاقه او بود به‌گردش در اطراف آراو علاقمند بود آلبرت و یالون کوچکش را تبر با خود آورده بود وقتیکه کوچک‌تر بود تمرین موسیقی کرده بود اما هیچ‌گاه نوازندگی یاد نگرفته بود زیرا این تمرین هم برایش سخت و طاقت‌فرسا بود در خانواده وینتلر مانند خانواده خودش جلسات موسیقی تشکیل می‌شد دوسنان خانواده گردهم می‌آمدند

و مجلس موسیقی و تمرین تریب می‌دادند. حال دیگر آلبرت احساس کرد که به‌آهنگهای ملایم موزارت که برای پیانو ساخته شده است، علاقمند است کم‌کم به‌گروه نوازندگان بیوست همان لذتی را که از پیاده‌روی می‌برد در نواختن ویالون هم حس کرد و این دو در تمام دوره زندگی آلبرت‌انیشتین هم‌چنان پناهگاه واقعی او ماندند. دوسنی خانواده وینتزر و انیشتین قوت گرفت و این دوستی سالها بعد به‌ازدواج یکی از پسران پروفیسور وینتزر با خواهر آلبرت مایا انجامید. و در مدت حدود یکسال آلبرت دیپلم خود را از مدرسه متوسطه آراو گرفت و این آمادگی را یافت که به‌دانشکده پلی‌تکنیک زوریخ وارد شود، روز حرکت به زوریخ فرا رسید. تمام افراد خانواده وینتزر همه بدرقه دوست خود به‌ایستگاه‌ترن رفتند و در ایستگاه مدتی را با یکدیگر نا شوخی و خنده‌گذراندند موقع حرکت ترن با یکدیگر دست دادند و آنگاه با صمیمیت دست به پستش زدند و او را در آغوش گرفتند و همگی گفتند آلبرت خداحافظ دوباره برگرد تا دیداری تازه کنیم. زندگی در آراو باعث شد تا او استعداد خود را بهتر بشناسد و این بیش از گریس دیپلم برای او مهم بود.

ورود به دانشکده پلی تکنیک

آلبرت در دانشکده پلی تکنیک روریک بعنوان دانشجو ثبت نام نمود و تمام اوقات فراغت خود را در آزمایشگاه‌های فیزیک می‌گذراند و بیشتر کارهای فیزیک دانان بزرگ را مطالعه می‌کرد. از ریاضیات روگردان نده بود و برایش آشکار شد که تنها فیزیک مورد علاقه‌اوست، اما پایه قوی ریاضیات منشاء علم فیزیک است و هنگامیکه مسائل فیزیکی را بررسی می‌کرد محاسبات پیچیده آنها را دیگران برایش انجام می‌دادند و هیچ‌کس تصور نمی‌کرد که این دانشجوی آرام دانشمند برجسته آینده خواهد بود. بنظر مسئولین آنجا جوانی بود زنده‌پوش با موهای ژولیده بسیار چشمانی موقر و شلوار تنگ و لوله‌ای آنقدر کم حرف می‌زد و کلماتش آنقدر ساده و بی‌پیرایه بود که عده‌ای تصور می‌کردند او باید جوانی ساده‌لوح باشد. او اکنون هفده سال داشت. ماهی یکصد فرانک پول قابل ملاحظه‌ای نیست. که باید با آن زندگی کند، ماهیانه ۲۰ فرانک هم جهت تابعیت باید به دولت سوئیس بپردازد، در حقیقت ماهی هشتاد فرانک برای زندگی باید خرج کند. اما از آنجا که کشور سوئیس را بهتر از کشور خودش

برای زندگی تشخیص داد تصمیم گرفت هر چه زودتر به تابعیت این کشور درآید در هوتینگن قسمتی از زوریخ که به دانشگاه نزدیکتر بود ارزان‌ترین اطاق را اجاره کرد و بقیه پول خود را در رستوران‌های درجه دوم برای خورد و خوراک صرف می‌کرد گرچه خوراک برایش چندان اهمیتی نداشت اما باید سالم باشد و کار کند هزینه رفت و آمد پرداخت نمی‌کرد زیرا هرجا که فصد داشت برود پیاده طی می‌کرد مسئله لباس هم برایش حل بود زیرا هیچ‌گاه نگران ظاهر خود نبود، در این اوقات مدرسه پلی‌تکنیک زوریخ شهرت بین‌المللی فوق‌العاده داشت و بخصوص تعداد بسیاری از شاگردان خارجی در این مدرسه تحصیل می‌کردند از جمله جمع کثیری از نواحی شرقی و جنوب شرقی اروپا به‌مؤیسی آمده بودند و در این چنین فضای آلبرت فرصت داشت آنطور که باید فکر و تحقیق کند در آنجا مردمانی بودند که حرفش را بفهمند و ایده‌اش را درک کنند و با وی هم عقیده باشند، در جلسات درس‌هایی که علاقه نداشت شرکت نمی‌کرد اما تمام ساعت‌های او در آزمایشگاه فیزیک می‌گذشت، انیشتین در زندگی اجتماعی زوریخ نقشی نداشت و برای دوست‌یابی تلاش نمی‌کرد و به‌خانه‌ها رفت و آمدی نداشت و تنها با مردمان جدی و فکور دوست و آشنا بود، و دیگران به‌او ابراز علاقه نمی‌کردند تنها موسیقی جایش را در زندگی آلبرت حفظ کرد گاه و بیگاه غذا نمی‌خورد و با چند فرانکی که ازین طریق پس‌انداز می‌کرد بلیط می‌خرید و به‌کنسرت می‌رفت. ویالون خودش برایش لذت‌بخش بود و این وسیله مناسبی برای گریزی رضایت‌بخش از چنگ افکارش بود در مدرسه پلی‌تکنیک هیچ کس فکر نمی‌کرد که این جوان افتاده دارای فکری گسترده باشد، پروفیسور مینکومینکووسکی که ریاضیات تدریس می‌کرد سعی داشت که انیشتین را به شرکت در کلاس‌های ریاضی علاقمند کند اما انیشتین هنوز آمادگی این کار را نداشت و سالها بعد همین پروفیسور انیشتین را در برخی از محاسبات پیچیده‌اش یاری کرد. یکی از همکلاسان انیشتین بنام مارسل گروسم

انیشتین را برای دوستی انتخاب کرد و توانایی این را داشت که به او کمک کند. یک روز در اطاق مارسل هر دوجوان غرق در کتابها و افکار خود بودند و یادداشتهای آنها درباره مباحث مکرر علمی بود. اما حواس آلبرت سرچایش نبود خیلی آرام و خون سرد و کم اشتیاق بنظر می رسید. مارسل در یافت کارشان بی نتیجه است سرانجام برخاست و گفت، دوست من، می گویم که امروز علاقه و حوصله کاری نداری بگذار بقیه کار را به وقت دیگری موکول کنیم، آلبرت سرش را تکان داد، مارسل گیج و مبهوت بود فکر کرد شاید دوستش مریض باشد، به دوستش گفت برخیز تا به کافه شوانیر رهوف برویم اجازه بده که یک فجان قهوه بخوریم او فهمید که آلبرت چند روزی است چیزی نخورده، آنها به رستوران طبقه پائین رفتند مارسل دستور قهوه و مقداری گوشت سرخ شده داد و سیب زمینی هم آوردند که آلبرت با بی میلی تعدادی از آنرا خورد همانطوریکه صحب می کردند مارسل گفت، خوب، هفه آینده هم امتحانات آغاز خواهد شد آلبرت نگاهش را به او دوخت و گفت، بله امتحانات نزدیک است و من چقدر ار آنها می ترسم، امتحان چه کار چرند و بی معنی است به معنی باید فشار آورد و مطالب پیچ و بی معنی را از برکردن کار بیهوده ای است، اما چاره ای نیست. مارسل در شگفت بود همکلاس آرام و خون سرد او مدتی در فکر فرورفت گفت، آلبرت الان که غذایت را تمام کردی با من به اطاق من بیا می خواهم چیزهایی بتو نشان بدهم، هنگامیکه آنها بالا آمدند مارسل از آلبرت خواهش کرد که پشت میز بنشیند و آنگاه دفترهای بسیاری که حاوی مطالب مفصل و درست درسها بود درسهایی که آلبرت در کلاس آنها حاضر نشده بود جلوی او ریخت. آلبرت امتحاناتش را بسیار خوب برگزار کرد در مدت چهارسال تحصیل در پلی تکنیک یادداشتهای دقیق و کامل گرومن باعث شد که آلبرت از امتحانات پیروز بیرون آید و موفق گردد آن یادداشتهای بود که آلبرت را از شر کلاسهای که علاقه

نداشت در آنها شرکت کند رهانید. در یکی از کلاسهای آلبرت دختر موسیاهی بود که از اطریش برای تحصیل به آنجا آمده بود و دانشجوی علوم بود او دختری کوتاه‌قد و گوش‌نالود بود چشم مشکی داشت و بندرت لبخندی بر لبانش ظاهر می‌شد، اسمش ملوا مارتیچ بود گاهی در جلسات و مباحثات آنها شرکت می‌کرد اگرچه کم حرف می‌زد ولی مشتاقانه گوش فرامیداد همین باعث شد که توجه آلبرت به او جلب شود در این هنگام آنها دانشجوی سال سوم دانشکده بودند که قرار گذاشتند که پس از فراغ از تحصیل ازدواج نمایند

دوران کارمندی

آغاز قرن بیستم بود که آلبرت انیشتین چهارسال دوره پلی تکنیک را به پایان رسانید در این مدت چهار سال نه تنها دوره دانشکده را با موفقیت به پایان رسانید بلکه به آزادی فکر که نبارمند آن بود دست یافته بود، جهش بزرگی به جلو کرد و دورمای علمیش را گسترش داد، روزی نامه‌ای از خانواده‌اش دریافت داشت که در آن نوشته شده بود پس از این دیگر ماهیانه یکصد فرانک را دریافت نخواهد داشت این نامه سبب آسفتگی او گردید. اکنون انیشتین با یک واقعیت تلخی روبرو بود اگرچه کمتر در فکر غذا و لباس بود اما یک مرد به لباس و غذا و سایر چیزها احتیاج دارد و اگر در فکر ازدواج باشد باید درآمدی داشته باشد و میلوا تصمیم گرفته بود که همسر او شود، بنابراین بخانه رفته و در انتظار او بود، تنها کاری که بنطرش رسید آن بود که در دانشکده پلی تکنیک دست‌پایی کند و شغلی بعنوان دستبازی اسنادان پیدا کند و این کار مخصوص دانشجویان زرنگی است که فارغ‌التحصیل شده و قصد دارند در رشته تحصیلی خود ادامه تحصیل دهند، گرچه این کار درآمد ناچیزی داشت اما برای او کارمناسبی بود و

ضمناً" این حس را داشت که در آینده به‌مقام استادی برسد. انیشتین در انتظار داشباشردن بود، استادانش پیوسته به‌این مطلب اشاره کرده بودند که تبحر و تجربه او در رشته فیزیک شرایط لازم را برای احراز این مقام دارد، اما برحسب اتفاق هیچ پستی خالی نبود و هر جا که می‌رفت و تقاضا می‌کرد با بن‌بست روبرو می‌شد و گاهی او را با تنگی از خود می‌راندند و گاهی وعده‌هایی برای آینده به‌او می‌دادند آینده‌ای که برای او معلوم نبود و کاری که بتواند فعلاً" برایش گره‌گشا باشد وجود نداشت انیشتین ناامید شده بود چه‌کاری می‌نوانست دست‌و‌پا کند. بیش از هر کسی شایستگی این کار را داشت با خود فکر می‌کرد آنها به‌من به‌چشم یک خارجی نگاه می‌کنند اما مدارک تابعیت من کامل است من اکنون تبعه سوئیس هستم، گرچه آلبرت در امور شخصی کمرو و متواضع بود اما در مباحث علمی هیچ‌گاه در نمی‌ماند و همیشه عقیده‌اش را به دیگران می‌قبولاند و گاهی عقاید منطقی و حساس او باعث تعجب دیگران می‌شد در ظرف چند سال آینده همین استادان با اصرار انیشتین را دعوت کردند که در جمع آنها باشد و سعی داشتند که خود را به‌او نزدیک کنند، انیشتین در خیابان‌ها می‌گشت و آگهی روزنامه‌ها را می‌خواند و به‌آنها نامه می‌نوشت و دنبال آنها می‌رفت تا شاید کاری دست و پا کند، سرانجام اولین کار خود را آغاز کرد. در شهر وینرتور در یک مدرسه فنی یک آموزگار فیزیک مریض شد و انیشتین موقتاً به‌جای او استخدام گردید، اولین تجربه معلمی او چنگی بدل نمی‌زد هنگامیکه وارد کلاس شد و شروع به قدم‌زدن نمود همه شاگردان ساکت بودند، اما پوزخندی بر لبان بعضی از شاگردان دیده می‌شد، بسیاری از دانش‌آموزان از او مس‌تر خوش‌لباس‌تر بودند، بعضی از آنها فکر می‌کردند که موقعیت مناسبی یافته‌اند که جوان ساده‌لوحی را دست بیندازند عده‌ای می‌گفتند که او استاد نیست. آقای انیشتین با کمرویی گفت دانش‌آموزان صبح‌بخیر یکی از

پسران که در ردیف آخر ننسته بود حرناس کتید و بعضی‌ها یاها را با صدا بهرمی می‌کوبیدند و بعضی‌ها حرده کاغد پیرتاب می‌کردند ، انیشتین پای تخته رفت تکه گچی برداشت و شروع به تدریس فیزیک نمود او به بیان مسائل می‌پرداخت . دانش‌آموزان می‌نواستند با او توحه کنند یا نکنند اما او آغاز به تدریس نمود و با کسیدن تکل مسائل فیزیک را بسیار ساده و قابل فهم بیان کرد زیرا وقتی که در باره فیزیک سخن می‌گفت هیچ صدائی نمی‌شنید و به چیز دیگری اهمیت نمی‌داد ، سرورصدا به آرامی فرو نشن صدای آرام و ملایم استاد کم کم در دانشجویان اتر کرد ، علیرغم تمایلشان به سطنب احساس کردند که به سیدن سخنان او راعب نندد در آخر جلسه همه مودب و علاقمند بودند و هنگامیکه اساد اولتان برگست و انیستین از کارش مرخص شد دانشجویان از درس انیستین بسیار متأسف شدند ، حال انیستین برای جستجوی کارش چند فرانکی دانست اما فل از آنکه کار دیگری پیدا کند بارها اتفاق افتاد که گرسنه به حسجوی کار رفت و دراین هنگام معلم خصوصی دو پسر شد که در مدرسه شبانه روزی درس می‌خواندند این کار مورد علاقه او بود و جنان پیشرفتی در آنها مشاهده کرد که نقاصا نمود عهده دار مسئولیت سایر درس‌های آنها سز بشود اما این کار ساعت ناجر سدی گردید و موجب اخراج او گردید ، هه شهر زوریخ برگشت و دوباره در جستجوی کار روان گشت ، اکنون براستی گرسنه و ناراحت بود و بر اثر گرسنگی ضعف بر او مستولی گشته در جستجوی هر نوع کاری بود اما بسحی زندگی می‌کرد برای جوانی که مریض بنظر می‌رسد و زنده پوش و حی اهل سوئیس نبود کار به آسانی پیدا نمی‌شد . مایوس و دل‌تنگ بود تا خودش گفت ، دلم می‌خواست شاگرد کعاش باشم ، بیس از این نمی‌خواهم کاش حریه‌ای بود و من تنها و بی‌نیاز در آنجا زندگی می‌کردم و فکر می‌نمودم جائی که فقط تنها اندیشه باشد . گاه‌گاه یکی از همکلاس‌های خود را ملاقات می‌کرد اما هیچ‌یک از آنها

توانستند کاری برای او پیدا کند تا اینکه مارسل گروسمن دوست قدیمی‌اش ماجرا را فهمید. پدر مارسل در دستگاه دولت نئودمی داشت و بواسطه برنیبی دهد که آلبرت با رئیس ثبت اختراعات شهر برن تماس بگیرد و مصاحبه کند. مارسل کرایه و خرج سفر را به آلبرت فرص داد هرکسی در موقعیت او بود سعی می‌کرد به‌ظاهر و لباس خود برسد اما برای آلبرت هیچ‌گاه این مسئله مطرح نبود که در فکر ظاهرش باشد، با لباسهای مدرسی و سخنها و موهای آنفته و درخم وارد اطاق کار رئیس اداره ثبت اختراعات شد و روی صندلی نشست. آقای هالر رئیس اداره حا حورد حیواناتی را که ساکنون آقای گروسمن توصیه نموده بود همه چابک و خوش‌لباس و با ذوق بودند اما این‌یکی حور دیگری بود، آقای هالر با لحن سدی از آلبرت پرسید از ثبت اختراعات چه می‌دانی؟ آلبرت نگاه آرامی به او کرد و گفت، بطور کلی چیزی نمی‌دانم. آقای هالر حا حورد از خودش پرسید آیا حدا "این مرد دسال کار می‌گردد" آقای گروسمن گفته بود که او به شدت دسال کار است، اما ماسد سایر کارجویان گوش به‌زنگ و مقید بود سی‌علاوه به‌نظر می‌رسید اما گروسمن گفته بود که او یک دانشمند و استثنائی است، آقای هالر گفت، آقای اینسنس هنگامیکه شخصی درخواست به ثبت رساندن اختراعش را می‌کند شرح فنی آنرا به این اداره می‌فرستد، اغلب طرح‌ها دارای نقشه طرح است مهم این است که این درخواست نامه‌ها مورد بررسی قرار گیرد و اگر تشخیص داده شد که طرح ارزشمند و قابل استفاده است درخواست نامه‌ها باید به‌زبان ساده و بزبان غیرفنی نوشته شود. در این‌جا آقای هالر از سخن گفتن باز ایستاد و می‌خواست بداند سخنان توصیف آمیزش در اینستین چه تاثیری دارد اینستین حرکتی کرد اما سخن نگفت، آقای هالر گفت از عهده چنین کاری برمی‌آید. اینستین چند لحظه خاموش ماند، سکوت او سبب خشم آقای هالر شد. آنگاه اینستین سرش را بلند کرد و به آرامی گفت، از عهده چنین کاری

برمی‌آیم. لحن کلامش آنقدر مطمئن و محکم بود و لبخندش آنقدر گرم و امیدبخش بود که رئیس ناگهان در خود احساس رضایت کرد. پس از یک مصاحبه طولانی آنگاه آقای هالر گفت، پیش از اینکه این کار را به شما واگذار کنم یکی دو سؤال دیگر هست که باید به آنها پاسخ بگوئی. قلب انیشتین طپیدن گرفت، فکر کرد سؤال راجع به تابعیت باید باشد. حدسش درست بود آقای هالر پرسید آیا شما اهل سوئیس هستید، آلبرت دست بجیبش برد و مدارکش را بیرون آورد و گفت، بله آقا در آنجا با خطی خوش چاپ شده بود آلبرت انیشتین متولد آلمان، اهل سوئیس. آقای هالر گفت، بسیار خوب لحظه‌ای سکوت برقرار شد، هالر مردی مدبر و باهوش بود و می‌دانست در هر شغلی بهتر است کسانی را بکار واداشت که خود بخود قادر بتفکر باشد، هالر معتقد شد که انیشتین با وجود آنکه هنوز تجربه‌ای در مورد اختراعات فنی ندارد اما برای دفتر ثبت اختراعات مناسب است. آنگاه آقای هالر روبه‌آلبرت کرد و گفت، من برای انجام این کار سالی سه‌هزار فرانک حقوق می‌توانم به شما بدهم چطور است آیا راضی هستید، آلبرت پاسخ داد، بلکه متشکرم قربان. این کار برای دانشمند جوان شانس بود اما این مرد آلبرت انیشتین بود برای او خوشحالی زیاد و دست‌پاچگی مفهومی نداشت و هیچ‌گونه الفاظ تعارف‌آمیز که نشان حق‌شناسی باشد وجود نداشت کاری به او واگذار شده بود و او آنرا به‌سادگی می‌پذیرفت از بسیاری جهات انتقال انیشتین به شهر برن نمایان‌گر تغییر اساسی در جریان زندگی او بود، اکنون برای اولین بار شغلی مناسب به‌دست آورده بود و حقوق ثابتی معادل سه‌هزار فرانک در سال دریافت می‌داشت و با این مبلغ ممکن بود در آن زمان زندگی مرفهی ترتیب داد و گذشته از آن می‌توانست اوقات فراغت خود را صرف تحقیقات علمی کند و اکنون وضع او مناسب آن بود که ازدواج کند و خانواده‌ای تشکیل دهد کمی بعد از انتقال به شهر برن انیشتین با میلو مارتیج هم‌ساگردی قدیم

خود در مدرسه پلی‌تکنیک ازدواج کرد، این زن کمی از انیشتین مسن‌تر بود با اینکه مذهب ارتودوکس داشت مانند غالب دانشجویان اطریشی روشنفکر بود و درباره افکار جدید آزادانه می‌اندیشید. چون طبعاً "ملاحظه‌کار و محافظه‌کار بود. بهیچ‌وجه در هنر حلب دوستی و ابراز صمیمیت سست به اطرافیان و ایجاد روابط مطبوع با اطرافیان مهارتی نداشت از این رو با انیشتین که نیز مانند همه‌کس بطور عادی و طبیعی رفتار می‌کرد صحبتش جالب و دلپذیر نبود، چنین اختلافی در زن و شوهر قطعاً "سرچشمه صلح و آرامش در خانواده انیشتین نبوده است هنگامیکه انیشتین میل داشت راجع به افکار علمی خویش با او صحبت کند



آلبرت انیشتین و زن اول او میلوا

فراوان اتفاق می افتاد که جواب میلو چنان ساده و کوتاه بود که به زحمت می توانست بفهمد زنش به این موضوع علاقمند است یا خیر با این حال در سالهای اول ازدواج باو خوش گذشت و از زندگی خانوادگی لذت برد. آلبرت و میلو در طبقه چهارم یک ساختمان در شهر برن یکی از شهرهای سوئیس زندگی زناشویی را آغاز کردند، آپارتمان کوچکی بود که تزئینات ساده ای داشت اما برود زیبایی آر مشرف بود و اگر هوا روشن و آفتابی بود آنها می توانستند قله های باشکوه کوههای آلپ را در فاصله نسبتاً دوری تماشا کنند. آلبرت از کارش در اداره ثبت اختراعات خشنود و راضی بود و همراه گروه مهندسين در پشت ميز کارش می نشست و به بررسی و مطالعه طرح ها و نقشه های اختراعات می پرداخت از این کار خسته نمی شد. باید هوشیار باشد که از ثبت مجدد طرحی که به ثبت رسیده بود خودداری کند. قوه درک او باید بقدری قوی باشد که بزودی به منظور مخترع پی ببرد و بفهمد که قصدش از این طرح چیست. آقای هالر فوراً دریافت که کارمند تازه اش قدرت و قابلیت انجام این کار را به بهترین وجه دارد. غریزه و افکار انیشتین چنان بود که فوراً متوجه نقشه ها می شد و تجسم هیچ چیز برایش مشکل نبود و هیچ گاه چیزی را بی مقدار نمی شمرد و به علت مضحک بودن آنرا کنار نمی گذاشت هر اختراعی که بدستش می رسید، انیشتین برای آن اهمیت فائل بود. بزودی دریافت که می تواند کار یک روز را در ظرف مدت دریا سه ساعت به انجام برساند اما به ملاحظه همکارانش که کندتر و کمتر کار می کردند و یا در کارشان با دشواری مواجه می شدند این مطلب را برای آقای هالر آشکار نکرد در عوض وقت اضافیش را صرف رفع مسائل علمی می کرد، در کشو میزش پوشه ای داشت هرگاه کسی نبود یادداشتی را که با خط بد و با عجله نوشته بود در آن می گذاشت.

در اداره ثبت اختراعات کار با دستگاههای علمی در او ذوقی بوجود آورد

و دستگاهی که وی در همان اوقات جهت اندازه‌گیری بارهای ضعیف الکتریکی اختراع کرد هنوز هم مورد استفاده است و همان‌طوریکه بسیاری از دانشمندان با مطالعه رمانها و حکایت‌های پلیسی یا بازی تپرنج رفع حسنگی می‌نمایند، اما اینستین هیچ‌گاه بازی شطرنج را دوست نداشت و از مطالعه رمان لذت نمی‌برد، در عوض دوست داشت که درباره انواع دستگاه‌ها و وسایل فنی بتفکر بپردازد و با دوستان خود در این مورد مباحثه کند. سروی باطنی آلبرت اینشتین با فیزیک رابطه ناگستنی داشت و سرتاسر وجود او را قضا نموده و هر روز بر شدت آن اضافه می‌شد، او کاری داشت و مایحتاج زندگی فراموش می‌شد و همه افکار و کوشش‌های او در عقاید علمی ثابته متمرکز شده بود، آن عقاید ناآشنا بودند تصورات تازه‌ای بودند در باره حرکت نور و فضای خارج و معتقداتش آنقدر غیرعادی بودند که نامی برای آنها وجود نداشت، اینشتین هنگامیکه در باره کارهایش سخن می‌گفت، کلمه فرضیه نسبت را بکار می‌برد، هیچ‌گاه نمی‌دانست که کلمه منتخب او تنها در دنیای علم بلکه در امور روزمره نشان مشهوری خواهد شد و هرچه زمان می‌گذشت افکار اینشتین بیشتر و بیشتر متوجه فرضیه نسبت می‌شد، آپارتمان کوچک آنها محل ملاقات جوانان متعددی شد که علاقمند به تحقیقات علمی بودند و درین جمع یک مهندس ایتالیایی بود که پسونام داشت و جوانی از اهل رومانی که سالوین نامش بود و کنراد هابیک ریاضی‌دان سوئیسی جمع علمی آنها را تشکیل می‌داد. همه اعضای این گروه جوان مبتکر و دارای ذوق خلاقه بودند، گرچه آنها می‌دانستند که عقاید اینشتین با معتقدات سایر دانشمندان مورد احترام سازش ندارد، اما با فرصه تازه اینشتین موافقت کردند. پس از تولد اولین فرزند اینشتین که پسر بود و بنام آلبرت نامگذاری شد بسبب آویختن کهنه‌های بچه در راهرو ساختمان تشکیل جلسات و بحث دانشمندان جوان تق‌ولق شد اینشتین اغلب اوقات بچه را بگردش‌های طولانی

می‌برد، هنگامیکه کالسکه بچه را بجلو می‌راند مانند آن بود که در پشت میز کارش نشسته است و فکر می‌کند قیافه مرد خوش‌سیمایی که کودکی را در کالسکه می‌گذارد و او را به‌گردش می‌برد منظره جالبی برای مردمان آن ناحیه بود. هنگامیکه دومین پسرش ادوارد متولد شد، انیشتین بشدت گرفتار کارهای علمی خود بود. کارش در اداره ثبت اختراعات بسیار آسان و راحت‌شده بود در ساعات شب ساعتها بیدار می‌نشست و فکر می‌کرد. سئوالات گوناگون بنظرش می‌رسید. اما هیچ‌گاه پاسخی برای آنها نداشت. در ذهنش آشوبی پیا بود، عقاید دانشمندان بزرگ را مطالعه می‌کرد و برایش بعضی از آنها با اعتقادات او موافق نبود، این مسئله را با دوستان خود از جمله پسنو و هابیخت و سایر دوستان متفکر و روشنفکر خود در میان نهاد. آنها از اینکه در جهت مخالف عقایدی که در بین مردم ریشه‌دوانیده و مورد قبول عموم قرار دارند بیمناک بودند و همراه با گذشت زمان تمرکز کارهای فکری انیشتین شدت می‌یافت بعضی از دانشمندان در آزمایشگاه به‌آزمایش عقاید خود پرداختند. اما ایسین تنها با تفکر و تعمق بیشتر به‌آزمایش عقایدش می‌پرداخت، فکر روشن او آزمایشگاهی بود و کار او درین آزمایشگاه شگفت‌آور بود و در زندگی شخصی آرام و اعلت‌کمنز پای‌بندبه مال و منال بود. در زندگی علمی نسبت بخودش ایمانی وافر داشت. و قوی و سی‌باک بود، آلبرت انیشتین با تمام گرمی و مهربانی که در او هست این دو پسر را دوست دارد. این دو پسر مانند سایر فرزندان پدران و مادران هم‌شادی و هم‌غم به‌همراه می‌آورند بسر کوچکتر بیشتر به‌پدر شاهب داشت و هم از حیت ذوق هنری خاصه در موسیقی علاقه‌ای در او بود. در یکی از روزهای ماه ژوئن ۱۹۵۵ مردی جوان با موهای زولیده خسته و وامانده به‌اداره یست شهر برن آمد و بسته‌بست "بررگی را که روکش آن از زوررقهای سیگار بود برای نورین و تمر کردن به‌دست یکی از کارمندان اداره پسب داد. آدرس روی بسته مجله

علمی آالن در رشته فیزیک در لایپریک آلمان و به سبب اینکه محتوی سه بسته کاغذ دست‌نویس بود هزینه آن بسیار گران بود ، مرد حواص مخرج پست را پرداخت و با لبخندی که نمودار خستگی زیاد بود از اداره بیرون رفت . آلبرت انیشتین چکیده افکار علمیش در چندسال را بصورت گزارش پست کرد این انیشتین کوفته و خسته بود که از پله‌های آپارتمان در طبقه چهارم به آهستگی بالا می‌رفت بچه‌ها خوابیده بودند ، میلوها هم چنانکه او را به‌سیر می‌خواند با جشمان خواب‌آلود او را نگرست حوی تند و کح خلقی همیشه از خصوصیات ذاتی و اخلاقی او بود و چند سالی که او در برن زندگی می‌کرد و آلبرت به‌سبب کثرت مشغله سست به او بی‌نوجه بود او را منعیر و ناراحت کرده بود و به‌شوهرش گف مل اسکه مریص هستی دکتر را خیر کنم انیشتین به‌آهستگی پاسخ داد ، نه ، نه من حسه همم یگذار بحواصم بیحال بود با اینکه کارش را بخوسی انجام داده بود ، هنوز آرامس فکری نداشت اوراقی که آنروز پست کرده بود مرکب از سبجه مالها کوشش ندد فکری و زحمت بسار فشرده مغز او بود و آنقدر به معرش سمار آورده بود که دیگر توانائی تفکر نداشت . انیشتین برای اینکه قدری اسراح کد جید روری به اداره نرفت اما بازهم فعالیت فکریش ادامه داشت و وقتی که مقاله‌هاش را بست کرد برایش مسلم بود که اشتباه نکرده است و بدرسی آنها امان داشت در سال ۱۹۵۵ در مجله آالن فیزیک ۵ مقاله از او درج شد اما سویسده برای هر یک از ۵ مقاله در باب موضوعهای گوناگون ارزش یکسان قائل بود اما یکی از این مقاله‌ها بود که در دانشگاه را بروی او گشود مقاله‌ای تحت عنوان "سحش ابعاد مولکول از یک راه نو" منتشر می‌شد ، عنوان دومین مقاله‌ای که در همین سال انتشار یافت "درباره نظری مربوط به تولید و تبدیل نور" بود که در فیزیک اصطلاح "اثر فوتوالکتریک" به آن داده شد . کشف اخیر براعتار فیزیک کوانتا افزود و به‌پیشرفت کارهای میناب‌سنجی بسیار کمک کرد و بعدها پایه اصلی

ساختمان تلویزیون و تهیه اتاقک فوالکتریک شد و بعدها جابزه سوبل نیز به اعتبار کشف همین اصل به او داده شد. موضوع سومین مقاله او بحث بر سر حرکات غیرمطم کوچکترین شناور در یک مایع است که وقتی موضوع آزمایش‌های رابرت براون گیاه‌شناس معروف انگلیسی بوده است و چهارمین مقاله در حقیقت مفصل‌ترین مقاله بود که ۳۰ صفحه مجله را تحت عنوان "الکترودیامیک اجسام متحرک" پر کرد و کمترین نشانی از محتوای انقلابی مقاله ظاهر نمی‌کرده است، منتشر شد. اما کسانی که پیوسته با نوشته‌های او سر و کار داشتند دگرسانی و تازگی این مقاله را تشخیص می‌دادند مقاله به هیچ‌ماخذی استناد نکرده و نظر هیچ‌یک از دانشمندان را دلیل نمی‌آورد و ریرنویسی نداشت. کارشاسان این رشته به اتفاق عقیده داشتند که این مقاله در نمایش خطوط کلی نظریه نسبت نوشته‌اند و از قرار معلوم انیشتین خود از وسعت میدان ناآشنا نظریه خود خبر داشته است می‌گفتند، انیشتین در آن روزها مانند کسی که یار سنگینی بدوش کشیده باشد حسته و کوفه بنظر می‌رسید در حقیقت فشاربیز سنگین بود بطوریکه او دو هفته بیمار و بستری شد و در همان هنگام بود که نظام حاکم بر جهان بدیده او نمایان گشت و خود احساس بخصوصی داشت و مقاله پشم او تحت عنوان "آیا سختی یک جسم به انرژی محتوی آن بستگی دارد؟" به قصد بیان نظریه نسیت از وجود نیروئی شگرف و سیابغه خبرداد و همان نیروئی که بعدها جهان را بلرزه درآورد. راری سهفه آشکار شد و بهره برداری از انرژی اتم را ممکن و جلوه‌گر ساخت. فرضیه‌هایی منتشر شد. در برلین، در پاریس، در لندن و در سرتاسر اروپا دانشمندان با شگفتی گیج‌کننده‌ای آنرا خواندند عقیده اساسی ازهای بود که کاملاً "با معتقدات قلبی آنها مغایر بود. فیزیکدانان شیفته و مجذوب او شده بودند و تمایل داشتند بدانند که این انیشتین کیست که جبار برار چنین نظریه‌ای را داشته است، در کدام دانشکده درس خوانده و در کدام

آزمایشگاه تحقیق کرده است. و چرا تاکنون چیزی از او نشنیده‌اند این انیشتین در شهر برن و کارمند ناشناسی بود که در اداره ثبت اختراعات کار می‌کرد هر روز به اداره‌اش می‌رفت و در آنجا تقاضاهای ثبت را بررسی می‌کرد و مخفیانه به‌گردآوری تکه کاغذهایی که با خط بد نوشته شده بود می‌پرداخت و در کشو میز کارش قرار می‌داد. در دانشگاه برلین یکی از فیزیک‌دانان که شهرت جهانی داشت نظریه نسبیت او را مطالعه کرد و تصمیم گرفت که بانویسنده آن تماس گرفته و گفتگو کند و بنابراین پروفیسور ماکس فون لاو به این قصد بلیط قطاری خرید و زحمت رفتن از برلین تا شهر برن را به خاطر ملاقات با انیشتین بر خود هموار کرد و ترتیبی داد که انیشتین را در رستوران کوچکی ملاقات کند. در آن وقت که برای اولین بار یکدیگر را ملاقات می‌کردند، پروفیسور ماکس از مشاهده انگشتانی که برای خوتامدگویی بطرفش دراز شده بود در شگفت بود زیرا آن مرد جوانی بود که بیک پسر بچه بیشتر شباهت داشت اما علم و دانش پیرو جوان و زشت و زیبا نمی‌شناسد، پروفیسور معروف و مشهور با جوان گمنام کارمند اداره ثبت اختراعات شهر برن ملاقات کردند و با سازش و تفاهم کامل با یکدیگر صحبت کردند. در هر صورت سرانجام از انیشتین دعوت شد که در کنفرانسی که از دانشمندان بزرگ اروپا در شهر زالتزبورگ اطریش تشکیل می‌شد، سخنرانی کند انیشتین از این دعوت بسیار خوشحال و علاقمند بود که در برابر مردانی بزرگ از کار خود سخن بگوید برای اولین بار در چنین جمعی ظاهر می‌شد. و هنگامیکه در مقابل مردان بزرگ و در برابر میز سخنرانی قرار گرفت لباس چروکیده‌اش بصورت سیار بدی از شان‌هایش آویزان بود و توده سیاهی از موهای بلندی بر پیشانی‌اش ریخته شده بود. اما او بی‌توجه به ظاهر خود غرق در بیان نظریه‌های خود بود کم‌کم صحبت‌هایش توجه دانشمندان را جلب کرد و این بزرگان به نیوغ فکری او پی‌بردند و دانستند این جوانی که در برابر آنها سخن می‌گوید، نیوغ



یکی از اولین سخنرانی‌های انجمن دربارۀ نظریهٔ نسبی

فکرش کلیدی در گشایش مهم‌ترین اسرار طبیعت است و او مطالبی را عنوان نمود که تا آن وقت هیچ‌کس نتوانسته بود آنرا عنوان کند و افرادی که در آن جلسه حضور داشتند، هرگز سخنان آنروز او را فراموش نکردند، پس از کنفرانس انیشتین دوباره به شهر برن و اداره‌اش برگشت و هیچ‌گاه قصد ترک آنرا نداشت زیرا در آن زمان مردم کمتر متوجه مسائل علمی بودند و به‌فرضه‌اش چندان توجهی نکردند و عقاید انیشتین فقط در جهان دانش و دانشمندان غوغائی بپا کرد. در زوریخ همه مبهور بودند این مرد فارغ‌التحصیل پلی‌تکنیک زوریخ بود چرا حال یکی از استادان آنجا نیست و بنظر عده‌ای این کار خنده‌دار بود که این شخص در بین آنها باشد اما از وجود او استفاده نشود. دانشگاه زوریخ که کوچکتر از پلی‌تکنیک بود، متصدیان آنجا از کار و فرضیه انیشتین در شگفت بودند و از اینکه کرسی استادی فیزیک آنجا خالی بود خوشحال شدند، دکتر کلایئر رئیس آنجا این پست را به انیشتین پیشنهاد کرد، اما اشکالاتی در کار بود و هیچ‌کس نمی‌توانست مستقیماً "استاد دانشگاه بشود رسم بر این بود باید اول مدت معینی را بصورت دانشیاری آن درس انجام وظیفه کند و در این مدت هم از طرف دانشگاه هیچ‌گونه حقوق و حق‌الزحمه‌ای به او تعلق نمی‌گرفت. اما هر دانشجو که درس او را انتخاب می‌کرد و به‌کلاس درسش می‌رفت مبلغی را به او می‌پرداخت اما خود انیشتین نسبت به هیجان کارش در بین استادان و دانشمندان بی‌تفاوت بود، بنابراین احساس کرد که اکنون وضع کارش جوری است که نمی‌تواند به زوریخ برود و دانشیار شود، از عهده این کار بر نمی‌آمد، خانواده‌ای داشت که باید به آنها برسد و از آنها نگهداری کند و گذشته از این به‌کار اداریش علاقمند بود و تنها آرزوی او این بود که تنها باشد و فکر کند و به‌کارش ادامه دهد. اما دانشگاه زوریخ پافشاری کرد و سرانجام دکتر کلایئر او را متقاعد کرد که مقداری از وقت روزانه‌اش را به تدریس در دانشگاه شهر برن اختصاص

دهد و بدین طریق او می‌توانست ضمن این‌که کار اداریش را انجام می‌داد مقدمات استادی دانشگاه زوریخ را فراهم کند، آلبرت انیشتین کار تدریس را مناسب خود ندانست، مسائل جدیدی توجه او را جلب کرده بود و همین سبب شد که تدریسش را به مبحث حرارت منحصر کند و فقط دو دانشجو در کلاس درسش شرکت می‌کردند. یکی از آنها یک افسر اداره تلگراف مردی فکور و با علاقه به دانش فیزیک دومی پسو دوست انیشتین بود این دو برای انیشتین کافی بودند که رسماً "کلاسش را تشکیل دهد و سمت دانشیاری داشته باشد. موضوع درس نیز معلوم و مشخص نبود و بیشتر بصورت اتفاقی تدریس می‌شد، انیشتین فقط برای دو دوستش حرف می‌زد و یک‌روز وارد کلاس شد نفر سومی را به‌جمع شاگردان اضافه دید و اکنون در کلاس درسی سه‌نفر بودند و نفر سوم دکتر کلاینر از دانشگاه زوریخ بود. دانشیار جوان طبق معمول کارش را به‌آرامی و بدون تشریفات و احیاناً بدون قید و احتیاط آغاز کرد. دکتر کلاینر آشفته شد و گفت این رسم تدریس مردی که در آینده باید استاد شود نیست زیرا در کلاس انیشتین خبری از وقار و رونق نبود پس از ختم کلاس او با انیشتین به‌گفتگو پرداخت و گفت، جناب دکتر باید این مطلب را تذکر دهم آنچه که از تدریس شما انتظار داریم این نیست و خوب نیست تنها دو دانشجو در کلاس شما باشند، بهتر است کوشش کنید و لیاقت بیشتری از خود نشان دهید. انیشتین سخن او را قطع کرد و گفت، استاد حق با شماست من شایستگی چنین کاری را ندارم. من که ادعای استادی ندارم پیشنهاد می‌کنم کس دیگری را بجای من برای این‌کار در نظر بگیرید، او از این سخن نرنجیده و دلتنگ نشده بود و برآستی ترجیح می‌داد در اداره ثبت اختراعات کارش را ترک نکند دکتر کلاینر ناراحت شده و گزارش داد که این دانشیار باید رد شود اما فقط یک نفر دیگر کاندیدای دانشیاری بود و آن دکتر فردریش آدلر از اهالی وین دوست و همشاگردی سابق انیشتین بود اما



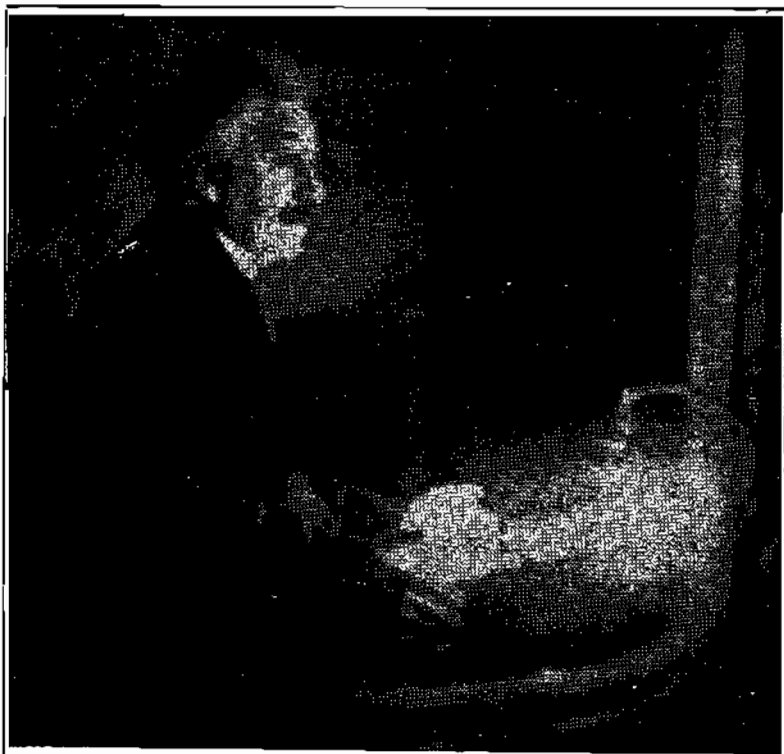
بعد از انتشار نظریه نسبیت، آلبرت اینشتین در همه جا با نیوتن

هنگامیکه خود دکتر آدلر از جریان باخبر شد نامه‌ای به دانشگاه نوشت که از اینکه افتخار احراز چنین مقامی را نصیب من کردید بسیار خوشحالم اما بهتر است آلبرت انیشتین این پست را بپذیرد، زیرا من خود را در برابر این مرد کوچک و ناتوان می‌بینم، هنگامیکه رسماً "مقام دانشیاری دانشگاه زوریخ که پس از سالها کار در کنار استادان بدست می‌آید به انیشتین پیشنهاد شد او در سنین جوانی بود.

دوران استادی دانشگاه

از جنبه مالی قضیه عنوان استادی صاحب امتیاز بزرگی نبود و رنگ و رویی به زندگی نمی‌بخشید حقوقی که بوی می‌پرداختند . بیش از آن نبود که در دفتر ثبت اختراعات به او می‌دادند و حال آنکه اکنون در شهر صاحب مقام اجتماعی مهمی بود و دیگر نمی‌توانست زندگی را مانند گذشته با بی‌قیدی بگذراند . با اینکه کوشش می‌کرد هزینه زندگی را به حداقل برساند ، باز هم مجبور بود قسمتی از عواید خود را خرج چیزهایی کند که از آنها لذتی نمی‌برد ، اما مقام اجتماعی این هزینه‌ها را ایجاب می‌کرد . زنش برای اینکه بتواند وضع مالی خانواده را بهتر کند ، چند نفر از دانشجویان را در منزل پانسیون کرد . روزی خود انیشتین درحین زندگی سخنی گفت ، " من در نظریه نسبی خود در هر نقطه از فضا ساعتی را قرار داده‌ام و حال آنکه در عالم واقعیات قدرت ندارم که ساعتی در اتاق خودم بسر برم " . انیشتین به شهر زوریخ که در واقع تبدیل بوطن کوچک او شده بود علاقه‌ای بسیار داشت زنش نیز درین نقطه بیش از هر جای دیگر دنیا احساس آرامش می‌کرد ، همکاری با استادان و شاگردان که انیشتین به

آن بسیار علاقمند بود بیشتر از همیشه فراهم شده بود اما با توجه به مسائل اداری لزوم تدریس مرتب و منظم برای او ایجاد اشکال می‌کرد. اولین احساس که از حضور او درین اجتماع کوچک بوجود آمده بود، این بود که این شخص سر مخالفت با این جمع کوچک دانشگاهی را دارد، زیرا رفتار او درین محیط با همه یکسان بود. او با دانشجویان و رئیس دانشگاه رفتار یکسان داشت. لحن رفتار و گفتار او با استادان و مدیران دانشگاه و با جاروکشان و مستخدمین تفاوتی نداشت. در بسیاری موارد در گفتگوهای او چنان شوخی‌های ساده و بی‌غرض با نکته‌های عمیق مسخره‌آمیز مخلوط می‌شد که بعضی از حضار نمی‌دانستند که باید بخندند یا خود را تحقیر شده پندارند. انیشتین با خوشحالی بسیار نامه‌ای برای مادرش نوشت و این بار مانند گذشته نامه‌اش حاکی از شکوه و درماندگی نبود از خوش‌آیندی و سرور و موفقیت حکایت می‌کرد. در نامه به‌کار تازه‌اش اشاره کرده و نوشت "مادر اکنون فرزند کورذهن تو براستی استاد دانشگاه شده تصور اهمیت این‌کار را بکن اما خود انیشتین از این مقام احساس غروری نداشت زیرا او کلاً "برای این‌چنین چیزها ارزشی قائل نبود و مسائل برایش بی‌اهمیت جلوه می‌کرد و این سبب شد که او بیش از هر زمان دیگر از ناراحتی‌های هر روزش بدور باشد باچنان روشی برای انیشتین مقدور نبود که مقید باشد بخصوص راجع به لباس و وضع ظاهری خود بیندیشد. هنگامیکه میلوا پیشنهاد کرد که یک دست لباس رسمی مانند آنچه سایر استادان می‌پوشند خریداری کند. انیشتین خندید و گفت، "چقدر مضحک و خنده‌دار است که ارزش روکش بسته بیشتر از محتویات آن باشد. ! تنه عزیز من لباس فاخر و زیبا هیچ‌گاه سبب پیشرفت کار نخواهد شد و من درین لباس قدیمی و باوفای خودم خیلی راحت‌تر خواهم بود. چند ماهی که گذشت برای انیشتین روشن شد که استادی دانشگاه چنگی بدل نمی‌زند و آن اندازه که او انتظار داشت بدردمی خورد زیرا مجبور بود که



یکی از سخنرانی‌های اینشتین دربارهٔ نظریهٔ عمومی در حضور جمعی از دانشمندان



انیشین هیچ وقت به لباس خود توجه نداشت

وقت بسیاری برای تهیه سخنرانیها صرف کند و با دانشجویان به مشاوره بپردازد و دریافت که برای تحقیقات شخصی خود فرصت کمی دارد. تاکنون فرضیه

نسبت او مانند استخوان‌بندی خانه‌ای بود که کار ساختنش را آغاز کرده بود ، شکل و طرح ، روشن بود اما کارهای بسیاری می‌بایست انجام شود . انیشتین صاحب شخصیتی کاملاً " متواضع و محجوب بود ، خواست‌هایش منحصر به این بود که تنها باشد و بتواند کارش را ادامه بدهد اما کارهای بزرگ او نمی‌توانستند پنهان باشند و شهرت او به آرامی اما با اطمینان درست مانند شعله‌ای که زیر بوته خشکی بگیرد ، در بین دانشمندان گسترش می‌یافت از سراسر اروپا سیل افتخار به سوی او روان بود ، بسیاری از سازمانهای علمی از او دعوت می‌کردند که برایشان سخنرانی کند و از آنجا که دوست داشت بیشتر اوقات خود را صرف کارهای خود بکند از دعوت سازمان‌های علمی که راه طولانی داشت صرف‌نظر می‌کرد . در هر جا که سخن می‌گفت بعضی از برجسته‌ترین دانشمندان جهان برای استماع سخنرانی او می‌آمدند و این آغاز شهرتی جهانی بود که به انیشتین روی می‌آورد و تا آخر عمر او هم چنان باقی ماند اما حال فقط عده‌ای از مردم اهل علم از چگونگی کارش باخبر بودند و به سبب علاقه و احترامی که برای او قائل بودند ، علاقمند بودند که با او مجالست و هم‌نشینی کنند . از زندگی انیشتین در زوریخ مدت چندانی نگذشته بود که دانشگاه پراگ از او دعوت کرد که بعنوان استاد در آنجا تدریس کند و انتخاب استاد در دانشگاه پراگ طی مراحل بسیار مشکلی انتخاب می‌شد و طبق مقررات دانشگاه می‌بایست نام داوطلبان را برحسب ارزش علمی و آثارشان طبقه‌بندی کند بنابراین اکتشاف علمی انیشتین که از سال ۱۹۰۵ تا سال ۱۹۱۰ تاثیر عمیقی در جهان علم و دانش کرده بود در مقام اول قرار گرفت دانشگاه پراگ در آن عصر یکی از برجسته‌ترین دانشگاههای جهان بود اما انیشتین برای رفتن به کشور جدیدی کراهت داشت و زنش نیز میل نداشت شهر زوریخ را ترک کند ، لیکن عاقبت برتردید خود غلبه نمود و این مقام را پذیرفت ، زیرا برای اولین بار در زندگی یک کرسی واقعی

استادی دانشگاه و حقوق وابسته به آن را به دست می آورد. وقتی انیشتین وارد شهر پراگ شد، بیشتر مردم به او بنظر هنرمندی ایتالیایی می نگریستند تا یک استاد فیزیک آلمانی اما قبل از ورود او به پراگ شهرت او بجائی رسیده بوده که همه علاقمند بیدیدار او بودند. در شهر پراگ رسم براین بود که استاد تازه وارد از همکاران خود در دانشکده دیدن می کرد و انیشتین حاضر شد که به توصیه دوستان عمل کند و به ملاقات همکاران خود که تعدادشان در حدود چهل نفر بود برود او با خوشروئی صورت کاملی از آدرسها تنظیم کرد و هر هفته یک روز بعد از ظهر را به دعوتها و دید و بازدیدها اختصاص داد و عقیده داشت کمترین فایده اجابت این دعوتها این است که می تواند مناظر زیبای این شهر را ببیند و اولین ملاقاتها را به کسانی اختصاص داد که خانه هایشان در نقاط تاریخی و دیدنی شهر بود او زحمت پیاده روی در خیابانهای شهر پراگ را بخود می داد و مجذوب تماشای شهر تاریخی پراگ می شد و استادانی که انیشتین بیدارشان نمی رفت، دلگیر می شدند، بعضی از آنان تلاش می کردند که موجباتی فراهم شود تا آنها بتوانند بگویند که دانشمند جوان در خانه آنها میهمان بوده است. استادانی که او بدیدنشان نرفت آشفته بودند و از کجا می دانستند که استاد انیشتین بدین جهت دعوت آنها را نمی پذیرد زیرا خانه هایشان در نقاط تاریخی شهر واقع نشده است و علیرغم آشفتگی های بسیار زندگی انیشتین به وظایف استادی خود بنحو احسن می رسید و کارهای تحقیقی خود را نیز ادامه می داد، در آزمایشگاه ذهنی او وقت و ساعت معینی وجود نداشت، هر جا که بود چه در پارک شهر چه در پشت میز کارش در دانشگاه و چه در حال تکان دادن گهواره کودک بی قرار قادر بود، کارش را دنبال کند نیروی تمرکز افکار بسیار عظیمی داشت، در ابتدای کار دانشجویانش از اینکه از او کمک بگیرند، اگراه داشتند، و در برابر استاد که در بحر تفکر غوطه ور بود، با ترسی آمیخته با احترام

می‌ایستادند، روری او در حضور شاگردانش دستی به سر خود کشید و گفت هرگاه مایل بودید از ادامه درس جلوگیری کنید، تمام کار من در اینجا متمرکز است و وقتی که شما می‌روید من بجایی برمی‌گردم که بی‌صبرانه در انتظار من است. در بین همکاران او در دانشگاه کسی که بیش از همه مورد علاقه و توجه انیشتین قرار گرفت ریاضی‌دانی بود بنام جورج پیک این شخص حدود ۲۰ سال از انیشتین بزرگتر بود چه از نظر شخصی و چه از نظر علمی مرد فوق‌العاده‌ای بود، گذشته از این پیک ویولونیست خوبی بود و انیشتین به‌کمک او با گروهی از دوستداران موسیقی آشنا شد و این جمع از او تقاضا کردند که در جلسات موسیقی ایشان حضور بهم‌رساند و از آن پس انیشتین متناوباً "همراه ایشان تشکیل جلسات موسیقی می‌داد و با آنان ویولون می‌نواخت. و تقریباً "انیشتین و پیک هر روز یک دیگر را می‌دیدند و درباره مسائل بسیار با هم مباحثه می‌کردند و در طی گردشهای طولانی انیشتین توضیح می‌داد که چگونه می‌خواهد نظریه نسبی خود را تعمیم دهد اما از لحاظ ریاضی با مشکلاتی روبروست اما پیک به‌او پیشنهاد کرد که دستگاه ریاضی خاصی که موافق با توسعه افکار او باشد، عبارتست از حساب دیفرانسیل مطلق که به وسیله ریاضی‌دانی ایتالیائی به‌نام ریجی ابداع شده است. انیشتین با یکی دیگر از همکاران خود بنام پروفیسور وینتر دوستی صمیمانه‌ای بین آنها بوجود آمد و این استادزبان سانسکریت تدریس می‌کرد این استاد دارای ۵ فرزند بود و انیشتین نهایت علاقه به این فرزندان را داشت و با آنها با محبت بسیار رفتار می‌کرد و روزی درباره آنها چنین گفت، "من بسیار کنجکاو هستم بدانم این همه کالا از کارخانه واحدی خارج شده‌اند، چه وضعی خواهند داشت." پروفیسور وینتر خواهی داشت که هر وقت انیشتین ویولون می‌نواخت با او همراهی می‌کرد این خانم دختر پیری بود که عمر خود را به تدریس پیانو گذرانده بود و در این کار اندکی روش دیکناتور مآبانه‌ای داشت. و وی عادت کرده بود که با

انیشتین چنان گفتگو کند که گویی او نیز یکی از شاگردانش در پیانو می‌باشد و انیشتین اغلب می‌گفت، این خانم خیلی با من سختگیری می‌کند و او یک وکیل‌باشی واقعی است. از دانشگاه‌های کشورهای دیگر اروپا پیشنهاد استادی برای انیشتین می‌رسید، اما او عقیده داشت که دلیلی ندارد بی‌جهت کارش را رها کند و کار مشابه‌ای آغاز نماید، کم‌کم داشت نگران مسائل و تشکیلات سیاسی می‌شد، می‌دانست که در برخی از کشورهای اروپا توانائی و آزادی کار نخواهد داشت، جنگ کوچکی در کشور بالکان شروع شده بود، صلح جهانی تهدید می‌شد و می‌رفت که به جنگ جهانی تبدیل شود، امپراطور تازه آلمان ارتش و نیروی دریائی عظیمی برای تصرف مستعمرات بوجود آورده بود. آشوب و ناامنی در وضع پراگ اثر گذاشته بود، انیشتین احساس می‌کرد که صلح جهانی درخطر است. در همین هنگام فدرال پلی‌تکنیک همان مدرسه سابق انیشتین به‌او پیشنهاد استادی را نمود او درین باره با زرش میلوا گفتگو کرد میلوا خوشحال شد و گفت میل دارم که این شهر کهنه و پوسیده را رها کنی. انیشتین پاسخ داد، اما تو می‌توانی در اینجا راحت‌باشی هرچه که احتیاج داری در دسترس توست. اما این چیزها در میلوا اثر نداشت، همیشه می‌گفت، من در اینجا راحت نیستم. انیشتین گفت، اما ما تازه در شهر ساکن شده‌ایم، اما میلوا گفت من می‌خواهم به زوریخ بروم به‌ناچار آلبرت انیشتین به‌متصدیان امور دانشگاه پراگ گفت که پس از پایان دوره تابستان ۱۹۱۲ او آنجا را ترک خواهد کرد، خانواده‌انیشتین، آلبرت، میلوا، آلبرت کوچک، و ادوارد دوباره بارینه را بسته و به‌شهر زوریخ برگشتند. آنگاه انیشتین که آنجا را ترک می‌کرد متوجه نبود که از نظر کارهای اداری مرثکب اشتباهی شده است، هر کارمندی که آنجا را ترک می‌کند لازم است برگه مفصلی را پر کند و از آنجا که انیشتین نسبت به‌تشریفات بی‌اعتنا بود چنین‌کاری را نکرد سالهای بعد هنگامیکه با عنوان شخصیت مشهور

جهانی به پراگ برگشت که یک سخنرانی ویژه‌ای ایراد کند. یکی از همکاران شوخ‌طبعش در باره پیرونده‌ای که عبارت "انیشتین - ناتمام" روی آن نوشته شده بود به او یادآور شد. انیشتین خندید و گفت بی‌شک باید آنرا تکمیل کنم و آن کارمند را از نگرانی‌های بیهوده‌اش رها کنم. و هنگامیکه عده بسیاری از شخصیت‌های برجسته در انتظار او بودند، انیشتین به اداره گذرنامه رفت و آن برگه را پر کرد و با خشنودی و خون‌سردی تمام استاد تا عبارت "انیشتین - کامل" روی پیرونده‌اش درج شد.

هنگامیکه انیشتین به مدرسه سابقش بعنوان استاد بازگشت برق سادی بخصوصی در چشمانش می‌درخشید زیرا بعنوان استاد برجسته‌ای به آنجا برگشت. همان استادانی که او را به سبب بی‌توجهی و کند ذهنیش سرزنش کرده بودند و از ارجاع کار دانشجویی به او امتناع ورزیده بودند، اکنون هر جا که سر راهش قرار می‌گرفتند با فروتنی به او تعظیم می‌کردند. اما این دانشمند هیچ‌گاه به این مسائل جزئی فکر نمی‌کرد و او اکنون به شدت گرفتار پیشرفت فرضیه نسبیت بود و وقتی در پراگ بود نتایج بیشتر و کلی‌تری منتشر کرده بود که پیش از همیشه موجب هیجان و توجه دانشمندان عصر گردیده بود. اما هنر کارهای بستری بود که می‌بایست انجام دهد و فیزیکدانان برجسته مبهوت عقاید شگفت‌انگیز این مرد بودند، ولی او در فکر پژوهش تازه بود. در زوریخ دستیار جالبی به‌چنگش افتاد زیرا مارسل گروسمن در آنجا بود و این دو دوست قدیمی با اشتیاق بسیار دوباره یکدیگر را دیدند و با یکدیگر شروع بکار کردند، آگاهی بسیار مارسل از حساب و ریاضی انیشتین را از بسیاری از زحمات محاسبات‌هایی داد کارش با شدت هرچه تمامتر ادامه داشت وقتی به آنجا رسید گزارش دیگری منتشر کرد. در پایان سال ۱۹۱۳ کنگره فیزیکدانان آلمانی در شهر وین تشکیل می‌یافت از انیشتین نیز دعوت شده بود که خلاصه‌ای از نظریه جدید خود را در

باره میدان ثقل عرضه نماید. درین زمان همه‌کس انیشتین را بعنوان موجودی غیرعادی بین فیزیکدانان می‌شناخت و سروصدائی برخاسته بود که او نظریه‌ای ابراز کرده است که خیلی نامفهوم‌تر از نظریه نسبیت است همین موضوع موجب گردید که گروه کثیری در تالار سخنرانی گرد آمده بودند. انیشتین در سخنرانی خویش متذکر شد که قبل از اینکه وی تئوری خود را عرضه دارد، فیزیکدان جوانی از اهل وین برخی از افکار ریاضی را که مورد استفاده او در تئوری نسبیت عمومی شده مستقلاً" توسعه داده است آنگاه سؤال کرد آیا این فیزیکدان در این جلسه سخنرانی حضور دارد یا نه. زیرا وی شخصاً" او را نمی‌شناسد در این موقع مرد جوانی از میان جمعیت برخاست و خود را معرفی کرد، انیشتین از او تقاضا کرد مدتی ایستاده بماند تا همه بتوانند او را ببینند. این مرد جوان فریدریش کولتر نام داشت و بعدها به آمریکا مهاجرت کرد و وارد کمیانی کوداک در شهر روچستر واقع در ایالات نیویورک گردید. ضمناً" فیزیکدان و فیلسوف اطریشی ارنست ماخ عمیق‌ترین نفوذ را در توسعه افکار انیشتین داشته است و انیشتین از همین موقعیت استفاده کرده و شخصاً" این دانشمند را ملاقات نمود. ضمناً" از یکسال پیش فرهنگستان علوم پروس در برلین از انیشتین دعوت نموده بود که به عضویت این فرهنگستان درآید و این دعوتی بود که جا داشت اجدی تلقی شود، این دعوت شامل امتیازات فراوان بود، غیر از افتخاری که آکادمی پروس با انتخاب وی به مقام عضویت اعطا می‌کرد، حقوق پیشنهادی به او بیش از حقوق او در زوریخ بود، گذشته از این می‌توانست اوقات خود را صرف جستجوهای علمی کند و نیز می‌توانست در برلین همواره با گروه کثیری از استادان طراز اول فیزیک و ریاضی تماس دائمی داشته باشد. زیرا انیشتین با وجود استعداد خارق‌العاده خویش همواره از افکار دیگران نیز استفاده می‌کرد. انیشتین مدتی در وجود خویش دچار بحران و تردید بود، بالاخره این جدال

داخلی خاتمه یافت و تصمیم گرفت، پیشنهاد مزبور را قبول کند و شاید برخی عوامل شخصی و خانوادگی نیز درین تصمیم موثر بوده‌اند. انیشتین در برلین عمومی داشت که مردی محترم و سرشناس بود و در کار معاملات سود بسیار برده و تمول سرشار بدست آورده بود و دختر این عمو بنام الزا بیوه بود. انیشتین بخاطر داشت که این دختر عمو در آن هنگام که شوهر اختیار نکرده بود گاه‌گاهی در مونیخ نزد ایشان می‌آمد و بیاد داشت که این دختر همواره مهربان و خوش‌خلق است و باتصور اینکه با انتقال به شهر برلن از مصاحبت چنین دوست دلپذیری بهره‌مند خواهد شد، موجب می‌گردید که در اندیشه خویش فرهنگستان پروس در برلن را با نظر مساعدتری بنگردد در هر حال تصمیم قطعی گرفته شد و در پایان سال ۱۹۱۳ زوریخ را ترک گفت و دیری نگذشت که جدائی موقتی او و همسرش به قطع پیوند همیشگی مبدل گردید و آن وقت که او از زن و فرزند جدا می‌شد، گویا خودش می‌دانست که این جدائی همیشگی است و بهنگام وداع با دو پسرش بسیار پریشان و غمگین بود، شاید این تنهایی بوده باشد که او را گریان دیده باشند.

انیشترین در زندگی علمی برلن

هنگامیکه انیشترین در شهر زوریخ بود و مدتها قبل از اینکه به برلن دعوت شود روزی از روزها شخصی در حضور وی اظهار نظر کرد که واقعا " جای تاسف است که هیچکس در جوانی عضویت آکادمی در نمی آید و در پیری هم این انتخاب نمی تواند موجب خوشوقتی و سعادت شود ، انیشترین بلافاصله جواب داده بود اگر چنین است می توانید بلافاصله مرا به عضویت آکادمی انتخاب کنید زیرا همین حالا هم من از چنین انتخابی سعادت مند نخواهم بود . بهر حال در بهار سال ۱۹۱۴ پیدایش برگهای تر و تازه بر روی شاخه درختان آغاز شده بود و این سبب می شد که خیابان سبز و مشجر صورت واقعی خودش را پیدا کند و ساختمان بزرگ کتابخانه دولتی در بلوار انتردن واقع بود و تمام قسمت های جلو ساختمان آکادمی اشغال شده بود برای آلبرت انیشترین زندگی درین جا همانظوری بود که او دوست داشت از اقامتش در برلین چندی نگذشته بود . اما کاملا " در آنجا جا افتاده بود اطافی اجاره کرده بود و احتیاج خود را به حداقل محدود کرده بود ، برای اولین بار آنقدر آزاد بود که تمام افکار خودش را متوجه کارش کند . زندگی بدون میلوا و



اینشتین در برلین ،

بچه‌ها چندان جالب نبود اما تمرکز حواش در روی کارهایش جایی برای تأسف باقی نمی‌گذاشت و اکنون بیش از همیشه ظاهرش را فراموش کرده بود چه احتیاجی به چیزهای بی‌اهمیت مانند کراوات و یا اصلاح سروصورت داشت و ناراحتی روزانه در او بی‌تاثیر بود. در برلین دامنه افکارش به‌بلندترین حد خود رسیده و فرضیه نسبیت کامل‌تر شده بود. اکنون آلبرت انیشترین و میلوا برای همیشه از یکدیگر جدا شده بودند، پدر انیشترین مرده بود مادرش با مایا خواهرش که بعقد یکی از پسران ونیپلر درآمدی بود، زندگی می‌کردند. مادرش به‌آلبرت نوشت "اکنون که در برلین هستی بسیار بجاس که بدیدن عمو رودی که در هابرنلدشتراسه زندگی می‌کند بروی و او را ملاقات کنی". عمو رودی از اینکه برادرزاده‌اش به‌برلین آمده بود خوشحال بود و شبی بخاطر او جشنی گرفت و تمام افراد فامیل را به‌شام دعوت نمود و آن‌ها نیز بدیدن شخصی از فامیل که همیشه در کودکی مات و مبهوت بود خوشحال بودند، و بخاطر او قیل‌وقالی برآه انداختند زیرا از اینکه عموزاده سی‌وچهارساله توانسته بود به‌فرهنگستان علوم برلین راه‌یابد، بخود می‌بالیدند. الزا نیز در آنجا بود او اکنون زن بیوه‌ای بود که دو دختر داشت و با پدرش در آپارتمان در هابرنلدشتراسه زندگی می‌کرد او اکنون زن جاق و کارآمدی بود و رفتار مادرانه‌ای داشت. یک روز بعد از ظهر انیشترین در منزل عمویش با غذای مورد علاقه‌اش که عبارت از سوسیس گوشت و با کیک و قهوه پذیرائی شد انیشترین هنگامیکه یک تکه کیک دارچین‌دار را می‌جوید گفت عالی است، درست مثل کیک‌هایی است که ماما همیشه درس می‌کرد. الزا خندید و گفت باید این‌حور باشد چون من آسرا از روی دستورالعمل زن عمویم پاولین درست کرده‌ام، انیشترین ویالونش را نیز همراه خودش آورده بود، کنسرتی تشکیل دادند هنگامیکه یکی از عموزاده‌هایش با پیانو او را همراهی می‌کرد، آرشه ویالون او قطعات آرام‌آهنگهای موزارت را

بگوش سایرین می‌رساند. در پایان هنگامیکه انیشتین بلند شد که برود الزا تا دم‌در او را بدرقه کرد به‌او گفت، اجازه بدهید برای شما درشک‌های صدا کنم دیر وقت است و راه شما هم بسیار دور است، انیشتین جواب داد، هیچ‌درشک‌های بهتر از این دوپای خودم نیست، شب‌خوبی است و قدم‌زدن به‌من این فرصت را خواهد داد که اندکی بیشتر فکر کنم، شب‌بخیر، خدانگهدار. الزا گفت شب‌بخیر آلبرت، دوباره زودتر به‌این‌جا برگرد. انیشتین همان‌طوریکه در خیابانها به‌طرف منزلش می‌رفت، فکرش پر از مسائل کاری‌اش بود با خود گفت آلبرت! مدت زیادی است که کسی مرا به‌این نام صدا نکرده است، و او بعداً "بیشتر و بیشتر به‌منزل عمویش آمد و سرانجام اطاقی در آنجا اجاره کرد، حداقل فایده این‌کار آن بود که از نعمت سلامت بهره‌مند شد. زیرا او کمتر بفکر غذا بود و غذای رستوران‌ها هم سالم نبودند، گاهی حتی غذا خوردن را فراموش می‌کرد. الزا کوشش داشت که به‌ غذا و لباس و ظاهر انیشتین برسد در مجامع عمومی هنگامیکه برای سخنرانی در برابر مردمان می‌رفت و یا هنگامیکه به‌ یک مجلس رسمی دعوت می‌شد و نمی‌توانست از رفتن سر باز زند بایستی دارای سرووضع آراسته‌ای باشد اما او اغلب علاقمند بود در مجالسی که تشریفاتی بود و حاضران لباس‌های رسمی به‌تن داشتند او با همان لباس‌های بدون اطو و رنگ و رو رفته و کفش‌های بدون واکس ظاهر شود. و این‌کار برای آلمانی‌های مغرور و متکبر که به‌ظاهر پر آب‌ورنگ علاقمند بودند برمی‌خورد، اما انیشتین هیچ وقت به‌چنین چیزهائی توجه نمی‌کرد برخورد او با یک زن مستخدم درست مانند برخورد او با یک شهردار بود. اگر دیگران دوست داشتند وقتشان را صرف لباس‌های تفتنی یا مراسم عبادت رسمی کنند آزاد بودند، اما او برای خودش هیچ‌یک از این‌ها را نمی‌پسندید.

تمام کوشش‌های او متوجه تحقیقاتش بود در مدت یکسال توانست تکمیلی

با اهمیتی بر فرضیه نسبت منتشر سازد، مسلماً اهمیت این کار بیشتر بود ضمناً آلمان به همسایگانش بلژیک و فرانسه تجاوز کرده و به آنها ناخته بود و جنگ جهانی اول به شدت درمی گرفت، اما انیشترین با تمام وجودش از جنگ بی زار بود حال در پایتخت کشوری زندگی می کرد که مردمش به شدت درگیر جنگ بودند و او علیرغم خواسته خودش ناچار بود مسائل و گرفتاری جنگ را تحمل کند و او اکنون بیش از همیشه در کارش غرق بود و خود را به کلی از فعالیت های اجتماعی کنار کشیده بود و در یکی از همین روزها بدون سر و صدا انیشترین و الزا ازدواج کردند و در همان خیابان هابرلنداشراسه آپارتمانی برای خودشان و دو دختر الزا اجاره نمودند .

مردم در هر جایی که بودند از خرابی و مرگ و ویرانی که این جنگ به بار می آورد نگران و متوحش بودند ، رهبران آلمان کوشش می کردند وانمود نمایند که گناه جنگ بهیچوجه به گردن آنها نیست ، آنها بهترین دانشمندان و هنرمندان کشور خودشانرا گردهم آوردند و آنها را وادار نمودند تصویب نمایند و عملیات نظامی آلمانها را موجه جلوه گر نمایند و چنین بنمایانند که مسبب جنگ و تبهاریها آنها نیستند . ۹۲ نفر آنان تصویب نامه را امضاء نمودند اما انیشترین با آن تصویب نامه کاری نداشت او به سایر اعضاء چنین گفت : "اکنون دیگر خیلی دیر شده است که بیافتن مقصر بپردازیم بهتر است کوشش کنیم تا مجدداً صلح برقرار گردد" مامورین برای انیشترین ارزش بسیاری قائل بودند و فکر می کردند که مشهورترین دانشمند جهان را در اختیار دارند ، اما انیشترین از صمیم قلب از جنگ بیزار بود و آنرا عملی زائد می پنداشت ، و می گفت "برای من بهتر است قطعه قطعه شوم تا در چنین جنگهایی شرکت داشته باشم" ، بدین ترتیب نظر آلمانها نسبت به او برگشت و از این پس به او با بدگمانی می نگریستند و اکنون برای نفرت از او سه دلیل داشتند . جنگ آنها را تصویب نکرده بود ، تبعه



اینشتین و زن دوش انزا

و نیس و خارجی بود. و از سفر مذهب از قوم یهود بود و می‌خواستند که او را در رمزه حاتسین ملک آلمان فرار دهند اما او با یوا آلمانی سود و او با بردمندی ملیت سوئسی خود را حفظ کرده بود. مردمان سوئیس همسه اسرار می‌کردند و سادمان بودند که اسسین بدتمعیب سوئیس باقی مانده است. آن وقت که آنس جنگ بدسد نطلدور شد آنها او را فراموش نکردند. در موقعیکه در

برلین غذا یافت نمی‌شد و با اگر می‌شد قابل خوردن نبود الزا سعی می‌کرد به‌شوهرش غذائی بدهد که سلامتی او را تأمین کند زیرا او هنگامی که در زوریخ بود دستگاه گوارش‌اش حسابی سده بود.

انیشیتین همواره نوجد داشت که هیچوقت توقعات بمورد و انتظارات بخصوصی از این و آن نداشته باشد. انیشیتین در اوایل ورود خود به برلین نابد به ملاقات یکی از اعضای آکادمی برود و احترامات لازم را بعمل بیاورد. معمولاً "اینجینین ملاقاتهای شریفی چندان مورد علاقه او نبود لیکن از این و آن شیده بود که این استاد که پروفیسور انیشیتین نام داشت و روانشناس مشهوری بود علاقه فوق‌العاده‌ای به مسائل فصائی داشت. انیشیتین با خود فکر کرد که ضمن ملاقات با او خواهد توانست درباره مطالبی که مورد توجه هر دو نفر آنها می‌باشد گفتگو کند و ممکنست که نظرات او ارساطی با نظریه نسبیت داشته باشد، بنابراین تصمیم گرفت که ملاقاتی با این پروفیسور انجام دهد و برای اینکه شانس بیشتری برای ملاقات استاد در خانه‌اش داشته باشد، ساعت ۱۱ صبح به سراغ او رفت، مستخدمه منزل به ایشان اطلاع داد که حبات استاد در منزل نشریف ندارند و از او پرسید که اگر میل دارد، می‌تواند با دداشتی برای ایشان بگذارد، انیشیتین جواب داد که خبر لازم نیست من می‌روم و در پارک مجاور گشتی می‌زنم و در ساعت دیگری همین‌امروز برمی‌گردم. در ساعت ۲ بعدازظهر بخانه استاد برگشت و مستخدمه به‌او گفت که بعد از رفتن شما استاد به‌خانه آمد، ناهار خورد، و چون من به‌ایشان نگفتم که ممکنست شما برگردید بنابراین به‌استراحت بعدازظهر پرداخت و اکنون در حواس است، انیشیتین جواب داد هیچ‌اهمیبی ندارد من می‌روم و قدری دیرتر برمی‌گردم، بنابراین ناهارم رفت و گردشی کرد و ساعت ۴ بعدازظهر با آمد و معلوم شد که این‌بار واقعا می‌تواند جناب استاد را ملاقات کند. به‌مستخدمه مزبور چنین گفت، "ملاحظه

می‌کنید بالاخره صبر و استقامت ثمربخش است" استاد و همسرش بسیار خوشحال بودند که انیشتین مشهور به ملاقات ایشان آمده است و تصور می‌کردند که منظور او انجام یک ملاقات رسمی است که برای معرفی انجام می‌گیرد، اما انیشتین بلافاصله شروع به صحبت کرد و توضیح مفصلی از تئوری نسبیّت داد و به تفصیل از این موضوع سخن گفت که چگونه این تعمیم با مسائل فضا سروکار پیدا می‌کند. پروفیسور راشتموف روانشناسی بود که اطلاعات ریاضی نداشت و تقریباً "از بیانات انیشتین هیچ چیزی نمی‌فهمید و بازحمت بسیار قادر بود که در این مورد کلمه‌ای بگوید، انیشتین بعد از آنکه سه ربع ساعت حرف زد ناگهان متوجه شد که کاری غیرعادی می‌کند و بهتر این است که ابتدا ملاقاتی عادی به عمل آورد. ملاقات فعلی بیش از حد طول کشید، بنابراین چون خیلی دیر شده بود از ایشان تقاضای مرخصی کرد، استاد و زوجه او بسیار ناراحت بودند زیرا اصلاً "فرصت نکرده بودند که سئوالات عادی و متداول را مطرح کنند، مانند: آیا در برلین به شما خوش می‌گذرد، آیا حال زن و بچه‌های شما خوبست و غیره...

در سپتامبر سال ۱۹۱۵ در شهر ووی انیشتین آرزوی خود را با رومن رولان نویسنده معروف درمیان می‌گذارد و یکی از دوستان سوئیسی که به قصد دیدن پرچمدار آزادی همان روز به زوریخ آمده بود در این ملاقات حضور داشته است در بعد از ظهر یکی از روزهای ملایم پاییزی گفت و شنود آنها در مهتابی اتاق رومن رولان در یک مهمان‌خانه و در کنار پیچکی پراز گل درحالیکه زنبورهای عسل بر فراز شان پرواز می‌کنند و از گلی به گلی می‌نشینند، صورت می‌گیرد. انیشتین هنوز بیش از سی و هشت سال ندارد اما کم و بیش در موه‌های مجعدش تارهای سفید نمایان است و وی در بین ملاقات بدیده رومن رولان مردی بسیار زنده‌دل و خنده‌روست مردی است که در جای خود از کنار جدی‌ترین موضوع‌ها بدون شوخی نمی‌گذرد. و در این ملاقات است که رومن رولان به استقلال فکری انیشتین همان

استقلالی که صاحب خود را خرسند و در عین حال از دیگران جدا و متمایز کرده بود پی می برد. او همه کسانی که بدیدن او آمده بودند هیچ یک مانند انیشیتین در او اثر نگذاشت و او در دفتر خاطرات روزانه اش نوشت "طرر تفکر و قضاوت انیشیتین در مورد کشوری که در آن زندگی می کند بحدی آزادانه است که بتصور در نمی آید. من هنوز به یک آلمانی دیگر که آنقدر آزاد اندیش باشد برنخورده ام" با این همه گویا رومن رولان هنوز آلبرت انیشیتین را شناخته بود زیرا برنوشته خویش می افزاید، اگر فرد دیگری به جای او می بود از این همه تنهایی رنج می برد اما او هرگز رنج نمی برد بلکه خندان است دوست سوئسی به رومن رولان می رسد که از "عصر نیوتون به این طرف نظریه نسبیت بزرگترین انقلابی است که در جهان اندیشه پدید آمده است". و رومن رولان اظهار تعجب می کند از اینکه انیشیتین توانسته بود در چنین روزگاری نظریه اش را بیافریند. آری آلبرت انیشیتین اکنون در برابر یک زن سرد و گرم چشیده و از وصلتی نامیمون بریده و صاحب دو دخترک ظریف و محبوب قرار گرفته بود. این زن صدایی آشنا داشت که سالهای دراز بگوش او نرسیده بود و اینک او را جذب می کرد، خاطره های دوران کودکی و یادگارهای خانوادگی و نیاکانی یکی است و گوئی ایشان به آهنگی آشناست که از یک محیط برمی خیزد در آنها زبان و لهجه و هم چنین طرز بیان یکسان است که از خانواده بهارت برده اند، این مهر و سارگاری که در زندگی این زن و شوهر حاکمست به گذشته های بسیار دور و به پیش از زندگی زناشویی ایشان باز می گردد. این زن و شوهر زناشویی خودشان را طبیعی ترین و سعادتمندترین زناشویی ها می دانستند. هر وقت انیشیتین به یک کار جدی سرگرم بود، الرا زحمات خود و راحت او را دوچندان می کرد تا محیط زندگی این مرد خارق العاده آرامتر شده و در کارش پیشرفت بیشتری داشته باشد در این گونه مواقع انیشیتین پس از آنکه ساعتها تنها و یا با عده ای از دستیارانش

در اطاق کارش به بحث پرداخته بود در حالیکه سبی بر گوسه لب نهاده و دودی غلیظ از دهان او بیرون می‌داد سرحال و سردماغ وارد می‌شد. ای یک الزا آحسان که بخواهد حفته‌ای را بیدار کند حبرهای روزانه را به اطلاع او می‌رسانید و گاهی که اینستنی سر سفره بفکر فرو می‌رفت و مانند ناسایان کارد و چنگالش را ناآگاه به سقف عدا می‌زد الزا توجه او را به غذا حور دن حُت می‌کرد. در یکی از روزها که این زن و سوهر فرصت کرده و نوانسه بودند آسوده‌خاطر در کنار یکدیگر بنشینند، الزا به اینستین گفت، مردم این روزها خیلی راجع به داری، در دست داری حرف می‌زنند و می‌خواهند بوسیند من از آن سردر می‌آورند و صورت حوشی ندارد اگر من درباره آنها اظهار سی اطلاعاتی که آیا بهتر نیست که تو موضوع را برای من بیان کنی و مرا در جریان گذاری اینستین همانطور که ما مهربانی به او نگاه می‌کرد گفت، نوحق داری و جنین وضعی نماند برای تو آشکار باشد و موری بفکر فرورفت و معلوم بود به مغزش فشار می‌آورد اما ناگهان دساند حرف خود را گرفت و گفت، بسیار خوب " اگر بار دیگر از تو پرسندت شو میدانی اما اجازه داری آنرا بیان کنی و الزا که در انتظار جواب بود از سبدر این حرف خنده را سرداد اما اینستنی راضی بنظر می‌رسید.

معروفیت جهانی

فرضیه نسیت استتین از رابطه میان زمان ، مسافت ، ماده ، و نیرو سخن می‌گفت و مطالب آن بقدری پیچیده بود که تنها دانشمندان کهنه کار می‌توانستند امدوار باشند که به مفهوم کلی آن پی برده‌اند ، حتی فیزیکدانانی که درس زمینه کار می‌کردند ، گاهی درباره فهم قسمتهایی از فرضیه‌گیح و مبهور می‌شدند هنگامیکه فرضیه مستتر شد چنان تغییراتی در عقاید علمی معتبر بوجود آمد که عده زیادی از دانشمندان می‌گفتند نا دلایل پارچائی برای صحت جیس عفاذی ارائه شود مورد قبول هیچ‌کس واقع نخواهد شد ارائه دلیل یا برحا بطرقی مسر بود اگر فرضیه‌های انشتین درس بودند ، ستاره‌هایی که در مدار خورسند فرار دانستند اندکی خارج از محل حقیقی خودشان به‌نظر می‌آمدند اما مجسم چگونه می‌توانستند اس ستاره‌ها را که آنقدر به‌لبه درحشان خورسند نزدیک بودند ببینند؟ تنها کاری که می‌توانست انجام شود این بود که در انتظار یک کسوف کامل باشند ، در هنگام کسوف کره ماه از جلوی خورشید حرکت می‌کند و مانع رسیدن نور آن به زمین می‌شود آنگاه با برطرف شدن نور خیره کننده امکان

رویت ستارگانی که در همسایگی خورشید هستند فراهم می‌شود. جنگ جهانی اول در سال ۱۹۱۸ پایان یافت در ماه مارس سال بعد کسوف کاملی در گرفت. انجمن سلطنتی انگلستان یکی از پراهمیت‌ترین هیئت‌های علمی جهان بود تصمیم به اعزام دسته‌ای به آفریقا و برزیل که بهترین محل برای دیدن کسوف کامل بودند گرفت، منحمن تجهیزات عکس‌برداری دقیق همراه خودشان بردند و امیدوار بودند که در ظرف دو دقیقه‌ای که کسوف طول می‌کشد آسمان صاف و بی‌ابر باشد تا آنها بتوانند کسوف را بهتر و بیشتر ببینند. انیشتین توجهی به این مسائل نداشت او به شدت مشغول کارش بود و در فرهنگستان علوم به مطالعات خود ادامه می‌داد یک روز صبح الزا بسته‌ای را روی میزکار او گذاشت و به انیشتین گفت، اینها عکس‌هایی هستند که گروه اعزامی انجمن سلطنتی انگلستان از کسوف تهیه کرده‌اند. این‌ها را پیک مخصوص هم‌اکنون آورد و هم‌چنانکه الزا بسته را باز می‌کرد، انیشتین گفت بله درست است برگرتین عکسها را برداشت و با دقت به آنها نگرید. الزا نیز از پشت سر او نگاه می‌کرد، آنچه بنظر او رسید دایره تیره رنگی بود که حاشیه‌ای خز مانند دور تا دور آنرا فرا گرفته بود و تمام این‌ها در روی زمینه تیره‌ای نقش بسته بود این‌ها برای الزا مفهومی نداشتند و منتظر سخن انیشتین بود، سکوت طولانی برقرار شد و آوایی نجوا مانند بر زبان انیشتین جاری شد. "عجیب است. چقدر زیباست" الزا نیز بسادگی گفت "بله شگفت‌آور است" آیا اکنون شما برای نظریه‌تان دلیل دارید، اینستین نگاهی به همسرش کرد و گفت دلیل؟ منظور چیست. الزا پاسخ داد دلیلی که دال بر درستی فرضیه نسبیت باشد دیگر عده‌ای از دانشمندان اجازه نخواهند داشت که درباره کار شما توضیح بخواهند. انیشتین خنده خفیفی کرد و یواش یواش این خنده گسترش یافت به قهقهه پر صدائی تبدیل گشت، چهره الزا از دست پاچگی سرخ شده بود، بریده بریده گفت: گمان کردم که شما از داشتن دلیل شادمان

شدید شوهر بخنده‌اش ادامه داد و گفت: نه عزیزم من هیچ‌گاه به دلیل نیاز نداشتم آنها احتیاج داشتند. انیشتین همیشه مطمئن بود هیئت اعزامی کسوف و نتایج آن توجه او را جلب نکرد برایش آشکار بود که رصادان چه خواهند یافت و از اینکه کارشناسان توانسته بودند عکسهایی بگیرند که حتی ستارگان بسیار ریز در آسمان تیره دیده شوند ستایش می‌کرد. انیشتین در این دوره از زندگی خود برای همیشه چیزی را که بیشتر از هر چیز دیگری آرزو داشت و به آن خو گرفته بود از دست داد و آن گوشه‌نشینی و خلوت‌گزینی بود دیگر تنها دانشمندان پی به فضیلت او نمی‌بردند بلکه کارهای او توجه و حس کنجکاوی تمام جهانیان را جلب کرده بود. روزنامه‌ها به‌زاسهای گوناگون در کشورهای مختلف داستانهای بسیار زیادی درباره او می‌نوشتند، سیل تقاضا نامه برای ایراد سخنرانی از دانشگاهها، اجمن‌ها، و سازمانهای کارگری بسوی او روان شد و کودکانی که هیچ‌گاه او را نمی‌دیدند بنام او نامگذاری می‌شدند و برایش مدالهای افتخار بسیاری ارسال می‌شد. آنهائیکه دستخط افراد سرشناس را جمع‌آوری می‌کردند گاهی در خیابان جلوی او را می‌گرفتند تا نوشته‌ای از او بگیرند و یکی از کارخانه داران پرمدعا که سیگار تولید می‌کرد بر روی یکی از سیگارهای تولیدی خود نام نسبت گذاشت.

سیل بسته‌ها و کیسه‌های پستی به‌خانه او روان بود الزا همسرش به‌کارهای جزئی رسیدگی می‌کرد. می‌بایست به‌روبراه کردن و جواب‌دادن نامه‌ها بپردازد خود آلبرت نیز به‌آرامی کار معمولی و عادی خود را انجام می‌داد و به‌همسرش می‌گفت، عزیزم زیاد خودت را ناراحت نکن این یک هوس زودگذر است که در بین مردم رواج پیدا کرده تا چند ماه دیگر آنها فرضیه من را فراموش خواهند کرد و آنوقت زندگی من و تو مسیر عادی خود را طی خواهد کرد اما این فرضیه او خطا بود همانطوریکه زمان می‌گذشت الزا به‌نقشی که بعنوان همسر یک مرد

مشهور داشت، با آن خوگرفت و واقف شد و از بین نوده‌های یاکت و بسته‌های پستی آنها را که باید اینشتین بخواند انتخاب می‌کرد و با مهارت بسیار سر مردمی را که قصد اذیت او را داشتند می‌کند و مانند سپری بود که از اینشتین در مقابل جاروجمال که سبب شکست سکوت او می‌شد محافظت می‌کرد. اینشتین بدون اینکه بخواهد توجه‌هانیان را بخود جلب کند کارش را ادامه می‌داد در عادات و عقاید خودش ثابت بود و رفتارش چنان بود که گوئی تمام این اتفاقات درباره فرد دیگری افتاده است هرگاه عکس خود را در روزنامه‌ای می‌دید می‌خندید و می‌گفت این مرد با این بینی مضحک کیست.

سفرهای بسیاری نمود تا در برابر هیئت‌های علمی سخنرانی کند و این مسافرت‌ها هرگاه که الزا قادر بود همراه او باشد باعث رنجش او می‌شد در یکی از همین مسافرت‌ها الزا چمدان او را بست به او گفت لباس مشکی را باید آن شی که سحرانی می‌کسی، بیوشی، فراموش‌نکی پیراهن‌های تمیر را بیوش و او همچنانکه چمدان را برداشته بود. بیرون می‌رفت به همسرش لیخندی زد و گفت الزای عزیز تو بیش از اندازه برای این مسائل نگران هستی و آنگاه که از مسافرت برگشت الزا چمدانش را باز کرد، لباس و پیراهن، حوراب و بقیه چیزها دست نخورده بود و با حیرت گفت آلبرت تو برای سخنرانی لباس‌ها را نپوشیدی؟ اما اینشتین با خنده تاسف‌باری گفت، عزیزم گمان می‌کنم فراموش کردم اما این را بدان آنها آمده بودند ببینند من چه می‌گویم آنها سیامده بودند ببینند من چه می‌پوشم اما الزا شانه‌هایش را بالا انداخت و لباس‌های دست نخورده را آویزان کرد. آلبرت اینشتین هرگز این حقیقت را نپذیرفت که مردم او را شخصیتی پراهمیت می‌دانند. وقتی که رصدخانه پاریس از او دعوت کرد که در مقابل بزرگترین دانشمندان سخنرانی کند، اینشتین با قطار و در کوبه درجه ۳ به آنجا سفر کرد هنگامیکه وارد شد بدون توجه به اینکه گروه استقبال‌کنندگان

انتظار پیاده شدن او را از واگن درجه یک می‌کشیدند با حوسردی پیاده با گامهای بلند به‌سوی رصدخانه روان شد، او هیچ‌گونه ملاحظه‌کاری و رعایت ویژه‌ای را برای خودش نمی‌پذیرفت و اصرار داشت که با او مانند دیگران رفتار شود و یک روز که قرار بود با یکی از استادان همکارش به‌محل بروید به او پیشنهاد کرد که در محل معینی روی یک پل منتظر او می‌ماند تا همکارش بیاید اما آن استاد همکار با این کار مخالف بود و گفت ممکن است من کمی دیر بیایم بنابراین مناسب‌ترین کار آنست که شما خودتان بروید، سبب شرمندگی من می‌شود که شما در روی پل منتظر من بمانید اما انیشتین گفت چه فرق می‌کند کاری که من می‌کنم که فکر کردن است امکان انجامش در همه‌جا حتی در روی پل وجود دارد و من مانند اینکه در پشت میز خودم هستم فکر می‌کنم. انیشتین فهمیده بود که اکنون عقایدش در افکار عمومی جهان اثر گذاشته است. بسیار محتاط شد اما منوچه این مطلب نبود که باید از حسن سهرتش در بین مردم در جهت منبت بهره‌برداری کند و یکی از انجمنهای خیریه مسلم بی‌دانست که اگر اجازه‌داسه باند ار سام او استفاده کند سهام و پول فراوانی بدست خواهد آورد تقاصهای بسیاری برای پشتیبانی از عقاید تازه‌اش برای اختراعات و جلسات سیاسی می‌رسید اما تنها او از بشریت و علم پشتیبانی می‌کرد. او پس از سالها اقامت در برلین تصمیم گرفت که مطیت پروسی را انتخاب کند. با توجه به اینکه توجه تمام مردم جهان به‌طرف او معطوف بود تا آنجا که قدرت داشت سعی می‌کرد آرام زندگی کند. در اتاقیکه تمام اطرافش را قفسه‌های کتاب احاطه کرده بود و در بالای برجی قرار داشت و راه پله‌های باریکی به آن منتهی می‌شد و از سایر قسمت‌های آپارتمان مجزا بود کار و مطالعه می‌کرد، بدون هیچ ذغدغه‌خاطری از راه‌پیمائی‌های طولانی در خیابانها لذت می‌برد. چهره‌های بشاش و موهای درهم ریخته، او مشهور و معروف نزد همه بود با گذشت سالها احساسات ضد یهود در

آلمان قوت گرفت و چند نفری از دانشمندان آلمانی به فرضیه نسبیت کم کم نام علم یهودی نهادند و این لقب اندک اندک به تمام عقاید آلبرت انیشتین اطلاق شد. انیشتین از این مطلب رنج می برد. مسافرت‌هایش بخارج از آلمان برای ایراد سخنرانیهای مخصوص برایش تفریحی شده بود و کار بسیار مناسبی بود که برای چندگاهی از محیط غیردلخواهش که در مملکت خودش بوجود آمده بود دور باشد. او دانشمندان تازه و ممالک مختلف را که می دید نیروی تازه‌ای پیدا می کرد. هر جا که می رفت مردم برای گفتگو با او دورش را احاطه می کردند، پس از مدتی به مقام استادی دانشگاه لیدن در هلند انتخاب شد اما تنها چند هفته‌ای از سال را در آنجا بسر برد و به دانشجویان آن دانشگاه درس داد و او اصولاً از اقامت در کشورهای آرام و با صفا و در بین دوستان خوب و دانشمند لذت می برد.

فیلیپ فرانک نویسنده زندگی انیشتین می نویسد: انیشتین در ابتدای سال ۱۹۲۱ وارد پراگ شد و در این هنگام من در همان کرسی فیزیک نظری که جانشین او شده بودم تدریس می کردم و سالهای بسیاری بود که او را ملاقات نکرده بودم اما آخرین ملاقات این دانشمند بزرگ را که شهرت فوق العاده‌ای در میان عامه دانشمندان داشت بخاطر داشتم ولی سالهای زیادی از آن زمان گذشته بود و شهرت او تمام جهان را فرا گرفته بود، اکنون او مردی بود که هر کس تصاویر بسیاری از او در روزنامه‌ها و مجلات دیده بود و بخوبی او را می شناخت. همه خبرنگاران جهان برای تهیه مطلب درباره او در جستجویش بودند و هریک از علاقمندان می خواستند امضائی از او داشته باشند، خلاصه مردی بود که زندگی‌ش بخودش تعلق نداشت، از این لحاظ من کنجاو بودم که باردیگر او را ملاقات کنم ولی در عین حال اندکی آشفته و نگران بودم که چگونه خواهم توانست زندگی نسبتاً آرامی برای او در پراگ فراهم آورم و کاری کنم که آسایش او مختل نشود. هنگامی که در ایستگاه راه آهن پراگ به استقبالش رفتم

وقتی او را دیدم متاهده کردم که فیافه‌اش خیلی کم تغییر کرده است هنوز هم قیافه ویولونیستی را داشت که شهر به‌شهر می‌گردد، اندکی قبل از ورود انیشتین به پراگ من ازدواج کرده بودم، لیکن در سالهای پس از جنگ بین‌الملل یافتن آپارتمانی در شهر پراگ آنقدر مشکل بود که من ناچار همراه زنم در دفتر خود واقع در کنار آزمایشگاه فیزیک دانشگاه زندگی می‌کردیم، و این دفتر همان اطاقی بود که پنجره‌های وسیع به‌سوی باغ دارالمجانین داشت و سالها قبل از این تاریخ دفتر خود انیشتین بوده است و از آنجا که در هتل اشخاص کنحکاو بیش از حد موجب ناراحتی دوست ما را فراهم کرده بودند، من پیشنهاد کردم که وی شب را در همین دفتر برروی نیمکتی بگذراند متاسفانه پیشنهاد من در خور شان مردی چنین معروف و مشهور نبود لیکن از آنجا که وی در زندگی به سادگی و عدم رعایت مقررات اجتماعی علاقمند بود می‌دانستیم که از این پیشنهاد راضی خواهد بود ما در این باره با احدی صحبت نکردیم و هیچیک از رورنامه‌نگاران و اشخاص دیگر پی نبردند که انیشتین شب را در کجا بسر برده است من و زنم در اطاقی دیگری خوابیدیم صبح من به سراغ او رفتم و سؤال کردم که آیا شب را راحت خوابیده است یا نه جواب داد اینطور بنظر می‌آمد که در کلیسای خوابیده‌ام. واقعا" وقتی شخصی در چنین اطاقی بیدار شود که آکنده از صلح و دوستی است احساسات دلپذیری به‌وی دسب می‌دهد. آنگاه به‌اداره پلیس رفتیم زیرا بعد از جنگ چنین مقرر شده بود که هر خارجی به‌محض ورود باید خود را به‌آنجا معرفی نماید و سپس برای بازدید از دانشگاه چک برگشتیم استادان این موسسه از مشاهده اینکه شخصی که عکس او را به‌دیوار نصب کرده بودند، شخصا" درآزمایشگاه حضور داشت بسیار مسرور و خوشحال بودند، انیشتین می‌خواست یا این دیدار علاقه خود را به‌جمهوری جوان چکوسلواکی و سیاست دمکراتیک نشان دهد. در پراگ قسمت بزرگی از زندگی اجتماعی در

کافه‌ها و رستوران‌ها می‌گذشت در کافه‌ها مردم جمع می‌شدند روزنامه و مجله می‌خواندند و با دوستان و آشنايان خود گپ می‌زدند به‌سائل معاملات و نجارب خود در همین محل فیصله می‌دادند و بالاخره در همین کافه‌ها بود که درباره مسائل علمی وهبری مباحثات درمی‌گرفت و چه بسا در همین رستوران‌ها احزاب جدید، محافل ادبی و حتی کمپانیهای مهم تشکیل می‌گردید درعین حال عده‌ای هم در همین کافه‌ها سها می‌نشستند و مطالعات حدی می‌کردند و یا چیزی می‌نوشتند و عده زیادی از دانشجویان تکالیف خود را در کافه‌ها انجام می‌دادند زیرا اطای انسان سرد و یا تاریک بود یا به‌علت تنهائی به‌این محل‌ها روی می‌آوردند. اینشتین خیلی میل داشت این قییل کافه‌ها را بسیند او به‌من گفت، "ما باید کافه‌های معددی را ببینیم و ملاحظه کم محل‌هائی که طقات محلف اجتماع به‌آنجا رفب و آمد می‌کنند چگونه است؟" بدس جهت چذب کافه رفتیم و از هر کدام سازذب مخنصری کردیم و در یکی از کافه‌ها طیون چک را و در دیگری آلمانیها را و در دیگری یهودان و جای دیگر محل ملاقات یاریگران تار و اسادان دانشگاه را دیدیم. و می‌که می‌حواسم به‌مزل برگردیم اینشتین گفت، حالا خوبست چیزی برای نام بخریم، ما همسر شما مجبور نشود سن از اندازه زحمب بکشد و درین موقع من و زم برای پحت غذای خود از چراغ‌گاز مخصوصی که در آرمایشگاههای فیریک و سیمی متداول است استفاده می‌کردیم، این چراغ‌گاز در همان دفنر بررگی واقع بود که مادر آن زندگی می‌کردیم و اینشتین شب را در آن بسر برده بود. ما درین راه مقداری جگر گوساله خریدیم و خاه آمدم در مدسی‌که رسم مسقول پخنس حگر گوساله بر روی چراغ‌گاز بود من و اینشتین در ناره هراران موضوع صحبتی که داشتیم گفتگو می‌کردم ناگهان اینشتین نگاهی بانگرایی به‌سوی دیگ غذا انداخت و با تک حمر خود را به‌رن من رسانید و کمت "دارد حکار می‌کند؟" حگر گوساله را در

آب می‌جوتانید، حتماً می‌دانید که درجه حرارت آب خیلی کم است و برای اینکه حرارت آن بتواند جگر را ببرد حتماً باید چیز دیگری پیدا کرد که درجه جوش آن بیش از اینها باشد مثلاً " کره یا چربی دیگری برای این کار مناسب است زن من نازه از مدرسه متوسطه فارغ‌التحصیل شده و اطلاعات کافی در مورد آشپزی و خانه‌داری نداشت ولی نصایح دوست داشتمند ما باعث نجات غذای ما گردید از آن پس در تمام دوران زندگی زناشویی تجدید خاطره این واقعه موجب تفریح ما می‌شد زیرا هر وقت صحبت از تئوری انیشتین می‌شد زنم بیاد تئوری او درباره طخ جگر گوساله می‌افتاد آن شب فرار بود انیشتین در جامعه اورانی‌ها سخنرانی کند و اولین بار بود که من در یک سخنرانی او را همراهی می‌کردم در سالن سخنرانی اصلاً "جائی برای نشستن پیدا نمی‌شد همه می‌خواستند مردی را که شهرت جهانی داشت از نزدیک ببینند مردم عادی هنوز در این تردید داشتند که آیا این یک واقعه بزرگ علمی است یا یک شارلاتان بازی است بطوری هنگامی که در جلسه حاضر شدم یکی از اشخاص مهم که شخصاً نیز در فراهم آوردن وسایل این سخنرانی سهم داشت جمعیت را شکافت و بسوی من آمد و گفت خواهش می‌کنم با دو کلمه توضیح مرا روشن سازید آیا واقعاً این انیشتین آدم حسابی است یا همه اینها حقه‌بازی است، انیشتین آنقدر که امکان داشت با سادگی و وضوح صحبت کرد اما مردم بیش از آن در هیجان بودند که با دقت سخنرانی او را درک کنند. بعد از سخنرانی مدیر اورانی‌ها عده‌ای از مدعوین ممتاز را گردآورد تا شب را همراه انیشتین بگذرانند عده‌ای از اشخاص مهم اظهاراتی کردند و چون نوبت جواب دادن انیشتین شد گفت آیا تصور نمی‌کنید که اگر من به جای سخنرانی نغمه‌ای با ویالون برای شما بوازیم برای همه‌کس مطبوع‌تر خواهد بود و به آسانی درک می‌شود و برای اوبسیار آسان‌تر بود که احساسات خود را بدین وسیله بیان کند. آنگاه ویالون را به دست گرفت و یکی از سونات‌های

موزارت را بنحوی ساده و دقیق نواخت که در همه حضاران بسیار موثر واقع شد. انیشتین یک شب دیگر در پراگ ماند و از پراگ عازم شهبون گردید زیرا قرار بود که در این شهر نیز سخنرانی کند، شهبون بعد از جنگ با شهری که وی در سال ۱۹۱۳ دیده بود تفاوت کلی کرده بود برای کسانی که ایشین آنها را در این شهر می‌شناخت نزو قابع بسیاری روی داده بود، دوست او فردریک آدلر اکنون شهرت عام یافته بود در هنگام اقامت در وین در خانه فیلکس اهر نهافت منزل کرد این شخص فیزیکدان معروفی بود که روش کارش درست نقطه مقابل انیشتین بود و همین تضاد موجب گردیده بود که انیشتین به او علاقمند باشد زن اهر نهافت یکی از برجسته‌ترین و نامدارترین زنان شهر وین بوده وی در عین حال که فیزیکدان قابلی بود در ایجاد تشکیلات تربیتی برای زنان و دختران در اطریش چیره دستی فوق العاده داشت و هنگامیکه این رن مشاهده کرد انیشتین فقط با یک یفه سفید به اطریش آمده است منعجب شد و از او پرسید شما فراموش کرده‌اید بعضی لوازم را همراه بیاورید؟ انیشتین جواب داد نه به هیچ وجه همین‌ها که آورده‌ام همه احتیاجات مرا تامین می‌کند از آنجا که یانوی خانه‌داری بود یکی از دو شلوار انیشتین را نزد خیاط فرستاد تا به دقت اطو کند ولی در جلسه سخنرانی با نهایت حیرت و تأثر مشاهده کرد که وی شلوار اطو نکشیده را پوشیده است و بالاخره خانم اهر نهافت مشاهده کرد که انیشتین کفش سرپائی برای خانه همراه ندارد یقین کرد که فراموش کرده است، همراه بیاورد و در خانه جا گذاشته است بنابراین یک جفت سرپائی تازه برای او خرید و در اطاقش قرار داد اما صبح ملاحظه کرد که انیشتین پارهنه برای صرف صبحانه حاضر شده است از او پرسید آیا سرپائی تازه را در اطاقش ندیده است؟ اما انیشتین جواب داد چرا دیده‌ام اما کفش سرپائی چیز بی‌فایده و مزاحم است.

انیشتین هیچ‌وقت میاه‌خوبی با کفش نداشت و در بسیاری موارد وقتیکه

مهمان دانست و میهمانان او خیلی مبادی آداب نمودند او فقط با جوراب در حضورشان می‌نشست .

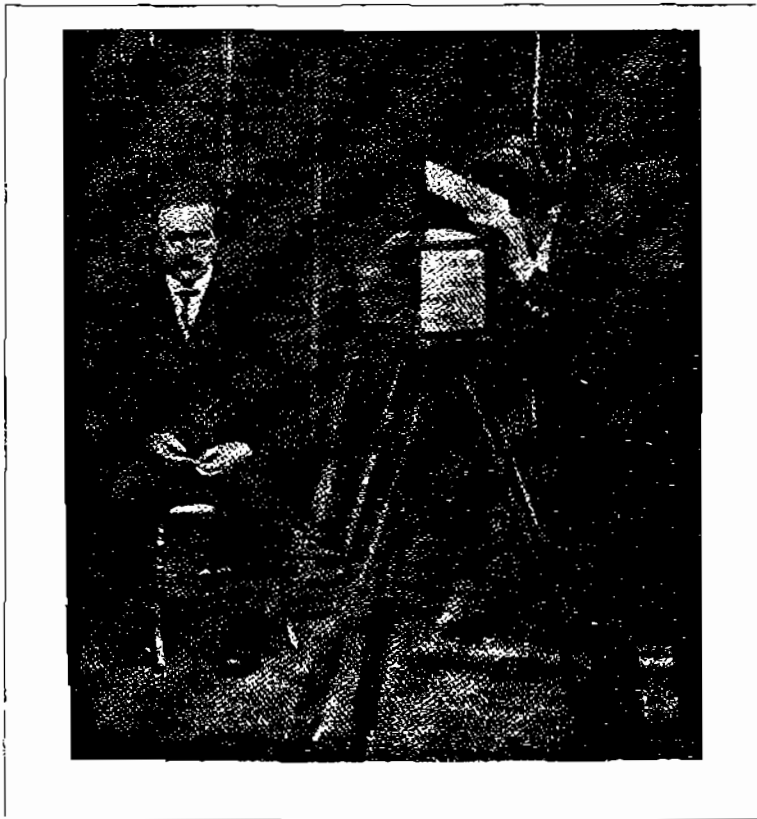
اولین سفر انیشتین به کشور آمریکا

بعد از آنکه انیشتین به برلن بازگشت بیش از پیش مورد توجه عموم قرار گرفت در این اوقات نیز استاد آلمانی از شدت اشتغال و تفکر هم چون اوقات گذشته چیزهای خود را همیشه جا می‌گذارد پس از مدت کوتاهی آلبرت انیشتین تصمیم گرفت از کشور آمریکا دیدن کند و در بامداد یکی از روزهای ماه آوریل ۱۹۲۱ کشتی روتردام آبهای اروپا را به سلامت پشت سر گذاشته و اکنون در خلیج نیویورک کناره می‌گرفت در بالا و در قسمت جلو کشتی مردی بدون حرکت ایستاده و به نرده کشتی تکیه داده بود و به مجسمه آزادی که از دور و از پشت مه دیده می‌شد و آرام آرام کشتی به پیش می‌رفت خیره می‌شد آن مرد کلاه بر سر نداشت و باد موهای بلند او را که رو به سفیدی می‌گرایید تکان می‌داد و آنها را از جلو پیشانی به عقب می‌راند یقه پیراهنش شاخه‌های کوچک بال مانندی داشت و کراواتش با گرهی درشت زیر آن بسته شده بود چشمان قهوه‌ای و خواب‌آلودش تا هنگامیکه مجسمه آزادی دیده می‌شد به آن چشم دوخته بود. صدای خفیفی به نام او را صدا کرد و او به هر طرف نگریست تا همسرش را که به او اشاره می‌کرد

ببیند همسرش هم چنانکه به او اشاره می‌کرد گفت بیا ما باید به عرشه دیگر کشتی برویم آنها می‌گویند که خبرنگاران در آنجا منتظر شما هستند و می‌خواهند با شما مصاحبه کنند انیشتین سری تکان داد همراه زنش براه افتاد این اولین سفر او بکشور آمریکا بود ناخدای کشتی روتردام قسمتی از عرشه را با ریسمان محرا کرده بود تا مصاحبه بدون مانع و مداخله صورت گیرد ، به مجرد اینکه کشتی در اسکله توقف کرد عکاسان و خبرنگاران به درون کشتی شتافتند و در محل ویژه‌ای که برایمان منظور شده بود گرد آمدند و کار را آغاز کردند خبرنگاران می‌گفتند قربان به اینطرف نگاه کنید ، لطفاً " به آن طرف برگردید سرتان را بالا نگه دارید هپائین نگاه کنید بنشینید برخیزید دستتان را تکان دهید عکاسان فعالیت دیدی داشتند از نرده‌ها بالا می‌رفتند تا جای مناسبتری پیدا کنند زانو زده عکس می‌گرفتند و یکدیگر را کنار می‌زدند و مردی که توجه همه بسوی او معطوف بود لبخند می‌زد سر و دست تکان می‌داد و هرچه تقاضا می‌کردند او با خشنودی و متانت انجام می‌داد و گاهی در چهره‌اش علامت تعجبی دیده می‌شد . سرانجام عکاسان قانع شدند و نوبت خبرنگاران رسید آنها دور انیشتین حلقه زده و او را کاملاً " محاصره کرده بودند ، قلم‌های بسیار در دست داشتند سؤال می‌کردند و با عجله گفته‌های او را می‌نوشتند .

سئوالها چنین بودند :

ایالات متحده را دوست دارید . برای چه مدت قصد اقامت دارید . هنوز نمی‌دانم ، آیا می‌توانید فرضیه نسبیت را در یک جمله بیان فرمائید . نه چه تعدادی از مردم جهان توانایی درک فرضیه نسبیت شما را دارند؟ هر فیزیکی‌دانی که آنرا مطالعه کند به مفهوم آن پی می‌برد .
چرا زنان فرضیه نسبیت را تا این اندازه دوست دارند ، انیشتین سرش را

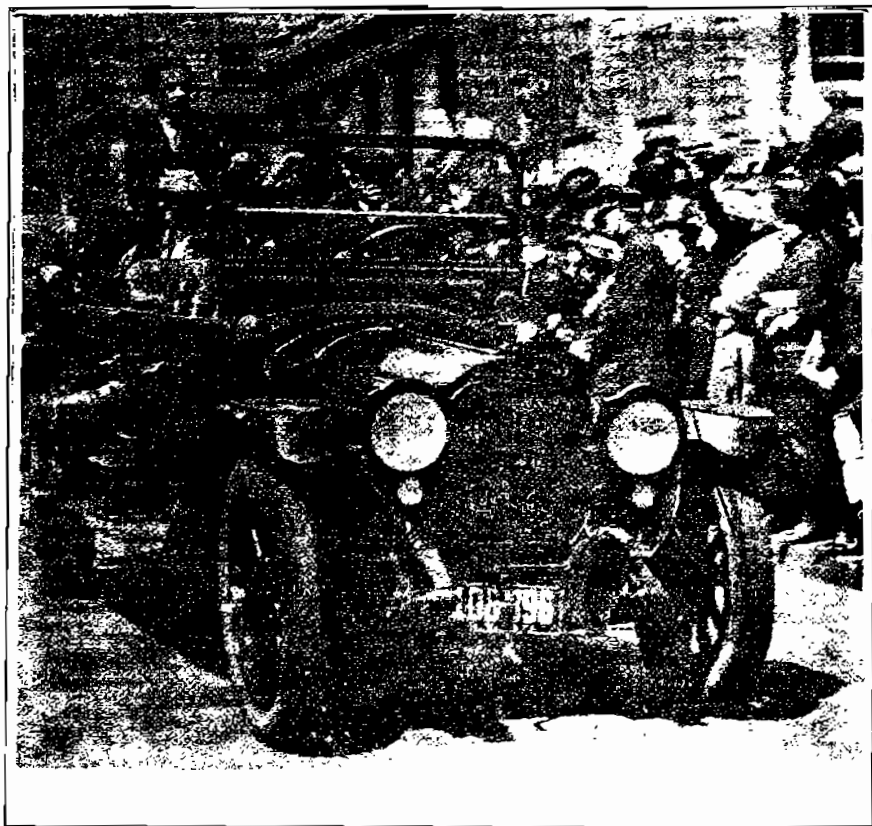


در هر سفر عکاسان به سوی اینشتین هجوم می‌آوردند

عجب کشید و خندید و گفتم این بدس علت است که خانم‌ها هر سال مد تاره‌ای را دوست دارند و امسال این مد شده که به فرضه نسبت علاقمند شود. یکی از خبرنگاران سوی الزا که طبق معمول در این مورد اطلاعات کمی دانش رف و از

او پرسید خام انیشتین آیا شما اطلاعاتی در مورد ریاضی دارید، خام انیشتین سرش را بالا انداخت و گفت، نه، نه علاقه من به علم حساب و ریاضی تا این اندازه است که به حساب دخل و خرج منزل رسیدگی کنم دیگری از او پرسید آیا شما به مفهوم فرضیه نسبیت پی می‌برید او ابرو درهم کشید و گفت فهم فرضیه نسبیت برای خوشبختی من لرومی ندارد.

سرانجام مصاحبه پایان گرفت و خانم و آقای انیشتین به‌کاپین خودشان مراجعت نمودند تا خود را برای رفتن به ساحل آماده کنند در اسکله با هیئت نمایندگان رسمی ملاقات کردند پس از مراسم تشریفات رسمی آنها با یک اتومبیل کالسکای روباز و بزرگ راهنمایی شدند و در حالیکه اتومبیل انیشتین در جلو حرکت می‌کرد اتومبیل‌های بسیاری از دنبال آن در حرکت بودند و بسوی نالار شهر رهسپار شدند در هنگام ورود به نیویورک انیشتین با استقبال شدید و تظاهرات پرشوری مواجه شد که به احتمال قوی نظیر آن هرگز هنگام ورود هیچ‌یک از دانشمندان رخ نداده بود، اتومبیل‌ها بسیار آرام حرکت می‌کردند و خیابان‌ها پر از جمعیت بودند آسپا برای دیدن این مرد ساعت‌ها منتظر مانده بودند و وقتیکه اتومبیل انیشتین از مقابل آنها می‌گذشت با هیجان بسیار فریاد می‌زدند و دست تکان می‌دادند و کارمندان اداره‌ها و شرکت‌هایی که در مسیر حرکت انیشتین بودند بکنار پنجره‌های آسمان‌خراش‌ها آمده و هم‌چنانکه اتومبیل انیشتین از خیابان پاییں ساختمان‌های آنها می‌گذشت نکه‌های کاغذ سفید و پرچم‌های باریکی که از نوارهای کاغذ ماشین‌های تحریر ساخته بودند به‌سر و روی اتومبیل اینستس می‌ریختند. انیشتین برحاسو در اتومبیل ایستاد و گاه‌گاهی سر یا دست تکان می‌داد و گاهی نیز از این همه شور و احساسات لبخندی می‌زد و تکه‌های کوچک کاغذهای ریخته شده گاهی در لابلاهی موهای آشفته‌اش می‌نشست و هواپیماها به‌افتخار او در آسمان بغرش درآمدند و از آسمان کاغذ و نوارهای



استقبال شدید از انیشتین در آمریکا ۱۹۲۱

رنگی پائین می‌ریختند. و پرچم‌ها روی شانه‌های او می‌افتاد و این احساسات را به آرامی و متانت می‌پذیرفت و به این مطلب که گاهی با مسائل و معمائی روبرو می‌شد که بنظر می‌رسید مانعی نداشته باشد خوگرفته بود او مردی ساده و معمولی

بود و از آنکه او را با کرمی و محب پدرا تمدد مسرور سد و هنگامیکه تظاهرات حسن سب آراش می‌شد به‌مطر می‌رسد که در خود فرو رفته است و گاهی که آماج و هدف تظاهرات و حشبانه بود حالت یک نماشاحی را دانست و او هیچ‌گاه نحواست کاری کند و چیزی بگوید که مورد حسن مردم واقع شود در تالار شهرداری شهردار نیویورک به‌انیشته‌ش حوشامد گفت و به‌نسانه اینکه تمام اهالی نیویوک مهماندار و میزبان او هستند کلید شهر را به‌او اعطا کرد این آغاز یک مسافرت پرشکوهی بود که حدود شش هفته طول کشید و تمام آن در میهمانی و سحرانی گذشت و هرچا که می‌رفت، جمعیت آسویگر استقبالش می‌کردند و در واسگش به‌کاخ سفید رفت و با رئیس‌جمهور وقت وارن هاردینگ ملاقات کرد در دانشگاه‌های بسیاری از جمله پرینستون هاروارد کولومبیا سحرانی کرد. در مدت اقامت انیشسین در آمریکا یکی از اظهارات مخرج بزرگ توماس ادیسون در تمام آمریکا هیجان بسیاری ایجاد کرده و مورد بحث فرار گرفته بود وی اظهار داشته بود که تعلیمات کالج‌های آمریکائی دارای هیچ‌گونه ارزشی از لحاظ تعلیم و تربیه نمی‌باشند و نظر داده بود که تعلیمات باید بسوی مطالعه در موارد استعمال عملی گرایش یابند برای اثبات نظریه خود صورتی از سئوالات مختلف گردآوری کرد که هرکس در اصل و عمل باید از آن اطلاع داشته باشد و پیشهاد کرد که هرکس با جواب دادن به‌این سئوالات خود را، بیارماد پیش‌بیبی کرد اکثر کسانیکه از کالج‌های آمریکائی فارغ‌التحصیل شده‌اند قادر به‌جواب دادن آن نمی‌باشند. ایستتین هنگامیکه در شهر بوستن و در هتل کاپلی پلازا اقامت داشت نسخه‌ای از این سئوالات ادیسون را دریافت داشت تا ملاحظه کند آیا قادر به‌جواب دادن سئوالها می‌باشد یا نه هنگامیکه سئوالها را دید "سرعت صوت چقدر است؟" فریاد زد من نمی‌دانم چه لزومی دارد این جزئیات را به‌آسانی می‌توان در کتاب درسی پیدا کرد، نباید بحافظه تحمیل کنم وی در

ابتداءً با عقیده ادیسون موافق نبود و در آن موقع بسیار معمول شده بود که نام توماس ادیسون و اینشتین را غالباً "با هم یکجا ذکر می‌کردند" ، به این عنوان که هر دو صاحب افتخار و از دانشمندان بی‌نظیر فیزیک بودند با این تفاوت که اینشتین در اصول نظری و ادیسون در اصول فنی و عملی آن مطالعه می‌کرد اینشتین از آزمایشگاههای فیزیک دانشگاه هاروارد که از آزمایشگاههای قدیمی بود دیدن کرد و با دقت از مقابل دستگاههای آن می‌گذشت . از ابتدای ورود به آمریکا وحدت و جوانی آن توجه اینشتین را بخود جلب کرد و می‌گفت این کشور مانند چپقی است که هنوز کشیده نشده و کاملاً " تازه و جوان است عده‌ای از آمریکاییان کوشش کردند وارد جهادی برای محدود کردن استعمال دخانیات و وسایل تفریح روز بکشنه شوند ولی در این قبیل موارد وی با هرکاری که موجب محدود کردن بیمورد آزادی فردی می‌شد مخالف بود در جواب کسی که عقیده او را درخصوص استراحت و تفریح روزهای یکشنبه خواستار شده بود گفت ، بدیهی است آدمی باید تفریح و استراحت کند ولی این تفریح و استراحت مفهوم معینی ندارد و نمی‌توان قانونی وضع کرد و طبق آن تکلیف اشخاص را برای استراحت معین کرد .

در پایان ماه مه شبی که فردایش اینشتین قصد داشت نیویورک را ترک کند میهمانی شام بسیار مفصلی در هتل آستور نیویورک به افتخارش برپا شد این شام به مسامت تودیع او بود بسیاری از شخصیت‌های برجسته در این جلسه حضور داشتند او از این مسافرت خسته شده بود اما اینکه فردا بادبان می‌کشیدند و آنجا را ترک می‌کردند شادمان بود .

ورود به انگلستان

گزارش منجمان انگلیسی بهجامعه پادشاهی در سال ۱۹۱۹ موجب اشتهاار فوقالعاده انیشتین در تمام جهان گردیده بود لیکن او هنوز بهشهر لندن مسافرت نکرده بود در سال ۱۹۲۲ یعنی سه سال بعد از پایان جنگ که هنوز ملت انگلستان نسبت به آلمانها احساسات دشمنی آمیز داشتهاند تاامد نظریه یک نفر آلمانی امکان داشت اما تجللل از او غیرممکن بود ، این سال زمان مسافرت انیشتین به انگلستان بود . انیشتین در انگلستان در قصر لردهالدین زندگی می‌کرد و در این محل بود که با بسیاری از شخصیت‌های بزرگ انگلیسی ملاقات کرد بعضی از این دیدارها ومنظره‌ها در انگلستان برای آلبرت و الزا سرگرم‌کننده و لذت‌بخش نبوده این دو اکنون پس‌از تماشای پربنستون یعنی گل سرسید شهرهای آمریکا در انگلستان کهنه و سالخورده و



انیشتین همراه با جواهر لعل نهرو و دختر او

شهری که قلب قرون وسطای انگلیسی را نمودار می‌کرد، بودند. آلبرت و الزا در قصر هالدین هستند، قصری که پیکر استوارش طعنه به قرنهای گذشته می‌زند و شکوه اشرافیش روزگار کنونی را به هیچ می‌انگارد. دربان قصر با لباس رسمی پر زرق و برق در حالیکه شمعدانی نقره‌ای در دست دارد ایشان را به اطاقی که از پیش آماده شده راهنمایی می‌کند آنها از دهلیزی بی‌سروته گذشته و سرانجام به اتاق مورد نظر می‌رسند در این اطاق پر پیچ و خم و تودرتو به اندازه‌ای پستوهای ژرف و تاریک تعبیه شده بود که گفتی آنرا برای زندگی ارواح و شیاطین ساخته بودند این دو نفر در این اطاق پهناور با سقف بلند و دارای ستون‌های فراوان وضع غریقی را داشته‌اند که در حال بیهوشی به دست جریان آب به جزیره‌ای غیر مسکون رسیده و بامداد چشم خود را باز کرده باشند، الزا به انیشتین می‌گوید، شاید بشود خواهش کرد که کرکره‌ها را بالا بکشند و انیشتین با یرخاش جواب می‌دهد، "از که خواهش کنم از این معجون که ما را به اینجا آورده است؟ سپس الزا با احتیاط و نرمی می‌گوید، "دست کم یک استکان چای که می‌توانند به ما بدهند". انیشتین می‌گوید، "ساکت باش شاید یکی ما را فراموش کرده باشند، این اطاق خوابی که آنها انتظار داشتند نبود، برای آن‌دو که با چشمانی گشاده به هر سو می‌نگریستند چنین بنظر می‌رسید که برآستی باید اطاق رقص باشد، اما باروبنه اندک و بی‌اهمیت آنها در میان اتاق بود، انیشتین به وسط اطاق رقت و با اشتیاق بسیار ویالونش را برداشت پیش خدمت که تازه در آنجا حاضر شده بود به تندی و بایک جست خودش را به انیشتین رسانید گفت اجازه بفرمائید، قربان جعبه ویالون را از دست او گرفت و به آرامی آنرا روی یک صندلی گذاشت و درش را بازکرد، انیشتین نگاه اندوهباری به‌الزا کرد. الزا برای اینکه پریشانی خودش را مخفی نگاهدارد به‌سراغ یکی از چمدانهایش رفت مستخدم چمدان را از دست الزا گرفت و



اینشتین ، لورد روجیلد و برناردشاو در مسافرت انگلستان



اینشتین همراه با چارلی چاپلین

همچنانکه تعظیم می‌کرد گفت، "مادام اجازه فرمائید کلارا آنرا از خواهد کرد" به انیشتین نیز تعظیم کرد و گفت، بنده چمدانهای شما را بار خواهم کرد، انیشتین با بی‌اعتنائی در برابر چمدانها ایستاد و به الرا چشم دوخت و الزا نیز ایستاد به‌مستخدم چشم‌دوخت، مستخدم گوش به‌رنگ در عین حال مهوت و نابت مانند دونده‌ای که در انتظار شلیک شروع مسابقه باشد آماده ایستاده تا روی چمدانها بجهد سکوت سنگینی برقرار شد، آنگاه انیشتین روی نزدیکترین صندلی نشست و بازبان آلمانی به‌الرا گفت، او باید بیرون رود من می‌توانم او را بیازارم، الزا انیشتین را تسکین داد و با خودش چیرهایی گفت و رو به‌مستخدمی که به آنها نحلیل شده بود کرد و با زبان انگلیسی دست و پا نکسته‌ای گفت خیلی ممنون هرگاه کاری داشتیم شمارا باحبر خواهم کرد... اکنون بروید... بسیار ممنون هستیم مستخدم تعظیم کرد و گفت، سیاست‌گذارم مادام لطفاً "هرگاه با بنده‌کاری داشتید زنگ برنید" رنگ را نشان داد و از اطاق خارج شد و در را به‌آرامی بست، آنگاه پریشانی و آنفنگی چهره انیشتین کم‌کم حایش را به‌تبسم داد و ناگهان قهقهه او بهوا بلند شد الزا نیز با آهنگی بلند خندید، حده شادمانی آنان به‌اطاق پهناور و با سکوهِ گرمی سشتری داد شام آن شب بسیار با شکوه و عالی بود، بسیاری از بزرگان انگلستان حضور داشتند برومبور ادینگتون، رئیس شورای سلطنتی جرج برناردشاو نمایش‌نامه‌نویس مشهور سراسقف کانتر بوری و بسیاری دیگر در آن تب گفتگوهای مهمی که بیشتر آنها با کار انیشتین پیوند داشت درگیر شد. سراسقف که کنار انیشتین نسته بود مدتها بود که منتظر چنین موقعیتی بود و این مطلب که ار فرصه انیشتین جیری سردر نمی‌آورد سبب ناراحتی تدیدش می‌شد حتی پس از خواندن کتابهای بسیار در این زمینه رومیزان آشفنگیت اضافه شد، گمان می‌کرد که وظیفه‌اش بعنوان یک سراسقف وظیفه‌شناس کلیسای انگلستان احباب می‌کند که از همه موضوعات که



فایقرانی بهترین تفریح اینشتین بود

ممکن است با مذهب پیوند داشته باشد، ناخبر باشد خودش را مردی هوشمند می‌دانت اما از فرضیه نازه چیزی سردر نمی‌آورد. انیشتین گفت "پرفور انیشتین به من بگوئید آیا پیوندی بین نسبیت و مذهب هست یا نه؟" پاسخ انیشتین جدی و سی‌یرده بود. "گفت نه به هیچ وجه". سراسقف نفس‌آسوده‌ای کشید اکنون دیگر برای اینکه از این فرضیه پیچیده حسته‌کننده چیزی نمی‌فهمید نگران نبود. ضمناً در همان شب گفتگویی بین برناردشاو و انیشتین در گرفت بطوریکه برناردشاو نویسنده شکاک انگلیسی از انیشتین پرسید "بگو بسیم انیشتین عزیز آیا شما خودتان چیزهایی را که می‌نویسید می‌فهمید" و انیشتین نیز با لحن جواب داد "آری هم‌افدر که شما از داستانهای خود چیزی درک می‌کنید برنارد عزیز".

عداز ظهر بعد سالی کنفرانس پر از جمعیت بود این نگرانی بود که مردم اینشتین را چگونه خواهند پذیرفت انگلستان هنوز از رخمی که آلمان در جنگ بر پیگرتش وارد کرده بود می‌سوحش بیم این بود که بعضی از مردم انگلستان از یک نماینده علمی آلمان بخوبی استقبال نکنند، مدعوین که همه ده‌ه‌جان آمده بودند ساکت بودند و در آن هنگام لرد هالدس و انیشتین روی صندلیهای خودشان در یک‌گونه سر سستند، جب و جوشی در انبوه جمعیت پدیدار گشت سر ساعت مرد انگلیسی باوفاز از جای ترحاست و به‌آهستگی به‌روی صحنه رفت و آنچنان که تعلیذهای آنس حاموش می‌نمود موج هم‌همه جمعیت به‌زودی فروکش کرد و همه ساکت شدند لرد هالدس گاهی بدابوه جمعیت افکند آیا این مردم با این دانشمند مسهور که آلمانی است دشمنی دارند و آیا به‌اختیار او درین جلسه حاضر شده‌اند آن‌ا ایها سراسی محذوب و علاقمند به‌مطلب پیچیده‌ای چون فرضیه نسبیت هستند یا اینکه برای احتلال آمده‌اند؟ او شروع به سخن‌گفتن نمود و چنین گفت ما امتب در اینجا گردآمده‌ام تا بیک مرد نابغه خوشامد بگوئیم و

خوشامدی که درحور ملیت انگلیسی‌ها باشد " درین هنگام تمام مردم به‌شدت کف‌زدند و دوباره سکوت برقرار شد و لرد هالدین بزودی مراسم معرفی را تمام کرد و دست میهمان عزیز خود را گرفت و پیش آورد اما انیشتین می‌دانست در مملکتی است که هنوز احساسات ضدآلمانی وجود دارد و بی‌شک سبب سردی بعضی از حضار می‌شود. او نیز آغاز به‌سخن گفتن کرد و آنچنان آرام سخن می‌گفت که افرادی که در ردیف‌های آخر نشسته بودند به‌سختی سخنان او را می‌شنیدند و سعی می‌کردند که بهتر بشنوند او از شادمانیش سخن گفت و از امکاناتیکه فراهم شده و موجباتی که دست داده که در مملکتی سخن بگوید که یکی از دانشمندان بزرگ "اسحق نیوتون" را به‌جامعه بشریت تحویل داده است، علم با مرز و سرحد ممالک کاری ندارد و علم برای همه و برای همه جهان است نیوتون کشفیاتی کرد که همه جهانیان از آن بهره‌مند شدند و هم‌چنانکه صادقانه و بدون ریا از یکی از مردان مملکت آنها ستایش می‌کرد غریب‌و احساسات مثبت دعوت‌شدگان سالن را بلرزه درآورد و بنظر رسید که شخصیت گرم و ممتاز او غبار تلخیها را زدود انیشتین در پیرامون نسبیت و سایر شاخه‌های علم سخن گفت خودش را فراموش کرد و فراموش کرد که او یک آلمانی است و این مردم انگلیسی هستند او دانشمندی بود و برای مردمی که دوست داشتند از علم و دانش چیزی بدانند، سخن می‌گفت آنها مجذوب درخشندگی فکر او شدند و در آن شب هیچ‌گونه تظاهرات غیردوستانه‌ای وجود نداشت و درعوض شخصیت او زنجیری شد که مردم دو مملکت را به‌یکدیگر پیوند داد و آنها را به‌هم نزدیکتر کرد.

در این اوقات علاقه شدید مردم به‌فهم فرضیه نسبیت بوجود آمده بود اما همه کس قادر به درک و فهم آن نبود بنابراین یک آمریکائی که در پاریس اقامت داشت و سخت تحت تاثیر گزارش جامعه پادشاهی انگلستان درخصوص نتایج کسوف



انزستين همراہ با دوستان خود در انگلستان، قبل از مهاجرت باامريکا



کلی قرار گرفته بود جایزه‌ای به مبلغ پانصد دلار به آن منظور اختصاص داد و این جایزه به کسی تعلق می‌گرفت که کوشش کند طی مقاله‌ای که از سه‌هزار کلمه تجاوز نکند تئوری فرضیه نسبیت انیشتین را به‌بهترین و ساده‌ترین وجه بیان کند، گروه بیشماری برای اینکه بتوانند این جایزه بزرگ که برای هر سه کلمه مقاله ۵ دلار ارزش داشت استفاده کنند در مسابقه شرکت کردند بطوریکه کار مسابقه دشوار شد و به‌زحمت می‌توانست هیئتی را برای قضاوت مقاله انتخاب کند زیرا هرکس که درین مورد اطلاعاتی داشت ترجیح می‌داد که در مسابقه شرکت کند تا قاضی این مسئله باشد، انیشتین در این باره به‌شوخی گفته بود "از میان نام دوستان و آشنایان من تنها کسی هستم که در مسابقه شرکت کرده‌ام ولی خیال نمی‌کنم در صورت شرکت هم از عهده این‌کار برآیم یک فیزیک‌دان لهستانی بنام لئوپولد ایفلد که بعدها به آمریکا رفت و در آنجا یکی از همکاران انیشتین گردید درین مورد گفت من در هنگام مسابقه در برلن دانشجوی رشته فیزیک بودم و ردگی مشکلی را می‌گذراندم بتصور دریافت چنین مبلغی که تحصیل من را آسان‌تر می‌کرد بایکی از دوستانم بکار پرداختیم و شب‌ها تا صبح بیدار مانده و متنی را چندین بار نوشتیم و از سرگرفتم و حک و اصلاح کردیم و هر بار تعداد کلمات را حساب می‌کردیم و در باره هر کلمه‌ای مدت‌ها بحث می‌کردیم ولی سرانجام جایزه نصیب ما نشد بالاخره در روز ۲۱ ژوئن ۱۹۲۱ از میان سصد مقاله رسیده حایره مزبور را یک نفر ایرلندی بیست و یک ساله که در دولین مولد شده و برحسب اتفاق چندین سال مانند خود انیشتین در دفترنساب‌احراعات و در شهر لندن بوده و فقط از روی علاقه شخصی به مطالعه فیزیک می‌پرداخت برد تا این‌حال نمی‌توان گفت که مقاله او بهترین مقاله بوده حقیقت آن‌اس که پیش از خود مقاله موضوع دیگری مورد توجه مردم قرار گرفت و آن این بود که با این وسیله می‌توان پنجهزار دلار پول بدست آورد

و جین ننیجه گرفتند که پس نظریه نسیت ارزش آموختن را دارد و در اواخر سال ۱۹۲۱ قدم دیگری درباره اثبات نظریه دیگری از انیشتین برداشته شد دکتر بوخ مدیر بزرگترین کمپانی شیمی آلمانی بزرگترین مقام را در تولید و تهیه رنگهای صنعتی و داروسازی و مواد منفجره داشت مبلغ بسیار زیادی را به این موضوع اختصاص داد که موسسه وابسته به رصدخانه فیریک پونسدام در این شهر تأسیس شود و درین موسسه مسئله رنگ شیارهای طیف حورشید به صورت دقیق مورد مطالعه و تحقیق قرار گیرد، زیرا انیشتین در نظریه ثقل خویش پیش بینی کرده بود که رنگ طیف نوری که از ستارگان ساطع می گردد، بستگی با شدت میدان ثقلی دارد که این نورها از آن عبور می کنند و این نظریه هنوز بوسیله دستگاههای دقیق مورد تحقق قرار نگرفته بود و منجمی بنام فرویندلیش به عنوان مدیر این موسسه انتخاب شد و آزمایشگاه را به صورت برجی درست کردند و از نظر معماری کاملاً "سیک حدودی در آن زمان بود بطوریکه می توان گفت این برج مخلوطی از آسمان خراش های نیویورک و اهرام مصر بود و این برج را برج انیشتین نام نهادند.

سرانجام خانم و آقای انیشتین از آخرین نقطه سفرشان بادبان کشیدند و از راه دریای مانش روانه مملکتشان شدند و دوباره پس از سفر دور و دراز از ممالک خارجی به آپارتمان آشنا و مرفه خود برمی گشتند، چمدانها که در راهرو خود انیشتین گذاشته بود هم چنان برجای خود بودند اطاق نشیمن با پنجره اش که پرده سفید داشت و چراغهای زیبا و پیانو بزرگش به آنها خوشامد نمی گفتند الا با ابهت تمام روی کاناپه مخملی نشست و هوا رو به تاریکی می رفت برای او بسیار لذت بخش بود آنگاه کم کم متوجه شد که آوای فرح بخش آهنگهای مواررت فضای اطاق را فرا گرفته است به بالا نگاه کرد، شوهرش حتی لباسش را بیرون



ویولون یگانه وسیله تعلق دانشمند

نیاورده بود ، در حالیکه داشت روی صدلی راحتی بزرگش می نشست مشغول نواختن ویالون محبوبش بود و در چشمانش آرامش کافی دیده می شد .

مسافرت به فرانسه

انیشترین به یکی از نواحی آرامی که در نزدیکی زادگاهش بود برگشت اما در اثر اغتشاش که گرداگرد اروپا را فراگرفته بود جای مناسبی وجود نداشت، جنگ مملکتش را بصورت کشتارگاهی درآورده بود، بی‌کاری فراوان بود احترام و افتخار جهانی آلبرت انیشترین او را تا اندازه‌ای از این‌گرفتاری جدا می‌داشت و برای اولین بار کوشش کرد که از نیرو و موقعیت و شهرتش برای دستگیری از مردمی رنج‌دیده و عذاب‌کشیده استفاده کند این‌کار نتیجه مطلوب نداد تنها اثرش این بود که خشم عده‌ای از آلمانیها بر علیه او برانگیخته شود. نامه‌های نهدیدآمیز دریافت می‌کرد و گاهی در سخنرانیه‌ها عده‌ای سخنان نامربوط نثارش می‌کردند درآمدش کم بود، حقوق چندانی نداشت و هیچ‌گاه هدیه ریالی و حق‌الزحمه نمی‌پذیرفت، اما هر جا که وارد می‌شد عده‌ای دورش جمع می‌شدند و بخاطر دستگیری موسسات خیریه دامن همت بکمر زده یک‌بار به شهری در آلمان مرکزی مسافرت کرد تا در گروه نوازندگان کنسرتی که برای دستگیری از بیچارگان برپا شده بود شرکت کند یک خبرنگار بی‌تجربه و جوان برای برگزاری کنسرت



انیشتین و ایرن ژولیکووری



ایرن کوری و فردریک ژولیو

فرستاده شده بود و هنگامیکه همه در انتظار آغاز کنسرت بودند او بخانمی که در کنارش نشسته بود روگرد و گفت این انیشتین که امشب نوازندگی می‌کند کیست؟ آن زن از اینکه فهمید هنوز در آلمان کسانی هستند که از دانشمند مشهور سخنی شنیده‌اند در تعجب شد و گفت "پناه بر خدا" براستی شما او را نمی‌شناسید این همان انیشتین مشهور است. و خیرنگار همانطور که به‌تندی می‌نوشت برگشت و گفت بله، بله فردای آن روز روزنامه‌ها پدیدار شدن موفقیت‌آمیز آلبرت انیشتین موسیقیدان بزرگ" را با آب و تاب فراوان نوشتند که چنان با مهارت و یالون نواخته است که تاکنون نظیرش را کسی ندیده و شنیده و هنگامیکه انیشتین این گزارش را در روزنامه خواند آپارتمانش از خنده‌های پرصدای او بلرزه درآمد "ویالونیست باذوق... مشهور و نظیر آن انیشتین آنقدر خندید تا چشمانش پر از اشک گردید. انیشتین در کشورهای دیگر همیشه هدف تحسین و تمجید بود مدالها، جایزه‌ها، و تقدیرنامه‌های بسیار برایش فرستاده می‌شد اما هیچ‌گاه او آنها را به‌کسی نشان نمی‌داد او خودش همیشه از نگاه کردن به آنها خودداری می‌کرد و می‌گفت که کار او درخور و شایسته این هم تقدیر نیست اما اینها با آنچه که در روزنامه‌ها درباره کنسرت می‌نوشتند فرق داشت او آنها را از روزنامه بریده و در جیب لباسش جای داده و همیشه با خودش به‌همه‌جا می‌برد و به‌دوستان خود می‌گفت شما گمان می‌کنید که من یک دانشمند هستم. من یک ویولونیست مشهور هستم، چشمهایش از شادی برق می‌زد بریده روزنامه را که فرسوده شده بود از جیبش بیرون می‌کشید و چهره‌اش از شادمانی شکفته می‌شد. از مدتها قبل این موضوع مطرح بود که آیا انیشتین جرات خواهد داشت که به فرانسه یعنی دشمن خونی آلمان مسافرت کند؟ در این اواخر مشهور شده بود که برخی از گروههای علمی در فرانسه کوشش می‌کنند وسایلی فراهم شود که انیشتین را برای بازدید به شهر پاریس دعوت نمایند. ضمناً "مستقیماً" با افکار

Handwritten text in Persian script, appearing as a series of lines with some faint bleed-through from the reverse side of the page.

علمی او آشنا شوند، مسلماً "افکار انیشتین در فرانسه نیز مورد تحسین و توجه بود. فیزیکدان بزرگ فرانسوی پل لانژن پس از پیدایش فرضیه نسبیت ارزش علمی انیشتین را درک کرده بود، لانژن فقط فیزیکدان بزرگی بود اما قادر نبود در هر موضوعی موجب تفاهم بین‌المللی گردد، او در کالژ دو فرانس که بزرگترین موسسه علمی فرانسه بود طرحی تنظیم و با اداره موسسه تسلیم نمود که انیشتین را به پاریس دعوت نماید به این منظور پیشنهاد کرد عایدات یکی از عطایایی که در اختیار موسسه بود و طبق نظر اهداکننده می‌بایست صرف دعوت از دانشمندان خارجی برای ادای سخنرانی مصرف شود، صرف این منظور گردد این پیشنهاد با علاقه‌مندی مورد قبول عده کثیری قرار گرفت و عده‌ای از ملیون فرانسه نیز با آن مخالفت کردند این مخالفین بتهدید و ایجاد وحشت متوسل شدند تا لانژن و دوستانش را از دعوت انیشتین منصرف کنند اما این قدرت را نداشتند و در منظور خود توفیق حاصل نمودند. انیشتین دعوت کالژ دو فرانس را قبول کرد و در اواخر مارس ۱۹۲۲ وارد پاریس گردید لانژن و دوستانش به مرز بلژیک و فرانسه رفتند تا از انیشتین استقبال نموده و با او وارد پاریس شوند اینها درباره مسائل علمی و سیاسی این مسافرت گفتگوی بسیار کردند. در تمام مدت مسافرت لانژن بسیار مضطرب و پریشان بود و هنگامیکه از پاریس عازم مرز بلژیک بود شنید که گروه جوانان وطن‌پرست قصد دارند در ایستگاه راه‌آهن جمع شوند و بر علیه انیشتین تظاهرات انجام دهند لانژن و مقامات رسمی مملکت دوست نداشتند که چنین تظاهراتی بر علیه این دانشمند و در مقابل او صورت گیرد و در مسافرت انیشتین اختلالی ایجاد نمایند در طی راه لانژن درباره اوضاع پاریس مطلع شد و در جواب تلگرافی که از پلیس پاریس دریافت داشت متوجه شد گروه‌های متعددی از جوانان با هیجان بسیار در صدد هستند در ایستگاه راه‌آهن شمال که ترن انیشتین به آنجا وارد می‌شود جمع شوند به لانژن اطلاع

دادند که بهتر است قبل از ورود به ایستگاه راه آهن ترن را نگهدارند و وی همراه با انیشتین در محلیکه هیچکس انتظار ایشان را نداشت پیاده شوند هر دو نفر مطابق این دستور عمل نمودند و انیشتین بسیار خوشوقت بود که توانست از در خروجی کوچکی وارد خیابان خلوتی شود و از دست عکاسان و خبرنگاران خلاص گردد و بدون اینکه هیچکس متوجه گردد سوار راه آهن زیرزمینی گردیده و به هتلی که محل اقامت وی بود برسد با اینحال درهمین هنگام گروهی از دانشجویان تحت سرپرستی پسرلانژن در ایستگاه راه آهن جمع شده بودند تا از انیشتین به وضع شایسته‌ای استقبال کنند و در صورتیکه تظاهرات مخالفی از جانب گروهی دیگر انجام گیرد با آن مقابله نمایند چنانکه دیدیم انتظار ایشان بیهوده بود. روز سی و یکم مارس انیشتین اولین درس را در کالژ دو فرانس تدریس نمود فقط کسانی را به این جلسه راه داده بودند که دارای کارت دعوت بودند و این کارتهای دعوت را به کسانی داده بودند که علاقمند به موضوع و سخنران بودند. انیشتین در سالی سخنرانی می کرد که تا آن زمان بسیاری از فلاسفه بزرگ فرانسوی در آنجا سخنرانی کرده بودند در این جلسه برای او خیلی بیش از امریکا و انگلستان وسیله تماسی مستقیم و بحث و گفتگو با شوندهگان وجود داشت زیرا او زبان فرانسه را بطور عادی و روان تکلم می کرد و بقدر کافی به آن تسلط داشت با این حال کلمات را با نوعی کندی و سنگینی ادا می کرد که فرانسویان به آن عادت نداشتند لیکن این کندی و لهجه خارجی او جاذبه و ملاحظاتی در سخنرانی وی بوجود می آورد، کوشش او برای اینکه مطلب را حتی المقدور ساده ترین صورت بیان کند به نتیجه مطلوب رسید و گروه بسیاری از دانشمندان سرشناس فرانسه وعده‌ای دیگر که صاحب مقامات اداری و اجتماعی مهم بودند در این جلسه حضور داشتند از جمله می توان مادام کوری کاشف رادیوم، فیلسوف بزرگ هانری برکسون و پرنس رولان بناپارت و بسیاری دیگر

را نام برد . در آلمان حکومت جمهوری مرتبا " مورد حمله قرار می‌گرفت زیرا به‌انیشتین اجازه داده بود که به پاریس برود و با فرانسویان باب مذاکره را باز نماید در فرانسه ریاضی‌دانان و فلاسفه مورد اعتراض قرار می‌گرفتند زیرا حاضر شده بودند به سخنان یکی از افرادی گوش کنند که فرزندان آنها را به کشتن داده بودند و هنگامیکه انیشتین بعد از این مسافرت به برلین بازگشت و در اولین جلسه آکادمی پروس حضور یافت ملاحظه کرد که چندین صندلی در اطراف او خالی است و کسی نمی‌خواهد نزدیک او بنشیند .

مسافرت به ژاپن

انیشتین چند ماه بعد موافقت کرد که در کشور ژاپن بایراد یک سری سخنرانی بپردازد، الزا شادمان و آسوده خیال بود و دوست داشت که مدتی انیشتین از آلمان و از دشمنانی که گرداگردش را فراگرفته و هر لحظه به لحظه بیشتر می‌شوند دور باشد. خود انیشتین به‌اندیشه هرگونه خطری می‌خندید اما همسر و دوستانش نگران ایمنی او بودند، بنابراین در پاییز سال ۱۹۲۲ خانم و آقای انیشتین از بندر مarse فرانسه به اورینت رهسپار شدند، سفری دریائی بود و کشتی ژاپنی آنها به‌آهستگی و با توقفهای بسیار در بندرهای مختلف بین راه، در مصر، هندوستان، و درچین راه می‌پیمود. در همهٔ بنادر از انیشتین به گرمی استقبال می‌شد و باران هدیه بر سرش فرود می‌بارید روزیکه به ژاپن وارد می‌شد تعطیل عمومی اعلام گردید و امپراطور شخصا از او استقبال کرد. مردم ژاپن با شوق و شور بسیار در جلسات سخنرانی او شرکت کردند، مترجمی شایسته و وارد سخنان او را برای مردم حاضر در جلسه ترجمه می‌کرد و وقتی که می‌دید که ژاپنیاها ساعات متوالی بی‌حرکت می‌نشینند و به سخنان او که با زبانی بیگانه و

درباره علمی ناآشنا بود گوش فرامی‌دهند سحر حس را می‌گرفت. پس از یکی از سحرآمیزهایش که بین ۴ ساعت طول کشید برای دلسور به حال شتودگان صورتش تصمیم گرفت که سخنرانی آینده را کوتاه‌تر و خلاصه کند و آن را در مدت ۲ ساعت به پایان رسانید. کاملاً "خوشحال بود اما آنروز بعد از ظهر میزبانانش به او یاد دیده سررتش و تمسخر می‌نگریستند به او گفتند مردم نهرما احساس می‌کنند که به آنها توهین شده است سخنرانیهای شما در سایر شهرها ۴ ساعت طول کشید برای ما تنها ۲ ساعت سخن گفته‌اید، انیشتین در این کشور ترقی بهرکجا که می‌توانست مردم را ببیند رفت تا آداب و رسومشان را از نزدیک ببیند. به انیشتین بگریختن او (؛ دادند تا در خیابانهای باریک و کوره راههای احمقوار آن استفاده کند اما او آنرا نپذیرفت و گفت، "من هیچ‌گاه انسانی به جای حیوان استفاده نمی‌کنم و اجازه نمی‌دهم که مرا حمل کنند. روزی از انیشتین سؤال شد آیا در حین مسافرت به این همه ممالک متفاوت با مناظر مختلف و عقاید و عادات متفاوت چه احساساتی داشته‌است او جواب داد "من در هیچ مملکتی از ممالک جهان چیز عجیب و غیرعادی ندیدم جز در وطن خودم و از جمله در جلسات آکادمی علوم پروس" انیشتین از مشاهده آرامش باطنی و قلبی و ظاهر متفکر و ادب فوق‌العاده اهالی مشرق زمین مخصوصاً "مردم هندوچین و ژاپن برآستی خوشحال و مشغوف می‌گردید پس از حار و جرح‌ناهایی بسیار در سایر کشورهای جهان در واقع رفع حسرتی می‌کرد. او با اینکه علاقه فراوانی به موسیقی مورارت و باخ و استادان قدیم ایتالیا داشت او نمی‌توانست از شنیدن آنها احساسات مطبوعی درک کند و اما وقتی می‌دید مردم ژاپن اینقدر به آن علاقمند هستند و ساعتها می‌نشند و به آن گوش می‌کنند موجب

۱ - ریختن وسیله نقلیه است که دو چرخ دارد و انسان آنرا می‌کشد این وسیله مخصوص مردم ژاپن و چند کشور شرقی است.

تحسین او می‌گردید. آنگاه آقا و خانم انیشتین پس از چند هفته اقامت در ژاپن به‌سفر خود پایان دادند نه تنها شادباشهای مردم ژاپن همراهشان بود بلکه چمدانهایشان انباشته از هدایا و تحفه‌هایی بود که بعنوان یادگار به آنها اهداء کرده بودند و بالاتر از همه ایتها خاطرات بسیار شیرین دیداری بود که بیشتر به‌رویای شیرین شباهت داشت آنها در بازگشت از ژاپن در فلسطین توقف کردند و این توقف موجب جشنی بزرگ در آنجا شد انیشتین و همسرش در خانه سفیرکبیر انگلستان و جائیکه تمام کارها با تشریفات مخصوص انجام می‌شد مسکن کردند، هرگاه که انیشتین مسکن رسمی خود را ترک می‌کرد یک‌گلوله توپ شلیک می‌شد و دسته نگهبانان نظامی در لباسهای پرزرق‌وبرق پیوسته در حیاط و اطراف منزل نگهبانی می‌کردند با تمام این احوال انیشتین به‌پیاده‌روی ادامه می‌داد و آن مراسم را کاملاً " نادیده می‌گرفت و مانند همیشه رفتارش عادی و طبیعی بود اما بالاخره الزا همسرش حوصله‌اش سررفت و یک روز به شوهرش گفت " من تنها یک خانم حانه‌دار ساده هستم و برای این تظاهرات خشک هیچ ارزشی قائل نیستم " و شوهرش همانطوریکه او را تسکین می‌داد، گفت، عزیزم صبر داشته‌باش ما اکنون در راه برگشت به وطن هستیم الزا گفت " شما می‌توانید به‌سادگی شکیبا و خون‌سرد باشید تما مرد مشهوری هستید و اگر در آداب معاشرت شما اشتباهی بچشم بخورد و هر طور بخواهید عمل کنید اشکال ندارد و همه آنرا نادیده می‌آگارند اما من همیشه در روزنامه مورد شماتت و سرزنش قرار می‌گیرم و علت آن این است که من نزدیک بین هستم و آنها می‌گویند که اشتباهها " بجای سالاد برگهای سبز گل‌های شقایق را خورده‌ام ، آیا راستی چنین است؟ " .

در راه سفر انیشتین و همسرش اخبار مهم و مهیجی شنیدند شورای علمی سوئد جایزه نوبل فیزیک که بزرگ‌ترین افتخاری است که ممکن است نصیب یک دانشمند گردد به‌آلبرت انیشتین درباره نظریه کوانتا اعطاء کرده بود. تمام

مردم آلمان از شنیدن این خبر حوشحال شدند از آغاز حکم تاکنون این اولین بار بود که جایزه نوبل به یک آلمانی اهدا می‌شد و این موجب کریپد که حشم مردم جهان نسبت به آلمان کاهش یابد و در این موقع آنها از این حقیقت که اینشتین یک فرد یهودی است جشم پوشیدند و این افتخار برک را نصیب او کردند اینشتین پس از چند هفته اقامت در کشورش دوباره راه سفر را درپیش گرفت، مسافرت این بار برای دریافت حایره نوبل از دست پادشاه سوئد بود این حایزه دارای افتخار و این افتخار چکی نیز به مبلغ چهل هزار دلار همراه داشت اما دامنه حواسته‌های این مرد بزرگ محدود بود، مادیات همیشه برایش بی‌ارزش بودند مبلغ چهل هزار دلار را دست نخورده بدسوثیس فرستاد تا میلوا مصرف هزینه و تحصیل فرزندان او بکند.

در این وقت اینشتین برای اینکه دوباره دساله کاری را بگیرد و در محیطی آرام بکارش ادامه دهد به وطنش بازگشت در رمینه نسبت پیتروهنهای بسیاری برایش پیش آمده بود و سعی داشت که اوقاتش را به این کار اختصاص دهد.

اینشتین از آن پس چند سالی از عمر حویس را در شهر برلین گذراند و در ظرف اس چند سال گاه‌گاه به کشورهای همسایه سفر می‌کرد و در سال ۱۹۲۵ نیز همدت چند هفته به آمریکای جنوبی مسافرت کرد اینستین در برلین یکی از چهره‌های مهم و مورد توجه مردم بود یکی از اماکنی که جهانگردان علاقمند به دیدنش بودند دانشگاه برلین بود و در آنجا بود که مسافران و جهانگردان با اسحاق اوای دراهروها و اتافها سرکشی می‌کردند تا شاید بتوانند برای لحظه‌ای این دانشمند را بباسد. و بعضی از این اشخاص خوبتخت او را در حال گفتگو با عده‌ای از دانشجویان می‌دیدند. می‌ایسانند و به سخنانش گوش فرا می‌دادند و این مطلب هیچگاه موجب آرزوگی اینشتین نمی‌گردید او به سخنانش ادامه می‌داد و از نگاههای متناوب این افراد بیعی به خود راه نمی‌داد و به آنها

وقت کافی می‌داد تا حس کنجکاو خود را اغناء کند و گاهی می‌گفت حال من از سخن گفتن باز می‌مانم تا، آنهایی که علاقه‌ای به شنیدن سخنان من ندارند مجال رفتن داشته باشند، آنگاه برای شنوندگانی که مانده بودند دوباره شروع به گفتن می‌کرد. انیشتین هرگز از دخالت دیگران در زندگی خودش ناراحت و دلگیر نمی‌شد و هیچوقت نمی‌توانست به میران علاقه آنهانست به خودش پی ببرد اما این دخالتها ناشی از شهرت جهانی او بود که او آنرا بی‌معنی می‌پنداشت الزا منتها به‌نامه‌های او می‌رسید و آنها را برای شوهرش نفکیک می‌کرد تا مهمترین آنها را انیشتین خود بخواند دبدارکنندگان را نیز دسه‌بندی می‌کرد هر روز مردم سعی می‌کردند که او را ملاقات کرده و از عووض او برای امور خودشان استفاده کنند و برای جلب پشیمانی او از طرحها و نقشه‌هایشان درخواست کمک می‌کردند کم‌کم مردم او را حادوگری می‌تعمردند که می‌توانست کارهای ناممکن را به‌انجام برساند اما انیشتین نا‌جائی که قدرت دانست این کمکها را می‌کرد اما مردی بود که از شهرت خود برای سهدید دیگران استفاده کند گاهی اوقات دبدارکنندگانش افراد سرشناس و مهمی بودند که از کشورهای دیگر می‌آمدند و انیشتین بناچار باید آنها را می‌پذیرفت او با همان گرمی و فروشی که در مورد میهمانان عادی اعمال می‌کرد آنها را نیز می‌پذیرفت اما الزا همیشه نگران این بود که مصاحبه چندان طولانی نیابد، گروه موسعیدانان همیشه با خوشروئی پذیرائی می‌شدند زیرا موسیقی هنوز از کارهای لدت‌بخش برای انیشتین بود.

در سال ۱۹۲۹ اندکی پس از زادروز ۵۰ سالگی اس‌هاتسار عقاید علمی تازه و تکف‌انگیری مبادرت نمود که مدتها و سالیان دراز روی آن کار کرده بود اینها اولین مراحل کاری بودند که خودش نظریه میدان واحد می‌نامید و رویهمرفته نتیجه کارش سر روی فرضیه نسبیت به‌حساب می‌آمد یکبار دیگر خیرسگاران برای مصاحبه با انیشتین از گوتسو کتار جهان هجوم آوردند همچنان آنها از شنیدن

کار تازه‌ای بود که در پنجاهمین سال عمرش به‌انجام رسانده بود و این مطلب مایه شور بسیار جالبی بود، انتشار نظریه وحدت میدانها که با پنجاهمین زادروز او مصادف شده بود سبب شد که مردم چنین تصادفی را بقال نیک گرفته و آنرا به حساب مقدرات او منظور نمایند، جوش و خروش در همه جا برخاسته و دلها را از امید لبریز کرده بود توده‌ها همه خرسند و خوشحال بودند اما هیچکس علت این خوشحالی را نمی‌دانست، آلمان در قله پیشرفت و سعادت سیر می‌کرد اما سعادت زودگذر بود آلمانیها در چنین وضعی بنام یکی از قهرمانان ملی خود به نام سردار فاتح جهان اندیشه جشن گرفته بودند. چهره این مرد را همه می‌شناختند چه آنها که از محل زندگی او دور بودند و چه آنها که در حول و حوش او زندگی می‌کردند و یا با او آمد و شد داشتند. خواه آن شاگرد بقال که عکسهای بی‌شمار او را در روزنامه‌ها دیده و خواه آن دانشمندی که به محضر او رسیده و از او فیض برده است و هر دو از اینکه او را می‌شناختند بر خود می‌بالیدند و لزومی نداشت که درباره او زیاد بدانند، فقط یک کلمه از او شنیده بی‌چون و چرا بر فضیلت و شرافت او یقین می‌کردند به هنگام برگزاری زادروز او هر جا که جمعی بهم می‌رسیدند درباره او سخن می‌گفتند، درودها و شادباشها از هر طرف جهان برای او می‌رسید، نامه‌ها و تلگرافها سبب از پستخانه به‌خانه‌اش حمل می‌شد و در تلگرافخانه به مراجعان توصیه می‌شد که از ذکر نشانی گیرنده تلگراف خودداری کنند زیرا بدون ذکر نشانی نیز تلگراف بدست آلبرت انیشتین خواهد رسید و هزینه تلگراف هم کمتر خواهد شد هدیه‌ها و پیشکشهای بسیار و ارمغانهای عجیب و غریب و اشیاء بیگانه و ناشناخته به شکلها و صورتهای گوناگون و صورتهای نامانوس و گاهی مضحک از طرف پادشاهان گرفته تا درویشان همه همراه با نامه‌های تبریک به‌خانه‌اش می‌رسید. آشنایان و دوستان بخانه او می‌آمدند تا در گوشدن بسته‌هایی که رسیده به خانواده او کمک کنند الزا با شتاب از این سو به آن

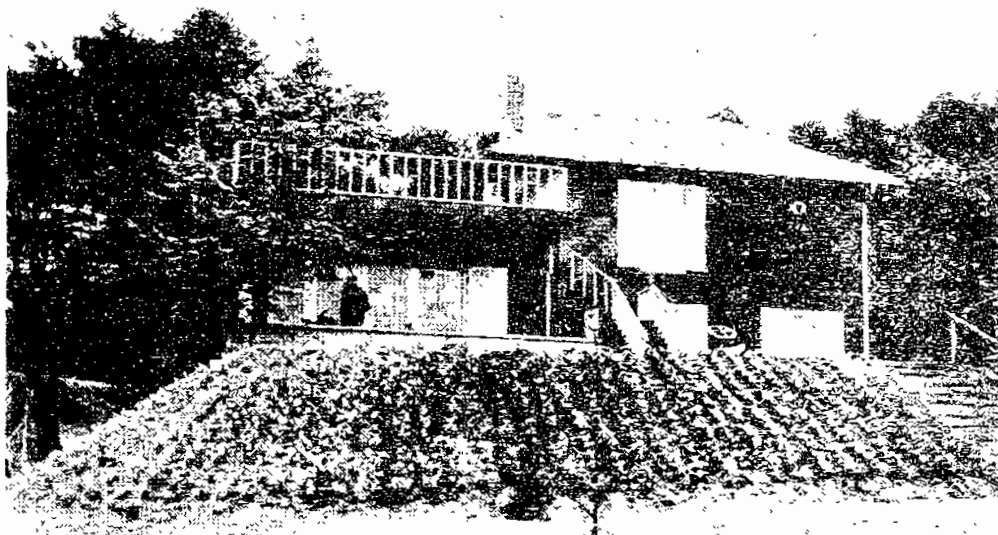
سومی دوید و هنوز یک بسته را نگشوده بطرف بسته دیگری رفت و می گفت "یا لآخره باید به او بگویم که چیزهایی برای او فرستاده اند اما انیشتین خود در این گیر و دار حضور نداشت و از چند روز پیش به یکی از روستاهای اطراف پناه برده و نشانی آنرا نیز بجز الزا به هیچ کس دیگر نداده بود. صدای زنگ تلفن الزا را در بامداد رور جشن از خواب بیدار کرد و الزا گفت "چقدر خوب شد که تلفن زدی" خانه روستائی که انیشتین انتخاب کرده بود تلفن نداشت بنابراین الزا نمی توانست به آلبرت تلفن کند، انیشتین گفت الزا خوب گوش کن خیلی مهم است در آن حسابها که دیروز به دستیارم داده ام اشتباهی شده است به الزا تاکید کرد که هرچه زودتر به دستیار مزبور مراجعه کند و برای رفع اشتباه ترتیبی دهد اما درین میان الزا حرف شوهرش را بریده گفت ولی آلبرت من می خواستم به تو . . . مگر نمی دانی امروز چه روزی است؟ انیشتین به محض آنکه متوجه مطلب شد خنده را سر داده و گفت چه جار و جنجالسی بخاطر روز تولد را مانداخته اند. در همان روز هنگام عصر الزا با ظرفی پر از شیرینی به دیدن شوهرش رفت و در وقت ورود انیشتین را با یک نیم تنه کهنه و فرسوده بر تن و سرگرم کار دید انیشتین تا چشمش به الزا افتاد سخت از آمدن او تعجب کرد شاید گفتگوی تلفنی صبح با همسرش را فراموش کرده بود. الزا گفت ایس نیم تنه را چگونه پیدا کردی؟ من در جایتیکه دست تو به آن نرسد پنهان کرده بودم و انیشتین با لیخند پیروزمندانهای گفت می بینی از مخفی گاه توجه خوب اطلاع دارم " الزا به فرسودگی و کهنگی سراسر استینها اشاره و اعتراض کرد اما گوش انیشتین به این گونه اعتراضها بدهکار نبود و فقط در برابر شکوه همسرش گفت مردم که برای دیدن نیم تنه من نمی آیند. الزا در این دیدار آنچه که در شهر در خانه آنها گذشته بود بازگو کرد در برابر آن همه آمد و رفتها او دست تنها بوده است شکوه می کرد و



اینشتین در حال قایق رانی

انیشین در حالیکه با اشتهای کامل بخوردن شیرینی‌های می‌پرداخت خنده‌ها را سر داد فصل بهار بود و هوای آن روز نسیم ملایم و صفای مخصوصی داشت بنابراین انیشین دست بقلم برد و سپاس خود را در لباس نظم در چند سطر روی کاغذ آورد و در چند نسخه به‌خط خویش برای دوستان و آشنایان فرستاد

با این حال به‌دنبال بزرگداشت این سالروز انیشین با یک جریان مسخره و درعین حال ناگوار مواجه شد شهرداری برلن به‌قصد استفاده از این فرصت برآن شد که جوانمردی و گشاده‌دستی خود را به‌جهانیان نشان دهد و همه می‌دانستند که انیشین به‌فایقرانی علاقه بسیار دارد و هر وقت فرصتی برایش می‌آمد بی‌درنگ از شهر و هیاهوی آن می‌گریخت و در یکی از شعبه‌های دریاچه‌هاول به فایق رانی سرگرم می‌شد و بر سطح آبهای نیلگون به‌مطلوب خویش که نعمت خلوت بود می‌رسید بنابراین بهترین هدیه‌ای که می‌شد به‌او داد همانا یک خانه بیلاقی در کنار دریاچه بود شهرداری برلن یکی از خانه‌های کنار دریاچه‌هاول را به‌او هدیه کرد او توجه نداشت که مستاجرین خانه به‌حکم سندی که در دست داشتند می‌توانستند این خانه را همیشه برای زندگی خویش در اختیار داشته‌باشند و یک‌چنین بی‌توجهی از طرف یک دستگاه دقیق و مرتب آلمانی شگفت‌انگیز می‌نمود بنابراین شهرداری برلن پس از اظهار تاسف یک قطعه زمین خالی در اطراف همین خانه به‌انیشین داد تا او به‌سلیقه خود در آن زمین خانه‌ای بیلاقی بسازد. الزا از علاقه شوهرش به‌زندگی در روستا خیر داشت و انیشین را به‌انجام این کار تشویق کرد سرانجام پس از مدتی مشورت با یکدیگر به‌یکی از معماران مراجعه کردند و ترتیب کار را با او دادند و در عین حال راجع به‌ساده و بی‌پیرایه بودن ساختمان تاکید بسیار کردند نقشه ساختمان آماده شد و آلبرت و الزا اینک درعالم خیال خود را صاحب‌یک خانه بیلاقی می‌دانستند ولیکن درین میان معلوم شد که شهرداری باز دچار اشتباه گردیده است به‌این معنی که



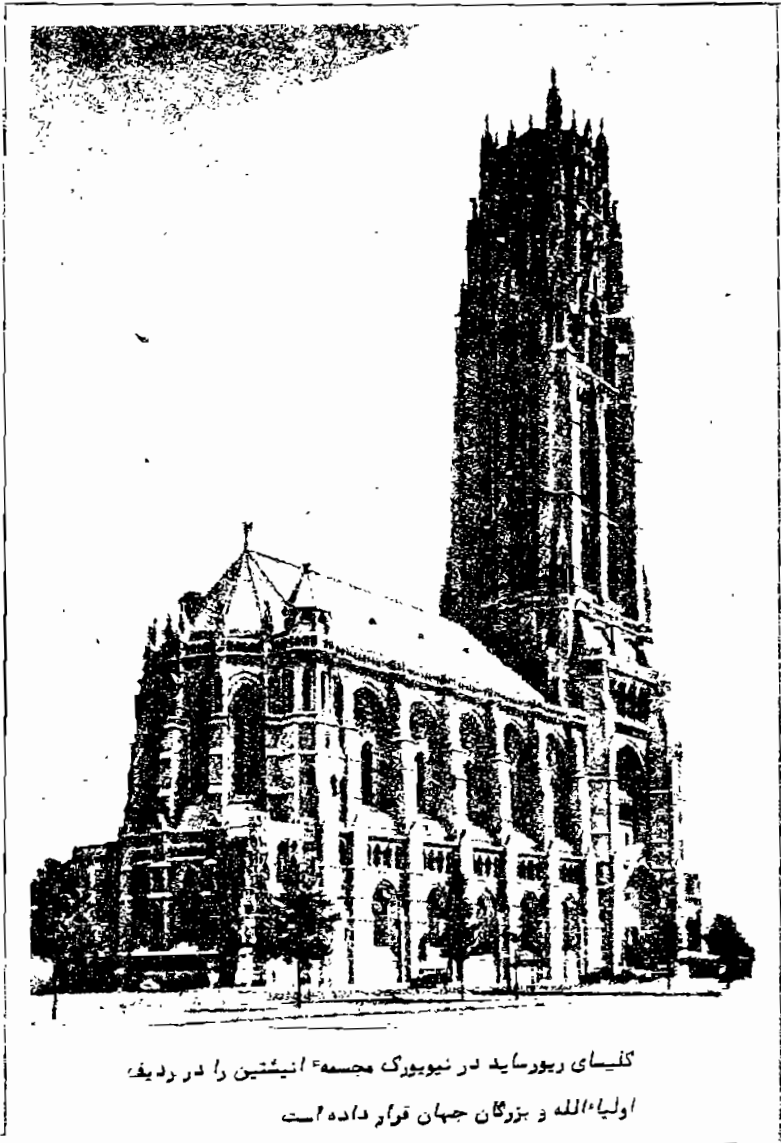
قطعه زمین مزبور در جنب پارک متعلق به‌خانه سابق بوده و شهرداری حو
 واگذاری آنرا به‌دیگری نداشته در نتیجه شهرداری یکبار دیگر عذر خواست و
 تصمیم گرفت در مطفه‌ای دیگر قطعه‌زمینی به‌انیش‌تین واگذار کند اما این انتقال
 نیز صورت نگرفت زیرا در موقع تهیه و تحویل سند مالکیت شهرداری در مورد
 قطعه زمین اخیر مشکوک بنظر می‌رسید. خبر این خیمه‌شب‌بازی از مرزهای آلمان
 گذشت و در سراسر جهان منتشر گردید روزنامه‌های خارجی در این مورد مقاله‌ها
 و تفسیرها نوشتند و شهرداری برلن به انیش‌تین پیشنهاد کرد که وی در هر
 نقطه‌ای که دوست دارد قطعه‌زمینی به‌حساب شهرداری برای خود بخرد و الزا از
 آن پس در جستجوی قطعه‌زمینی مناسب براه افتاد و قصدش خرید قطعه زمین
 نزدیک به‌آب و جنگل بود سرانجام پس از دوندگی بسیار به‌دهکده کاپوت رسید
 که هم او و هم انیش‌تین آنجا را پسندیدند و تنها وسیله ارتباطی بین این دهکده
 و شهر پوتسدام یک خط اتوبوسرانی بود و انیش‌تین برای آسان شدن رفت و آمدش
 می‌توانست اتومبیلی بخرد اما این بار هم از بد روزگار رویاهای شیرین این زن و
 شوهر راست درنیامد هنوز بیشتر از ۲۴ ساعت از پیشنهاد شهرداری نگذشته بود
 که یکی از نمایندگان نازی در مجلس به‌صورتی خیلی زشت و ناپسند نسبت به
 تصمیم شهرداری اعتراض کرد و گفتگو را به‌جنگال کشانید و انیش‌تین به‌علت این
 جاروجنگال به‌تنگ آمد و در اثر دلتنگی نامه‌ای تند و اعتراض‌آمیز بدین مضمون
 به‌شهرداری نوشت آقای شهردار عزیز دوران زندگی آدمی بسیار کوتاه است و
 مقامات رسمی نیز کار خود را نیز بسیار کند انجام می‌دهند خیال نمی‌کنم عمر
 من وفا کند بتوانم از روش‌های شما بهره‌برداری کنم از حسن نیت دوستانه‌ای که
 در مورد من داشته‌اید تشکر می‌کنم اما اکنون از روز تولد من مدتها گذشته
 بنابراین از قبول هدیه شما معذور هستم

بالاخره آلبرت و الزا پس از رنجیدگی خاطر تصمیم گرفتند که با پول خود

قطعه زمینی بخرند و آرزوی دیرینه خویش را حامه عمل ببوشاند. با برابر در همان دهکده کاپوت قطعه زمینی خریداری کردند و قرار سای ساختمان را با معماری امضاء نمودند. اگر چه هزینه همین ساختمان کوچک همه داروندار آنها را می بلعد اما بالاخره این رن و شوهر را صاحب یک خانه بیلاقی کرد، آلبرت انیشتین به هنگامیکه قایق رانی می کرد. ساده و بی بیرایه پای بی حوراب پای افزاری ساده و شلواری زانوخورده و پیراهنی بقه باز می پوشید و با موهای رولیده و گردنی ستبر و نیرومند می ایستاد و حرکت قایق را کنترل می کرد و هنگامیکه او در پهنه آب و در مرکز افق سگ دریاچه به قایقرانی سرگرم بود برآستی است و جلوه خاصی داشت. و یکسال بعد از آن یعنی در سال ۱۹۳۵ ار انیشتین دعونی به عمل آمد که طول مدت زمستان را بعنوان استاد بازدید کننده در موسسه تکنولوژی کالیفرنیا در پازادانا بگذراند، انیشتین این دعوت را قبول کرد و در ماه دسامبر همان سال بفسد دیدار آمریکا سوار کستی گردید و او عمده دانتت که ممالک متحده آمریکا عهده دار و موظف به نگهداری صلح جهانی است و هنوز از کشتی پیاده نشده بود که پیامی وسیله رادو برای مردم آمریکا فرساده این بار انیشتین ناچار بگشت زنی و دوره گردی در آمریکا بود زیرا از او دعوت عمل آمده بود که در مطالعات علمی موسسه تکنولوژی کالیفرنیا و رصدخانه مونت ویلسون شرکت کند و این هر دو موسسه در مجاور پارادانا که خود قریه ای ساکت و آرام از قراء لوس آنجلس بود قرار داشتند در راه مسافرت به سواحل غربی در نیویورک از کلیسای ریورساید که برفراز نهی در کنار رود هودسن بنا شده بود دیدن کرد آقای دکتر هاری امرسون کشیش آنجا در آن ساختمان پرشکوه از او استقبال کرد. آن دو مرد در محل درب ورودی توقف کردند و به تابلوهایی از بزرگترین فرندان روزگار مانند افلاطون، بودا، کنفوسیوس، و انیشتین که در سردر ورودی آویخته شده بود چشم دوختند و آنگاه به آرامی در حالیکه به یکدیگر



پنجره‌های بزرگ چشم دوحسد و آنها را تماشا کردید، به درون کلیسا که سکوت ژرفی بر سرتاسر آن حکم فرما بود گام نهادند. کنییش گفت در احساسام نسدس از برحسنة تر بن بزرگمردان تاریخ حک نده است. انبشتین برکشت و نگاه عمیق و پرسکوتی به یادداشت‌ها افکند گفت من در بین همه اینها تنها فردی هستم که هنوز زنده‌ام. آن شب آقا و خانم انبشتین به‌ایرا رفتند، این ایرا برای مردی که از موسیقی بیش از هر چیز لذت می‌برد بسیار لذت‌بخش بود، برنامه آن شب ایرای کارمن بود که نقش اول آنرا ماریا حرا نیا عهدده دار بود همینکه آنها در یکی از لژهای نماشاخانه در صدنلیه‌اینان قرار گرفتند، غریو شادی و تشویق و نحسین از مردم برخاست انبشتین بهرسو بگریست دید که هنوز پرده بالا نرفته است، الزا گفت، آلبرت این ابراز احساسات به خاطر توست و آنها دارند برای نو اسراز احساسات می‌کنند، انبشتین بطوریکه هنوز کاملاً "باور نداشت به‌الزا چشم دوحب وگفت، چرا آنها؟ برای حد ابن‌کار را می‌کنند؟ پیوسته از شهرت ناخواسته‌اش در تعجب بود، با اگر اه از حای برحاست و ابراز احساسات به بالاترین حد خود رسد اس کار چند دقیقه سن از آنکه از کستر پیش‌درآمد را آغاز کند صورت‌گرفت در سفر کالیفریا آعدر بد اینشتین خوش‌گذشت و بحالتش موثر افتاد که دعوت دیگری را برای رستان آیده بذیرف و در راه بازگشت به وطن در آبرونا سرخپوستان هوپی او را رسما "به عصویت قبیله خود پذیرفتند و با یکدیگر مشورت کردند تا نامی مناسب برای این عضو جدید بیابند از یکدیگر می‌پرسیدند این شخص کارش چیست نام رئیس باید مناسبش باتد و عده‌ای می‌گفتند که او سب پیدایش فرضیه نسبت شده است. بالاخره او را منسوب، سرگ نامیدند در بهار سال ۱۹۳۲ در فاصله بین اولین دبدار و دبدارهای بعدی از کالیفریا استنسن در برلین زندگی کرد، و در آن وقت تغییر بزرگی دامگیر آلمان گردید، فیادمارثال هسدنورگ برای رسیدن به مقام ریاست جمهوری آلمان



بر علیه مردی به نام آدلف هیتلر شوریده بود و هیندنبورگ پیروز شده بود تا بستان فرا رسید و برای انیشتین وقت آن رسید که در تدارک سوئیس سفر به آمریکا باشد، انیشتین پاسپورت ویژه‌ای داشت که برایش امتیاز سیاسی فائل بودند او آنها به سفارت آمریکا در برلین فرستاد تا مطابق با قوانین برای ورود اشخاص خارجی به آمریکا ویزا کنند.

صبح روزی که فردای آنروز آقا و خانم انیشتین قصد حرکت دانستند نعلب منزل آنها بصدا درآمد و مردی گفت اینجا کنسولگری ایالات متحده آمریکا لطفاً به پروفیسور انیشتین اطلاع دهید که امروز صبح به کنسولگری سیاید، النزا بگران از شوهرش پرسید آنها با تو چکار دارند، مدنهایت که کسی نو را احصار کرده است چون کار تو زیاد است من بجای تو می‌روم. انیشتین مخالف کرد و گفت آنها مرا خواسته‌اند نه تو را من شخصا باید به آنجا بروم و در حالیکه بازار تندی می‌بارید به کنسولگری رفت و آشفته و حس و با حالتی که آب از موهای روان بود وارد شد. کارمندی یک صدلی برای نشست به او تعارف کرد، پوته‌ای باز کرد و قلمش را برداشت و پرسید، قصد شما از مسافرت به آمریکا چیست، انیشتین پاسخ داد "برای اینکه بتوانم کارم را با بعضی از دانشمندان آمریکا ادامه دهم آنجا می‌روم" آنگاه لبخندی زد و گفت، ما به دعوت مملکت شما، کارمند مطالبی را یادداشت کرد، پرسید شما به کدام حرب سیاسی وابستگی دارید. انیشتین دستی به موهای خیس خودش کشید و گفت، من به هیچ حزب سیاسی وابسته نیستم، برای لحظه‌ای به آن کارمند سفارت حیره ند و با جتمانی معحب او را وزانداز کرد، ناگهان سرحاست و نا لحنی اسوار گفت من قصد مسافرت به آمریکا را ندارم، اگر دادن ویزا به من مستلزم جنین سئوالهایی است ررحیح می‌دهم که به این کشور مسافرت نکنم. آنگاه با قدسهای محکم و اسوار کنسولگری آمریکا را ترک گفت، هماروز بعد از ظهر به محض اینکه آب من طلب منسر

گردید که انیشتین از مسافرت به آمریکا منصرف گردیده است ، آشوب و جنب و جوش عجیبی در بین کارکنان سفارت آمریکا در برلین پدیدار شد ، پیامها بین ادارات رد و بدل و تلگرافها مخابره گردید ، سیمهای تلفن اشغال شد . شخص سرکنسول خود شخصا " به انیشتین تلفن کرد تا قضیه روشن شود ، او بیان داشت در هنگام صدور ویزا طرح چنین سئوالاتی امری عادی و برای همه است و تنها انیشتین نیست که باید به چنین سئوالاتی پاسخ دهد ، گذرنامه انیشتین ویزا شد . بوسیله پیک مخصوص برای او فرستاده شد .

مسافرت به آمریکا

در پایان سال ۱۹۳۲ هنگامیکه انیشتین و زن او عازم کالیفرنیا بودند و در آن لحظه‌ای که می‌خواستند خانه بیلاقی و زیبای خود را در دهکده کاپوت ترک کنند آلبرت به‌زنش گفت ، السزا این بار قبل از اینکه خانه بیلاقی خود را ترک گوئیم خوب آنرا نگاه‌کن ، زنش پرسید ، به‌چه علت آنرا نگاه کنم . انیشتین با آرامش تمام جواب داد ، زیرا بعد از این دیگر این خانه را نخواهی دید و در این هنگام زنش پیش خود فکر می‌کرد که انیشتین شاید دیوانه شده است . چند روز بعد نیز انیشتین با پالتویی که دکمه‌هایش را محکم بسته بود با موهای خاکستری آشفته و بلند که تا دور گردنش ریخته در آستانه دفتر کارش ایستاد ، نگاه دقیقی به‌سرتاسر اتاق کرد . نگاهش از میز کارش که هنوز زیرسیگاری در روی آن بود و پیمیش در آن خودنمایی می‌کرد و بصندلی‌اش که هنوز پستی راحت آن رویش بود خیره شد و متوجه قفسه‌های کتاب‌گردید این قفسه‌ها انباشته از کتابهای گوناگون بودند و بلندی آنها تا نزدیک سقف ادامه داشت . انیشتین استوار و محکم بدون آنکه به‌این‌طرف و آنطرف نگاه کند از پله‌ها پایین رفت و از در

آپارتمان شماره ۵ هارولد اسراند خارج شد و او هیچگاه بار دیگر به این محل باز نگشت. او رهسپار آمریکا گردید و در حاشه کوچکی در نزدیکی دانشگاه از روزهای گرم و آفتابی و صاف کالیفرنسیای جنوبی لذت می برد، دعوت‌های زیادی از او می شد که اسسس محبور بود آنها را رد کند. میزبانان مهم و برجسته علاقه داشتند که او را در مهمانی‌های نام پرسکوه خود بکنند. دعوت‌های پیاپی از او می‌کردند که اصحاب را در مجلس آنها سرکند اما او نه‌الرا می‌گفت از محبت آنها سپاسگزار می‌گردد مگر در صورتی که موجب ناراحتی آنها نشود، دعوت‌ها را رد می‌کرد و آنها را خوی من سارشی و هماهنگی ندارد. آنها آنها



این محل در بولتن روزگاری حاشه انیشتین بود

خواستار این هستند که من در میانشان باشم . کارتهای پستی مانند گذشته بسیار بود . سیل هدایا به محل سکونت او روان بود بسیاری از آنها تحفه‌های کوچکی بودند کودکی دبستانی حیوانی را که خودش نقاشی کرده بود برای او می‌فرستاد مردی بیکار کمی تنباکو برای او فرستاد این هدایا سبب شادمانی انیشتین بودند اما هدایای گرانبهای بسیاری نیز برای او فرستاده می‌شد که مجبور بود آنها را پس بفرستد ، بعنوان مثال یک صنعتگر ثروتمند آمریکائی ویولونی برایش فرستاد که در حدود ۳۰ هزار دلار ارزش داشت ، انیشتین آنرا همراه نامه تشکرآمیزی پس‌فرستاد مضمون نامه چنین بود : این ویولون پرارزش شایسته دست هنرمندی واقعی است ، دست من به ویولون کهنه خودم عادت دارد ، مرا از پذیرفتن این ویولون معذور بدارید . اخباری که از آلمان به او می‌رسید چندان رضایت‌بخش نبود آدولف هیتلر به‌مقام صدراعظمی آلمان منصوب گردیده بود و دارای قدرتی خارق‌العاده بود این خبر هنگامی به‌انیشتین رسید که در تدارک بازگشت به آلمان بود ، بمحض شنیدن این خبر برایش مسلم شد که باید رشته ارتباطش را با آلمان ببرد و خیال زندگی در آنجا را برای همیشه از سر بر کند . روزی هنگام اقامت در آمریکا آلبرت انیشتین سوار بر ترن در کوپه تنها نشسته و از پنجره ترن به مردابهای نیوجرسی چشم دوخته بود ، درب اتاق ترن به آرامی باز شد و الزا بدون آمد و با لحن متعجبی گفت ، آلبرت کنسول آلمان در نیویورک از نیوارک سوار ترن شده و برای گفتگو با تو به اینجا آمده است . خودش را از جلوی در کنار کشید و راه را برای ورود کنسول باز کرده درب را به آرامی بست ، آلبرت و کنسول را با هم تنها گذاشت . انیشتین بمحض دیدن او گفت ، اه آقای دکتر شوارتز شما نماینده دولت آلمان در نیویورک هستید ، اما شما سالها دوست شخص من بوده‌اید ، از وضع آلمان بی‌پرده برای من سخن بگوئید من می‌دانم که بازگشت من به برلین خطرناک است کنسول با بیانی خشک و رسمی پاسخ داد

استاد عزیز من بدنيجا آمده‌ام که شما را به بازگشت به وطن تشویق کنم و هرکس که کارش را خوب انجام داده باشد، نباید از بازگشت به میهن بیم به خود راه دهد، با او به عدالت رفتار خواهد شد من اصرار دارم که شما به وطن بازگردید انیشتین برخاست و گفت من به شدت نگران اقداماتی هستم که دولت آلمان انجام می‌دهد و تا زمانی که چنین رفتاری را اعمال می‌کند، من هیچگاه به خاک آلمان برنخواهم گشت دکتر شوارتز برگشته و گفت این تصمیم نهایی شماست انیشتین قاطعانه سرش را تکان داد و بیان داشت: آری! آنگاه دکتر شوارتز گفت من ماموریت خودم را بعنوان کنسول آلمان به انجام رسانیدم و من دارای این قدرت نیستم که شما را وادار به بازگشت نمایم، ناگهان لبخندی زد و گفت: پروفیسور تصمیم عاقلانه‌ای گرفته‌اید، بازگشت شما به آلمان خالی از خطر نیست آنگاه دستش را برای تجدید مودت بسوی او دراز کرد، در نیویورک انبوه جمعیت در ایستگاه راه‌آهن از او استقبال کردند، اما اکنون لبخند دانشمند رنگ پریده بود او از روی میل لبخند نمی‌زد، او در آلمان متولد شده اما آنچه که اکنون در آلمان می‌گذشت او را می‌آزرد. انیشتین اعلام داشت که در ظرف چند روز آینده قصد سفری به بلژیک دارد و طولی نکشید که آقا و خانم انیشتین در روی دریا و در راه سفر به قاره اروپا بودند و به آنها گفته شد که دولت نازی در بیانیه عمومی نسبت به آنها خشمگین گردیده و به آپارتمان او در برلین حمله نموده و برخی از اموال او را از بین برده‌اند موجودی بانک او مصادره شده او هیچگاه صاحب اشیاء و اموال پرارزشی نبود و هیچگاه به پول اهمیت نمی‌داد و اندک پولی که در بانک داشت در نتیجه صرفه‌جویی الزا در امر خانه داری بدست آمده بود و آنگاه که وارد بلژیک شد جیبش از درهم و دینار تهی بود و خانه‌ای برای سکونت نداشت آقا و خانم انیشتین کلبه‌ای در یکی از سواحل زیبای بلژیک پیدا کردند در اطراف خانه آنها بچه‌ها به ساختن کاخهای شنی مشغول بودند و

حاشم‌ها تا زناشویی لاس‌آنجلیس می‌کردند، ایستین در وضعی عجیب و غریبی قرار داشت او به آلمان برگشته بود و دوستی‌اش در اطراف جهان تا وحشت‌ناک می‌شد که اگر او با هواک آلمان گذارد او را دستگیر و حوآهند کنند تا این حال ساحتی که او در آنجا زندگی می‌کرد از مرز آلمان جدا بود و بسیاری از مردم از این وحشت داشتند که یکی از معضلات آنمائی بنهایی از مرز آلمان گذشته و وارد بلژیک شود او را کشته و دوباره به آلمان فرار کند و از مجازات خود سر رهایی یابد، زیرا این چنین



ایستین و خانواده او در بلژیک تحت حمایت پلیس آن مملکت قرار می‌گیرند

حوادثی مشابه قبلاً "رح داده بود و گاه گاهی نیز خبرهایی بگوش می‌رسید که برای سر انیشتین در آلمان جوایزی تعیین کرده‌اند، اما تحقیق صحت این امر نیز آسان نبود.

چندان طولی نکشید که انیشتین چنان در کارش پیشرفت کرد که گوئی هیچ‌گاه وقفه‌ای در کارش نبوده است، اما پیش از هرکار دیگری اول استعفا نامه‌ای به فرهنگستان علوم پروس فرستاد و می‌دانست که هیچ‌گاه در آنجا کار نخواهد کرد و راضی نبود ماکس پلانک دوست قدیمی‌اش را از دست بدهد جدائی از او برایش مشکل بود. اکنون غوغای شدیدی در آلمان بود اینستین بخاطر اینکه فرهنگستان علوم آلمان را ترک کرده بود، حائن قلمداد شد روزنامه‌های آلمان او را به دروغ‌پردازی و خیانت به وطن متهم کردند و تصویرش را با ریرویسی که هنوز اعدام نشده است چاپ نمودند و سازی‌ها دشمنی بخصوصی نسبت به اینستین پیدا کردند اما خود دانشمند هیچ‌گونه نگرانی نداشت و پیوسنه کارش را دنبال می‌کرد و گاهی نیز بتنهایی در طول ساحل به قدم‌زدن می‌پرداخت و در دریای تفکر غوطه‌ور بود پادشاه و ملکه بلژیک از دوسان خوب آقا و خام استمبب بودند و از اینکه آنها او را در کشور خودشان می‌دیدند احساس مسرت و خوشحالی می‌کردند، آنها درگذشته ملاقاتهای بی‌ردنی داشتند و خاطر می‌آوردند که چگونه اینستین دعوشان را برای شرکت در یک مجلس موسیقی که در کشور خودشان در یک بعدازظهر ترتیب داده بودند پذیرف و یا اینکه آنها اومیل گرابیهای خودشان را همراه راننده و مستخدمین و سره به استقبال از او به ایستگاه راه‌آهن فرستاده بودند اما راننده پس از حسنحوی بسیار به کاح شاه تلفی کرده بود از مهمان شما حسری بیست و من تمام واگن‌های درجه یک را دیدم اما او را بیافتم آنها در حواب گفته بودند که حال که او را پیدا نکرده‌ای برگرد اما ناگهان مردی ساده با مویهای ژولیده و گردگرفته در حالیکه رمالوش را زیر بغل

گرفته بود وارد کاخ شد. آنها در واگن درجه یک دنبال او می‌گشتند اما او مطابق معمول با واگن درجه ۳ مسافرت کرده بود. اکنون پادشاه و ملکه نگران وضع او بودند میدانستند که ناریها مایلند به‌انیشتین دست یابند و بلژیک همسایه دیوار به‌دیوار آلمان بود، این مسئولیت بعهدۀ آنان محول بود که او را در پناه خود بگیرند و از تهدید همسایه محافظتش کنند. زوج سلطنتی دو نگهبان ۲۴ ساعته‌ای به نگهبانی از کلبهٔ انیشتین گماشتند تا بدینوسیله این دانشمند کاملاً "در امان باشد و کارآگاهی مامور شد که در همه گردشهای او را تعقیب کند و مراقبش باشد، نگهبانان مردانی با کفایت بودند، دکتر فیلیپ فرانک دوست انیشتین می‌نویسد: در تاسستان ۱۹۳۳ که من به انگلستان مسافرت کرده بودم هنگام بازگشت به‌قارهٔ اروپا گذارم به شهر استاند افتاد و بخاطر آوردن که انیشتین در همان نزدیکیها منزل دارد تصمیم گرفتم در جستجوی او کوششی به‌عمل آورم و دربارهٔ محل واقعی او اطلاعی نداشتم ولی کار را به دست اتفاق سپردم و به شهر لوکوک آمدم و از اهالی سؤال کردم که آیا خبری از محل اقامت او دارند یا نه بعدها دانستم که مقامات دولتی به‌همهٔ مردم شهر دستور اکید داده بودند که دربارهٔ محل اقامت انیشتین با هیچکس سخنی نگویند و اصلاً "اطلاعاتی که مربوط به‌انیشتین باشد به‌کسی داده نشود ولی چون من از این اقدامات احتیاطی و امنیتی بی‌اطلاع بودم با نهایت سادگی از این سؤال می‌کردم و همین سادگی موجب شد که توانستم همهٔ اطلاعاتی را که میل داشتم کسب نمایم بالاخره در میان تپه‌های شنی چشم به‌خانه‌ای افتاد و ملاحظه کردم که خانم انیشتین بر روی ایوان نشسته است و این موضوع نشان می‌داد که به‌هدف خویش دست یافتم از دور مشاهده کردم که دو مرد قوی هیکل با حانم انیشتین مکالمهٔ پرهیجانی دارند، مشاهدهٔ این دو نفر مرا متعجب و نگران کرد زیرا تصور همهٔ آن بود که ملاقات کنندگان انیشتین از دانشمندان یا

نویسندگان و یا هنرمندان باشند ، کم کم به خانه نزدیک می شدم که این دو نفر مرا دیدند و به محض مشاهده من خود را به سوی من پرت کردند و توقیف نمودند ، خانم انیشتین با وحشت از جا پرید قیافه اش از شدت ترس سفید شد بود ، ولی بالاخره مرا شناخت و فریاد کشید " اینها تصور می کنند شما همان قاتلی هستید که از او گفتگو می شود " سپس مرا به مامورین پلیسی معرفی کرد و به اتفاق وارد خانه شدیم . لحظه ای بعد انیشتین سیزار طبقه فوقانی خانه پائین آمد خانم انیشتین از من سؤال کرد که چگونه توانستم محل آنها را کشف کنم جواب دادم که مردم این نواحی به من اطلاعاتی دادند . گفت عجیب است زیرا این کار بکلی ممنوع شده بود . اما انیشتین از اینکه تمام اقدامات احتیاطی پلیس برای حفظ او به این آسانی با عدم نوفیق روبرو شده بود فاهقه می خندید درین اوقات هنوز فکر انیشتین متوجه مکاتباتی بود که با آکادمی داشت و همه نامه ها را به من نشان داد و در اشخاص مختلف که در این کار دست داشتند توضیحات فراوان داد و بالاخره انیشتین گفت ، برای اینکه خود را از دست این ناراحتی ها خلاص کنم چند شعر فکاهی خطاب به عصبی از آکادمی سرودم و مجموعه نامه ها را در جعبه ای نهادم و اشعار خود را نیز بر روی جعبه نوشتم . اصولاً در طبع انیشتین هنر وجود داشت و این داستان مرا بیاد قسمتی از بیوگرافی گوته که به قلم خود او نوشته شده است ، انداخت آنجا که نقل می کند که هر بار موضوعی باعث رنج فکری او می شد سعی می کرد بنحوی آن را وارد محیط هنر کند تا خویشتن را آسوده خاطر سازد . اما انیشتین درچنین مواردی ویا لون خود را برمی داشت و قطعه ای کوتاه اما پر قدرت می نواخت یا شعری فکاهی می ساخت " این قضیه داشت مسلم می شد که انیشتین نمی تواند در هیچ مملکتی که نزدیک آلمان و همسایه آلمان باشد زندگی کند ، دعوت نامه های بسیاری از ممالک گوناگون برای انیشتین می آمد که همه حاکی از دادن پناه و اختصاص خانه

تازه به او بود که بتواند کارش را در نهایت آرامش ادامه دهد، موسسه سوربن در پاریس و هم چنین دانشگاه مادرید در اسپانیا و دانشگاه فلسطین حواستار او بودند اما اینشتین می‌دانست که کجا باید رود در دانشگاه برینستون در ایالت سیوهرسی موسسه مطالعاتی عالی در شرف تأسیس و تشکیل بود و محل تازه‌ای بود که در اثر مساعدتها و کوششها و کمک‌های مالی یک خانواده ثروتمند آمریکائی بوجود آمده بود تا محلی برای تجمع دانشمندان باشد و بتوانند در آنجا آزادانه فکر و کار و تحقیق کنند. گروه هیئت امناء از خبر عضویت همیشگی او در زمره اعضاء موسسه خوشحال شدند، آنگاه از او تقاضا کردند تا به ذکر شرایط بپردازد، آلبرت اینشتین گفت، گمان می‌کنم همان حقوقی که در فرهنگستان پروس در برلین دریافت می‌کردم مناسب باشد، اما وقتی از مبلغ آن باخبر شدند نوشتند، چنین حقوق کمی شایسته و درحور مرد بزرگ و مشهوری چون اینشتین نیست و مبلغ بسیار زیادتری را پیشنهاد کردند که اینشتین حاضر خورد و آن پیشنهاد را رد کرد و گفت مبلغ زیاد است و برای من ضرورت ندارد و این مانع عقد قرارداد شد تا اینکه الزا همسرش دخالت کرد و در مذاکرات شرکت جست و قرار شد که از اول پائیر آلبرت اینشتین رندگیش را در آمریکا شروع کند. عزیزم او از اروپا این بار با دفعات پیش کاملاً متفاوت بود. خانم آنتونینا والناتین مولف کتاب رنجهای آلبرت اینشتین می‌نویسد، اینشتین به اتفاق الزا همسرش به کتبی نشست و راهی آمریکا شد، الزا از درون کشتی برای من نوشت جدایی از بچه‌ها دشوار است همیشه چنین بوده است، گرچه من به این سختی عادت کرده‌ام و همته عذاب می‌کنم، ایلزه کزر با شوهرش در آمستردام بودند مارگوت در لوکوک تنها مانده بود و می‌خواست تراشکاری مجسمه مریم را که تابستان به دست گرفته بود به پایان برساند، اینشتین در برینستون شغلی دلخواه یافته بود، الزا در نامه‌های خود می‌نوشت برینستون بک یارچه

باغ است، درختهای ریبا و دل‌پسند دارد آدم خیال می‌کند که در آکسفورد زندگی می‌کند، مخصوصاً "زنگ کلیساهای این جامرتب بصدایم می‌آیند، انسان را به یاد ناقوس کلیسای وست‌مینستر و زندگی در انگلستان می‌اندازد و من در تمام آمریکا هنوز چنان محلی ندیده‌ام که اینقدر غیرآمریکائی باشد، الزا از خانه‌ای که برای زندگی‌شان در اختیارشان قرار گرفته بود بسیار لذت می‌برد این عمارت خانه‌ای اعیان‌نشین و قدیمی در وسط یک باغ بود و دارای اطاق‌های بسیار بلند و جادار و روشن بود که همه آنها با سلیقه آراسته و مرتب بودند، این خانه پس از زندگی در لوکوک بلژیک در نظرشان مانند کاخ جلوه می‌نمود دستیارانیشین و هم‌چنین منشی او که زودتر از دیگران به زندگی در محیط آمریکا خو گرفته بودند، در همین‌خانه منزل کرده بودند محیطی تازه و آرام و دوستانی جدید در آنجا یافته بودند الزا با خوشبینی به محیطی که در آن می‌زیست اشاره می‌کرد اما احساس می‌شد که دوری از دخترانش و بی‌خبری از آنها او را سخت آزرده و نگران می‌کرد در ماه مه ۱۹۳۴ خبری رسید که الزا هرچه زودتر خود را به پاریس برساند، زیرا ایلزه سخت بیمار شده بود وقتی به مادرش خبر داد که دیگر امیدی به زنده ماندن خود نداشت مارگوت از وی پرستاری می‌کرد الزا با تمام شتابی که در رفتن کرده بود موقعیکه وارد کشتی شد خبر دیگری دریافت کرد و فهمید که دیگر وقتی برای رسیدن به بالین دخترش نمانده است و از این بابت خود را گناهکار می‌دید و خود را ملامت می‌کرد وقتی که در عرشه کشتی تنها نشسته بود دست به سوی خدا برد و فریاد کشید که چرا زودتر حرکت نکرده و با خود می‌گفت، بیچه‌های من هر دو در غربت هستند و به کمک من نیاز دارند بالاخره به پاریس رسید و در یک خانه اجاره‌ای واقع در کوی دکتر بلانش زن جوانی را دید که زیر پتو دراز کشیده و تش به دشواری قابل تشخیص بود و بدنش در اثر لاغری و فرسودگی به دشواری دیده می‌شد، آنچه از

تمام صورت و حالت او به چشم می‌خورد دو چشم تسلیم به مرگ بود که با نگاهی مات خودنمایی می‌کرد. وضع مارگوت نیز بر اثر تلاشها و اضطرابهای پیاپی بهتر از این نبود ایلزه را به بیمارستانی واقع در سن‌کلو انتقال دادند الزا مادرش دستور داد پزشکی با هواپیما از برلین آوردند پزشکان فرانسوی یکی پس از دیگری بیمار را معاینه کردند و نظر دادند بیماری سرطان و غیرقابل علاج است دیگر خود او هم علاقه‌ای به زندگی نداشت در یکی از روزهای گرم تابستان جنازه‌اش را از سن‌کلو به پاریس آوردند و به خاک سپردند، الزا دوباره به آمریکا برگشت و بیش از پیش می‌کوشید که به شوهرش آلبرت و دخترش مارگوت تاجایی که ممکن باشد خوش‌گذرد و او هم چنین اقداماتی کرده بود که نوه و هر دو دامادش را که منتظر ویزا بودند به آمریکا آورده و زندگی‌شان را سروسامانی بدهد و برای آنها از پیش به فکر تهیه خانه و کار بود تا مادامی که در آمریکا بدون کار و خانه بمانند. موسسه‌ای که انیشتین در آن وارد می‌شد از چندین لحاظ به موسسه‌ای که وی در برلین عضو آن بوده شباهت داشت و در موسسه جدید انیشتین می‌توانست دانشجویان صاحب ارزش را که دارای دیپلم دکترا بوده‌اند هدایت کند و آنان را در راه تجسسات جدید راهنمایی نماید و همین امر باعث می‌شد که او همیشه با گروه کمی از دانشجویان در تماس باشد آنها تازه به پیرنستون بازگشته بودند که کارهای اسباب‌کشی شروع شده گامیون حمل اثاثیه در مقابل خانه‌شان ایستاد، الزا ناگهان احساس کرد که چشمش ورم می‌کند ورم شبکیه بود و او خودش احساس کرد که این یک بیماری ساده نیست با این حال از تب و تاب نیفتاد و سخت به سروصورت دادن خانه مشغول بود حدس الزا از طرف یکی از پزشکان نیویورک تائید شد، عارضه‌ای بود ناشی از اختلالات قلبی و کلیه‌ای اما او حاضر نمی‌شد برای معالجه به نیویورک برود و بستری شود نه از انیشتین می‌توانست دل بکند و نه از خانه جدید و به این ترتیب در خانه ماند و سایر اهل خانه به شدت از او مراقبت

می‌کردند ولیکن نوع بیماری را از او پنهان می‌داشتند و او نیز حال و وضع جسمی خود را از دیگران سعی می‌کرد مخفی دارد، مارگوت دخترش چند روزی بود که به نیویورک رفته بود مادرش هر روز به او تلفن می‌کرد تا او را از نگرانی بیرون بیاورد و باز به او سفارش می‌کرد در نیویورک بیشتر مراقب خودش باشد، بالاخره مارگوت از نیویورک بازگشت وقتی وارد خانه شد حال مادرش را دگرگون دید و در دم از هوش رفت الزا بطور جدی خود را تحت معالجه قرار داد، از جایش بر نمی‌خاست و کوچکترین حرکتی نمی‌کرد و بالاخره در سال ۱۹۳۶ الزا بدنای یاقی شتافت و پس از آنکه آلبرت زوجه خود را از دست داد بیش از پیش به کشور آلمان دل‌ستگی پیدا کرد. زن اول او هیچ‌گاه سوئیس را ترک نکرد، لیکن پسر بزرگ او که در شهر برن در همان هنگام که اولین آثار او منتشر می‌شد، دنیا آمده بود، اکنون در آمریکا بسر می‌برد. و به‌عنوان مهندس در این مملکت به‌فعالیت مشغول بود از دوتن دختران همسرش ایلزهر مرد و مارگوت که در حجاری و مجسمه‌سازی استعداد فراوان داشت و در این اواخر از شوهرش جدا شده و اکنون غالب اوقات در پیرینستون در جوار انیشتین زندگی می‌کرد و در سال ۱۹۳۹ مایا خواهر انیشتین شهر فلورانس که محل اقامت او بود ترک کرد و به شهر پیرینستون نزد برادرش آمد این زن با پسر وینتزر یعنی همان معلمی که انیشتین در مدرسه آرو در سوئیس به‌او علاقمند شده بود ازدواج کرد و در این اواخر فعالیت و نفوذ نازیها در ایتالیا وی را سخت نگران کرده بود بطوریکه شوهرش موقتاً "به سوئیس رفت و خود او عازم آمریکا گردید. روش تکلم او و آهنگ صدایش شباهت بسیاری با برادرش داشت با این حال این نکته روشن می‌کند که حتی بزرگترین نواغ هم در حلقه زنجیر حوادث عادی و طبیعی وارد می‌گردند. از سال ۱۹۲۸ بانو هلن دوکاس منتهی مخصوص انیشتین بود و بعد از فوت زنش نظم و اداره منزل نیز بعهده وی گذارده شد، این زن بسیار

مشم و ماهیس و فعال سود وی نیز از اهالی سواحل ناحه‌ای در جنوب آلمان
 عسی همان راندگاه استبر سود، و این سه زن (مایا، جواهر استنس،
 ماریگوت، دختر الرا، هنس دوکاس مننی) در سالهای اخیر تنها کسانی بودند
 که هوارد با استسی زندگی می‌کردند. در سال ۱۹۳۳ هنگامیکه انیسین وارد
 ممالک محده آمریکا گردید، فقط ویرا برای اقامت موقت داشت و طبق قوانین
 مهاجرت آمریکا هیچ اداره و مقامی در داخل این کشور وجود نداشت که سواند
 سکی اجازه اقامت دائمی در این مملکت بدهد. چمن اجازه‌ای را فقط می‌توانست
 سر برد کسول آمریکائی دریافت کرد و کسول ضیق تعریف نامسده فصائی و سیاسی
 مملکت در یکی از کشورهای خارجی است، بنابراین استنس مجبور شد به
 مسعبره انگلسی برمودا مسافرت کند و از کسول آمریکا در این محل اجازه اقامت
 سخواهد، حضور او در آن حربه موجب سر دراری جتن مهمی گردید و کسول
 آمریکا سامی سافسحار او داد، طبعاً اجازه دائمی در آمریکا نیز به‌وی اعطا کرد.



رئیس دانشگاه لینکس به انیشتین درجه افتخاری اعطاء می‌کند.

زندگی و کار در پرینستون

اکنون با دردس دانستن این اجازه اقامت انیشتین می‌توانست تصمیم خود را به‌قبول تابعیت آمریکا اعلام دارد و اولین اورافی که برای تغییر تابعیت لازم است دریافت کند، ۵ سال دیگر طول کشید تا تابعیت آمریکا به‌وی داده شد و در این مدت می‌بایست امتحانی مربوط به قانون اساسی آمریکا و حقوق و وظایف اتباع آمریکائی بگذراند و او اس کار را با حرارت انجام داد و در سال ۱۹۴۱ به‌اتفاق دختر زنتی مارگوت و متنی خود هلن دوکاس به‌تابعیت دولت آمریکا درآمدند و در آن هنگام او را معاصا کردند که در رادیو برای عامه مردم افکار و انفعالات خود را شرح دهد و بدین طریق این درخت قوی با تمام ریشه‌هایش از آلمان کنده شد و در سرزمین جدیدی کاشته شد، حال به‌بینیم زندگی او در این کشور چگونه گذشت.

اشیأ مختلف از خانه او در برلین به‌مرل کوچکش که در وسط باغ بررگی در یکی از کوچه‌های پرینستون واقع سود منتقل گردید، در این خانه نیر می‌شد برخی اشیأ نایاب و گران‌قیمت پیدا کرد نظیر اشیأی که در سالون خانواده‌های

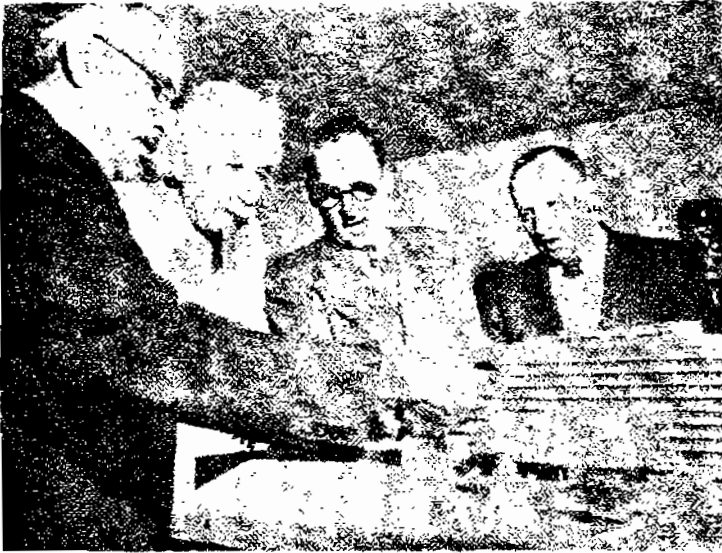


انیشتین، دختر زینر و منشی او هلن دوگاس تابعیت آمریکا را قبول می‌کنند

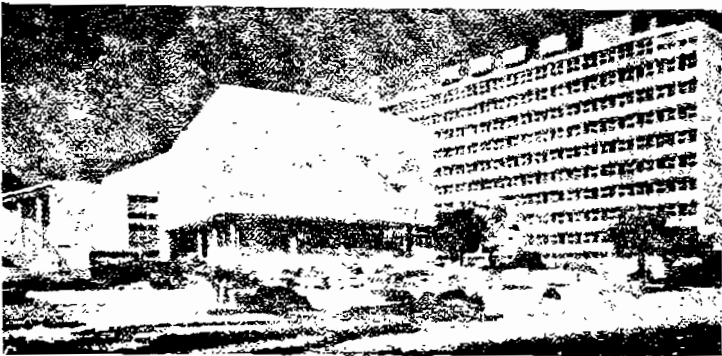
نرومند و مرفه آلمانی در برلین دیده می‌شد، از خیابان شمالی از اولیاء که
 نرسک روم شرقی در روسیه درست شده و متش طلائی آن به‌وضع اسرارآمیزی در
 نییحد وجود رطوبت نرسه گردیده بود، استنپین در پریپسون هم حوین برلین
 زندگی می‌کرد، یعنی در اس محیط که صورت مرل نرومندی را دانست، همچون
 سهامان خارجی بسر می‌برد و طبیعت وی از اسداه ممایل به آشفتگی و بی‌صدی
 بود اصلاً "مجبوری نکرده بود حتی از بعد از ساحت سالگی وی که به‌مناسبت آن در

سال ۱۹۳۹ در پیرینتون جشنی بپا کردند همان حال را داشت انیشتین در زندگی اجتماعی شرکت نمی‌کرد و وی در هیچ یک از سلسله دعوت‌ها و شام‌ها که هنگام اجتماعات دانشگاهی به‌وسیله اعضای دانشکده‌ها داده می‌شد حضور نمی‌یافت لیکن از این موضوع نباید چنین نتیجه گرفت که او علاقمند به ملاقات اشخاص نبود بلکه همواره دوست داشت به اشخاصی که می‌توانست کمک کند ملاقات نماید و یا با افرادی مباحثه جالب علمی داشته باشد و یا آزادانه صحبت کند و علاقمند به ملاقات کسانی بود که بتوانند همراه او در کنسرت شرکت کنند و پیانو و یا ویولونسل بزنند و گاهی خود او ویالون به دست می‌گرفت، عده‌ای با او همکاری می‌کردند، غالب افرادی که به دیدار او می‌آمدند از افراد دانشگاه پیرینتون بودند، فکر او مثل همیشه به چیزهای دوردست بستگی بیشتری داشت تا با آنچه نزدیک او قرار داشت اما تقریباً "هر روز عصر کسی یا اشخاصی به دیدن او می‌آمدند در بین این ملاقات کنندگان قبل از همه فیزیک‌دانان و یا فلاسفه و گاهی از علمای الهی بودند که ضمن مسافرت به پیرینتون از موقع استفاده کرده تا از مردی که در محیط خاص ایشان این همه افکار جدید عرضه کرده بود دیدار کنند و از اس ملاقات خاطره‌ای همراه خود ببرند، گذشته از آن تعداد بی‌شماری از مهاجران اروپائی به سراغ وی می‌آمدند و جویای کمکی بودند و یا نظر او را در کاری می‌خواستند و گاهی از بعضی اروپائیان که چیزی نداشتند چند شبی در منزل او میهمان می‌شدند و زندگی می‌کردند و حتی بعضی از استادان دانشگاه بیت المقدس به سراغش می‌آمدند تا از او بخواهند به نفع آنها در کاری مداخله نمایند و بسیاری از نویسندگان و روزنامه‌نگاران و حتی هنرمندان جویای ملاقات او بودند تا آثار خود را به نظر وی برسانند و توجه او را جلب نمایند تا شاید این جلب توجه برای کارشان مفید واقع گردد، تعداد کسانی که می‌خواستند هر روز او را

ملاقات کنند در واقع سزار ریاد سود و حام هلس دوکاس منشی مخصوص او محبور بودند از کوشش و آداب دانی خود استفاده کند تا محیط آرام و دلپذیری که مورد احتیاج و علاقم انیشتین بود حفظ گردد. خیابان ناسو خیابان اصلی شهر بریستون در ایالت نیوجرسی مستقماً از میان شهر می‌گذرد برخلاف خیابانهای اصلی دیگر تمام مقارنه‌ها در یک سوی این خیابان یا شده بود معارنه‌های معمولی یا پیش‌خوانهای فرمز بازارها پر مشتری و در گوشه‌های بررفت و آمدش بانک‌ها دارای ستونهای عظیم بودند و در آن سوی خیابان ناسو مرئیکی از اضلاع فضای دانشگاه بریستون بود. قسمتهای یارک مانند دانشگاه و ساحنه‌های جالب و رفتنگ در زیر سایه درختان بزرگ صفای خصوصی به محیط دانشگاه حسده بود این شهر تا سایر شهرهای ایالت نیوجرسی تفاوت سزار داس و فقط چند سهر از این ایالت دارای کتابخانه‌های بزرگی بودند و در اینجا دسته‌های کوچک دانشجویان برای شنیدن یک آنامدنی و گفتگو با هم در آن معارنه‌ها گرد هم می‌آمدند، نال در خیابان ناسو یکی از یانوفهای پر جمعیت دانشگاه بود، در یکی از روزهای گرم بهار سال ۱۹۳۸ مردی از نالت بیرون آمد از خیابان ناسو گذشت و به سوی چمن‌های سرسبز محوطه دانشگاه رهسپار گردید، شلوار کهنه و زانوانداخته، کفشهایی با تخت لاستیکی که مرور زمان آنها را قالب پایش کرده بود و پیراهن کهنه و رنگ و رو رفته‌ای بر تن داشت و همچنانکه با سختی و کندی پیش می‌آمد، نیم آرام موهای خاکسپری و با مرتبش را آتفنه‌تر می‌کرد منقول خوردن یک بستی قیفی بود، این شخص آلبرت انیشتین از خیابان محوطه دانشگاه رهسپار خانه‌اش بود، خانه‌اش در شماره ۱۱۲ خیابان مرسر بود او گاهی دوست داشت که راه دراز بین خانه و موسسه مطالعات عالی را بپاده طی کند آنگاه که از کنار دانشجویان می‌گذشت آنها به‌نشان احترام برایش سرفرود می‌آوردند و با رفتاری دوستانه لب‌خند می‌زدند، اکنون دیگر این قیافه



دانشگاه یثوا دانشکده طبعی بنام انیشتین بنا می‌کند. در این تصویر
معمار و رئیس دانشگاه ماکت این بنا را به انیشتین نشان می‌دهند



دانشکده طبعی انیشتین بعد از ساختمان

آشنا بود و هیچ توحه‌ی را بر نمی‌انگیخت و گاهی بعضی از اساتید با او از پله‌ها پایین می‌آمدند و قدری او را بدرقه می‌کردند. خانه سفید کوچکی که انیشتین در آن زندگی می‌کرد با خانه‌های دیگر که در آن خیابان مصفا قرار داشتند تفاوت چندانی نداشت یک پیچک زیبا آلاچیق جالبی در حیاط جلوی خانه ایجاد کرده بود و پنجره‌های بزرگ اتاق کار انیشتین مشرف بر گلزاری بود این خانه محل بسیار آرامی بود تنها منشی انیشتین بود که به وضع غذای او می‌رسید و از امور اداریش مراقبت می‌کرد، انیشتین در پیرنستون در چنان آرامشی زندگی می‌کرد که بی‌وسه آرزوی آرا داشت و به آن خلوت و ننهائی مطلق که برایش بسیار عزیز بود دست یافته بود. اتومبیل‌هایی که حامل مردمان کنجکاو بودند هنگامیکه به نزدیک خانه انیشتین می‌رسیدند آهسته می‌کردند و مردمان رهگذر می‌ایستادند و به‌خانه انیشتین چشم می‌دوختند اما برای او اهمیت نداشت هر صبح زود با هر گونه هوایی از خانه بیرون می‌آمد و با پای پیاده به‌گردش در حوالی شهر می‌پرداخت و آنقدر دور می‌سُد تا آخرین مرحله پیاده‌روی که برایش بسیار لذت‌بخش بود به‌فضای باز و گسترده‌ای مصفا می‌رسید اینجا موسسه‌مطالعات عالی بود، دفتر کارش تزئینات بسیار کم داشت و وقتی انیشتین به‌پیرنستون آمد از او سؤال کردند دفتر کارش چه تجهیزات و تزئیناتی لازم دارد او پاسخ داد یک تخته‌سیاه و یک میز و چند صندلی. قلم و کاغذ فکر می‌کنم کافی است و چیز دیگری لازم نیست یک سبد هم برای کاغذهای باطله اما سبده بزرگ. اما انیشتین ناگهان لب‌خندی زد و گفت بله برای کارهایی که اشتباه می‌شود چون من درکارهایم بسیار اشتباه می‌کنم او در دفتر کارش تنها کار می‌کرد و گاهی یکی یا دو نفر از دستیارانش بودند و گاهی برای دانشجویان دوره تخصصی سخنرانی می‌کرد خصوصیات ویژگی زندگی انفرادیش هنوز به حال وفوت خود باقی بود هنوز پیاده‌روی برایش لذت‌بخش بود و بعد از ظهرها جلسات موسیقی گاهی اوقات

Einstein Dominates Scientific Meeting

Refugee Mathematician Believes That the Transmutation of Matter Into Energy Is Not a Practical Possibility at Present

A great scientist, and slight, scrawny, refugee from Germany, made the show at the weekly meeting of the American Academy for the Advancement of Science.

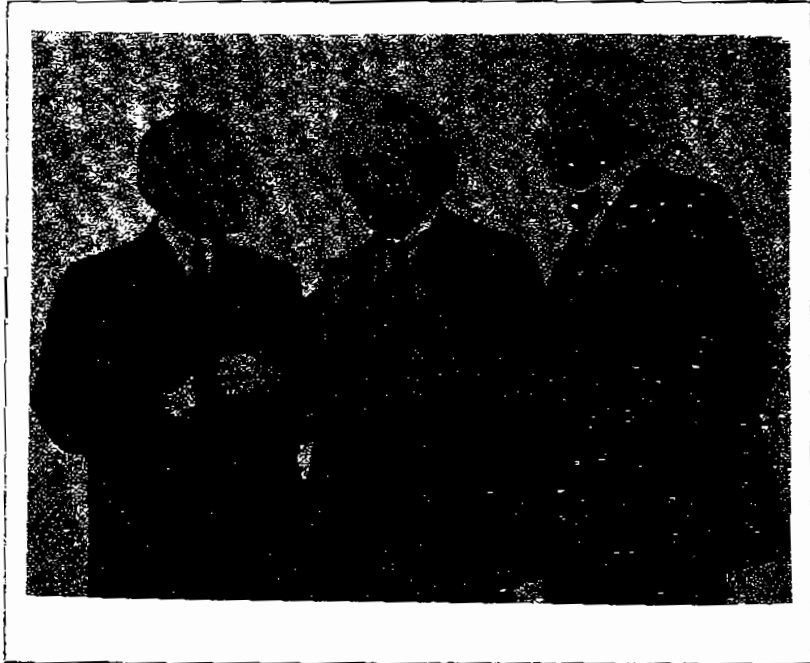
Albert Einstein, the refugee, said words to the effect that it was not possible to transmute matter into energy at present, but that it was possible to do so in the future.



یکی از اولین جلسات درس آلبرت اینشتین در پریستون

در منزلش برپا می‌شد او گاهی در پرینستون به کنسرت می‌رفت، همین که به محل سالن شنوندگان وارد می‌شد سالن را هیجانی فرا می‌گرفت و برای شنوندگان دشوار بود وجود او را فراموش کنند و تمام توجه خود را به موسیقی اختصاص دهند یک روز بعد از ظهر به سینما رفت او بندرت به سینما می‌رفت آن روز تصمیم گرفت فیلمی که از زندگی امیل زولا بویسنده بزرگ فرانسوی تهیه شده بود ببیند بلیطی خرید و وارد شد اما سالن را خالی دید زیرا او نیمصاعت زود آمده بود. به کنترلچی سینما گفت، بعد از ظهر زیبایی است من گشتی می‌زنم و برمی‌گردم می‌توانم تا زمانیکه برمی‌گردم بلیطم را پس بدهم؟ کنترلچی به او گفت، گردش کنید و وقتی برگشتید احتیاج به بلیط نخواهید داشت، انیشتین مکث کرد و گفت، اما ممکن است وقتی که من برمی‌گردم مرا بجانیاورید، کنترلچی لبخندی زد و گفت پروفیسور انیشتین من شما را بجا خواهم آورد، انیشتین براستی محبوب خاص و عام بود و در تمام عمرش نخواست این را بپذیرد که او با دیگران فرق دارد.

روزی یکی از دانشمندان مشهوری با انیشتین در روی صحنه قرار گرفتند حضار فریاد می‌کشیدند و تحسین می‌کردند، آن دوست از انیشتین پرسید می‌توانید بگوئید چرا اینها این کار را می‌کنند، علت آنرا می‌دانید. انیشتین با آرامی سرش را تکان داد و نجواکنان گفت، من نیز این سؤال را از خودم کردم چرا اینها چنین می‌کنند، زندگی برای انیشتین در آمریکا با آرامشی همراه بود اما او هرگز گرفتاری و عذاب مردم آلمان را فراموش نمی‌کرد، زیرا هیتلر مردی دیوانه بود و اخساری که از آلمان می‌رسید وحشتناک و باورکردنی بود. آنها که نوانسته بودند از داخل زیرزمینها و به وسیله قایق‌های کوچک در شب یا با سینه‌خیزها از سیم‌های خاردار بگریزند برای دریافت کمک به آلبرت انیشتین پناهنده شدند و عده‌ای برای کسب تکلیف و دریافت کمک به او نامه



همراه با مایکلسون و میلیگان در سفر دوم آمریکا

نوشتند و او را رهبر خود دانستند و گروهی انستین را سرکرده بزرگ آوارگان دانسند. انیشس کاملاً" به درد و گرفتاری مردم واقف بود و از هرگونه کمک و ناری بد آنها خودداری نمی کرد گرچه برایش مقدور نبود برای همه بتواند کاری کند اما آنچه که می توانست انجام می داد زوری می خواست که از بین چهار نفر یکسین اسعداکن یک نفر را برای کار واحدی که در یکی از بیمارستانها پیدا شده بود انتخاب کند او نتوانست یکی از این چهار نفر را بردیگری ترجیح دهد ،

سایر این هر چهار نفر را معرفی کرد در اولین روزهای اوت سال ۱۹۳۹ دو نفر به‌دین انیشتین آمدند. آن دو نفر از پناهندگان و آمده‌بودند تا در مورد پیشرفتهای علمی تازه که در اروپا صورت گرفته بود با او سخن بگویند این کار نمودارکننده امکان آزاد شدن نیروی مهیب و وحشاساکی بود که در اتم وجود دارد و این مطلب ارتباط مسقیم با عبادی داشت که انشس سالها پیش یعنی در سال ۱۹۰۵ در "مجله تاریخ علم فزیک" منتشر کرده بود. انشتین بی‌حرک بود و به‌گفته‌های آنها گوش می‌داد. فوراً فهمید که این دونفر چه می‌خواهد بگویند او مردمانی را که کارهای برجسته‌ای انجام داده بودند بخوبی می‌شناخت یکی از آن دو گفت، دکتر انشتین آلمانی‌ها پی‌نودرت نیروی اتم برده‌اند اما آنها آنقدر گرفتاری دارند که نمی‌توانند اشخاص و لوازم ضروری را برای این کار فراهم کنند، اما ایالات متحده آمریکا قدرت جس کاری را دارد و اگر آلمانیها بتوانند به‌نیروی اتم دست‌نسد دسا را ویران خواهند کرد. انیشتین سری تکان داد و گفت همان‌گونه که می‌دانید ماهها طول خواهد کشید تا در اس‌حا طرحی را به‌مورد احراء نگذاریم کارهای مقدماتی انجام شده است اما هنوز تجربیاتی هست که باید به‌سرعت انجام ی‌درد. آنگاه برای مدتی ساکت شد و گفت من موجه اهمیت این مطلب هستم اما جه‌کاری از دست من ساخته است این مطلب باید بنظر دولت برسد و فصبه با آنها مطرح گردد. آن دو دانشمند گفتند ما به همین سبب نزد شما آمده‌ایم دست ما به‌دامان دولت نمی‌رسد و کسی گوش به‌حرف ما نمی‌دهد اما اگر شما نامه‌ای به‌رئیس جمهور بنویسید او نامه شما توجه خواهد کرد. انیشتین گفت فکر نمی‌کنم آنها به‌گفته من هم اعتنائی کنند. این عبارات را به‌سادگی می‌گفت و عفیده داشت که درس می‌گوید، دوباره همچون سالها پیش انیشتین می‌بایست متقاعد شود که در جهان دارای مقام و منزلت بزرگی است و آن دو دانشمند مدت زیادی با استاد انیشتین بحث

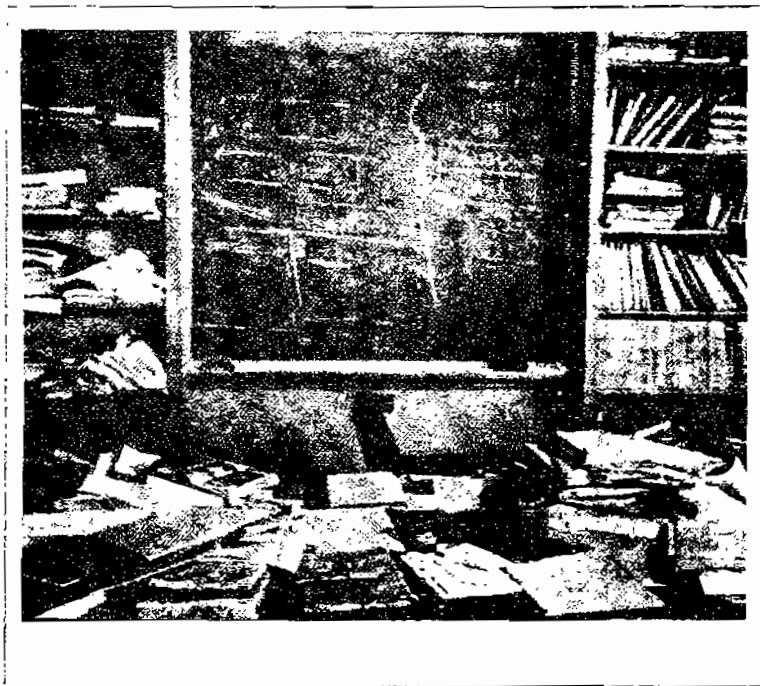


انیشتین و رابرت اوپنهاইمر در پرینستون



در پرینستون کودکان همواره به دور انیشتین جمع می‌شدند

و مذاکره کردند و آنگاه اینشتین کشوی میز خود را کشید و کاغذ و قلمی برداشت و نامه‌ای به پریزدنت فرانکلین روزولت نوشت. شروع عصر اتم بود، چرخها به آهستگی و ثبات به چرخش درآمد کارها با رازداری بسیاری انجام می‌شد در ظاهر چیزی مشخص نبود، اما در پنهان تغییراتی در شرف انجام بود اگرچه مستقیماً در امور اتم اینشتین کاری نداشت اما ارتباطش با این کار بسیار مهم بود و او نیز برای ابتکار اهمیت بیشتری قائل بود، سلامت او نیز برای دولت آمریکا بسیار مهم بود او همراه داشتن یک نگهبان را همیشه بهبوده می‌پنداشت اما اصرار داشت که فعالیت‌هایش بدون سروصدا صورت گیرد و تنهانش گذاشته بودند و یا لااقل چنین بنظر می‌رسید، انجام اقدامات احتیاطی برای او مشکل نبود و می‌شد آنرا از خودش پنهان دارند، جریان کارش بخوبی پایه‌گذاری شده بود و پیش‌بینی‌های آن بسیار ساده بود روزی اینشتین ناگهان تصمیم گرفت که مسافرت کوتاهی به نیویورک کند در هنگام صرف صبحانه به‌منشی مخصوص خودش گفت، "من امروز برای نهار بخانه نخواهم آمد. با قطار ساعت ۱۰ امروز به نیویورک خواهم رفت و شب برواوم گشت" منشی با لحن بسیار محکم و جدی گفت اما بهتر است شما تنها نروید و اجازه بدهید کسی در این سفر شما را همراهی کند" اما اینشتین گفت، من رفیق راه لازم ندارم و توانایی دارم که سفری کوتاه را به‌تنهایی برگذار کنم و براه افتاد اما هنوز چندان از اینستیتو دور نشده بود که از پشت سرش صدای قدمهای تندى را شنید به‌پشت سرش نگاه کرد یکی از دستیارانش بود که می‌گفت "صبح بخیر پروفیسور" اینشتین گفت، بنظر می‌رسد که در این صبح عجله و شتاب دارید. دستیارش گفت، بله چون باید به‌قطار ۱۰ که به نیویورک می‌رود برسم و تازه پیش از این هم کاری دارم که باید آن را تمامش کنم. اینشتین پرسید قطار ساعت ۱۰ عجب! من نیز همین قطار را سوار خواهم شد آیا شما هم ناگهان قصد کردید که به‌دانسگاه



اطلاق کار انیشتین در پرینستون

کلمبیا بروید. بنظر می‌رسید که دستیار در شگفت شده باشد، گفت "پرفسور انیشتین این درست همان حایی است که من قصد دارم بروم خیلی خوشحالم که در این سفر افتخار همراهی شما را دارم، انیشتین حنده را سرداد و گفت، "منشی من از اینکه من تنها هستم نگران بود، اشتباه می‌کرد. دستار گفته انیشتین را تأکید کرد و لیحند شیطنت آمیزی زد و گفت "او اشاء می‌کرد".

انیشتین همیشه می‌گفت "من در تمام دوران زندگی خود آرزوی این آرامش

و انزوا را داشته‌ام و بالاخره آنرا در پریستون یافته‌ام ، در این شهر دانشگاهی که در جهان شهرت داشت عده‌ای از برجسته‌ترین دانشمندان زندگی می‌کردند ، ولی هیچ یک از اهالی پریستون انیشتین را در عداد سایر مردان مشهور قرار نمی‌دادند و برای او ارزش و اعتباری بالاتر از دیگران قائل بودند ، در پریستون حکایت و افسانه‌های بسیاری درباره او نقل می‌کردند و می‌گفتند که یکی از زنان همسایه او که مادر دختر ده‌ساله‌ای بود ملاحظه کرد که کودک غالباً " خانه را ترک می‌کند و بخانه انیشتین می‌رود مادر از این موضوع متعجب شده و از دخترک توضیح خواست و دخترک گفت ، مسئله ریاضی مدرسه را نمی‌توانستم در منزل حل کنم و مردم می‌گفتند که در خانه شماره ۱۱۲ ریاضی‌دان بزرگی زندگی می‌کنند که در عین حال مرد بسیار خوبی است ، بخانه او رفتم و از او خواهش کردم که در حل مسئله به من کمک کند ، وی با کمال میل قبول کرد و مسئله را بسیار خوب برای من توضیح داد و وقتیکه او شرح می‌داد مسئله خیلی ساده‌تر از آن بود که معلم مدرسه برای بچه‌ها بیان می‌کرد . و در آخر هم به من گفت ، هر وقت مسئله مشکلی داشتی که نتوانستی آنرا حل کنی پیش من بیا تا آنرا برایت حل و راهنمائی کنم . مادر از این حرکت طفل متوحش شد و برای عذرخواهی نزد انیشتین رفت ، لیکن انیشتین به او گفت ، هیچ‌گونه عذرخواهی لازم نیست قطعاً " من ضمن صحبت با این کودک خیلی بیشتر از او آموختم تا او از من . انیشتین در سال ۱۹۴۵ طبق قانون بازنشستگی مقام استادی مطالعات عالی پریستون را ترک کرد ولی این تغییر سمت هیچ تغییری در روش زندگی و کار او بوجود نیاورد ولی کماکان در پریستون بسر می‌برد و در موسسه فوق به تحقیقات خود ادامه می‌داد .



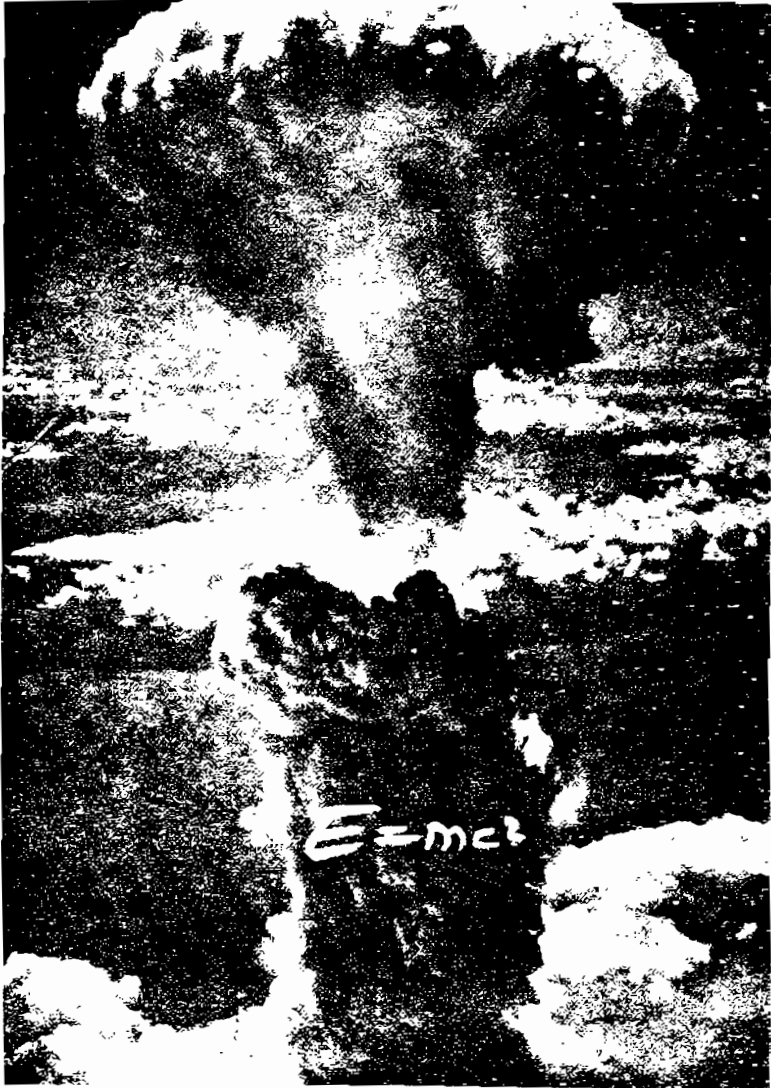
انیتین یکی از شاعران خود
را در یرینستون راهنمایی می‌کند



یکی از آخرین تصاویر انیتین
در یرینستون

بمب اتم و نگرانی انیشتین از آینده آن

در روز ششم اوت سال ۱۹۴۵ ناگهان نوری نافذ و خیره‌کننده سرتاسر شهر هیروشیما زاپس را فراگرفت و برای لحظه‌ای سکوت مرگبار برقرار شد، آنگاه زمین بسختی تکان خورد و آوازی چون تندر از زمین برخاست ساختمانها در هم فرو ریخت و به‌توده‌های سنگ و آجر و خاک تبدیل شد اتومبیلها واگن‌ها طوری غلطیدند که اثر وجودی بعضی از آنها به‌کلی از بین رفت این انفجار اتمی تنها در ژاپن و در شهر هیروشیما بوجود آمد، اما نتیجه این حادثه برای بسیاری از ممالک جهان-کاملاً آشکار بود. ایالات متحده پی‌برده بود که چگونه بمب اتمی را رها سازد. انیشتین در اطاق کارش در پرینس‌تون که قسمه‌های کتاب چهارسوی آن را فرا گرفته بود و در پشت میز کارش از پنجره بگل‌های بیرون خانه چشم دوخته بود، اما اشعه رنگ پریده خورشید بر انبوه بوته‌های سرسبز می‌تابید و برگ درختان به‌آرامی تکان می‌خوردند اما انیشتین تابستان آرامش‌بخش باغ را نمی‌دید و در اعمانی فکر و فوه تحورش به‌ویرانیهای می‌نگریست که بمب اتمی به ارمغان آورده بود در این هنگام تالم و تاشراو اندازه داشت و می‌دانست که



نتیجه‌ای که از استفادهٔ انرژی اتمی حاصل می‌شود

یکی از عقاید علمی این راه‌دسائی نابرابری امپی را گموده است و سرآغاز طرح بمب امپی مهیب نامه‌ای بود که او در فرانکلین روزولت نوشت، مسئولیت اینسین بسیار سگین بود و آن مرد فکور و حسه‌ای که در آحاسنسته بود، امید دراری داشت که تاثیر عودتی در مردم جهان آفندر باند که آنها را از سیحه و اثر محرب و مهیب بمب امپی در صورت اسفاده نادرست آن آگاه سارد و آنها را استویبی و ترغیب نماید که از آن در راد میت و سارده اسفاده کند و قصد دانش نا آحا که معدورنن یاسد پافتاری کند که مردم جهان سنن ساس مسئله اهمیت بدهد و چگونه می‌توان سکر اس مطلب گردید که ریح دروی فوق‌العاده که از اوضاع ناسفبار جهانی داسده است موجب گردید که رنگی وی کوبانه‌تر شود؟ خط دحسناگری که همواره جهان را سهدید می‌کند و دانش او نا سهاب



بیگناهی و ناخواسته در این راه موثر بوده است هر روز بیشتر او را از پای درمی‌آورد و قوای بدنیش را تحلیل می‌برد، شاید بتوان رنجها و تلخکامی‌های او را در داستان زیر خلاصه کرد که در آن اوقات بیشتر جنبه شوخی و مزاح آن مورد توجه قرار گرفته بود.

او در جواب یکی از خبرنگاران که از او پرسیده بود آیا بنظر شما در جنگ سوم بین‌المللی سلاح اتمی بکار خواهد رفت یا نه جواب داده بود، من درباره سلاحی که در جنگ سوم بین‌المللی بکار خواهد رفت چیزی نمی‌دانم ولی حدس می‌زنم که سلاح جنگ چهارم بین‌المللی سنگ چخماق باشد، از سال ۱۹۴۵ هر روز شکافی که بین آلبرت انیشتین و دنیای عصر حاضر وجود داشت عمیق‌تر و وسیع‌تر گردید و از طرفی اختلاف نظر او با سایر فیزیکدانان بیشتر شد.

نظریه میدان واحد که او تمام کوشش خود را صرف تکمیل آن می‌کرد با مشکلاتی فراوانی مواجه می‌شد، در مدت زمان کوتاهی که فاصله مابین اولین آزمایش اتمی در آمریکا و انفجار بمب اتمی در هیروشیما بود انیشتین کوششی بعمل می‌آورد که از قدرت بشر خارج بود بهر مقام و شخص و هر دستگاهی متصل می‌شد تا از بکار بردن این سلاح خودداری کنند و به‌صراحت اعلام داشت اکنون دیگر آلمان مغلوب گردیده و جنگ اروپا خاتمه یافته برای متفقین بسیار آسان است که با وسایل عادی ژاپن را شکست دهند و بکار بردن بمب اتمی جنایتی است که تاریخ فراموش نخواهد کرد و بدعتی خواهد گذاشت که بنفع هیچ کس نخواهد بود. همه می‌دانند علی‌رغم این کوشش کاریکه نمی‌بایست بشود و تصور مرگ ۲۵۵ هزار انسان که مابین آنها هزاران کودک بیگناه هزاران زن و مرد عادی وجود داشتند که اصلاً "مایل به جنگ نبودند و در پیشرفت آن تأثیری نداشتند انیشتین را از پای درآورد با این حال تمام قوای خود را ذخیره کرد و به مبارزه پرداخت اعلامیه منتشر ساخت، پیام فرستاد، سخنرانی کرد، متهم نمود، نعره



جیسار ایستات محرمین، فوت‌دها حواب می‌دهد

کشید که ای سیاستمداران تهی مغز و بی‌خبر اگر در جستجوی نشان دادن قدرت بودید شایسته آن بود که سران ژاپن را علناً دعوت نموده و قدرت خود را به آنها نشان می‌دادید و اعلام می‌کردید که اگر تسلیم نشوید این قدرت برعلیه شما بکار گرفته خواهد شد، یقیناً " این مسئله موثر واقع می‌شد و اکنون که به این جنایت دست زده‌اید از عواقب آن برحذر باشید و اکنون آنچه را که شما راز بمب اتمی می‌نامید فقط در موزه‌های کوچک و ضعیف شما بعنوان راز خواهد بود و بزودی دانشمندان سایر کشورهای جهان به‌رازهائی بزرگتر و مهم‌تر از این پی‌خواهند برد و آنگاه جهان روی آسایش نخواهد دید و مسابقه‌ای در این مورد درجهان به‌وجود خواهد آمد تا هر یک وسیله‌ای مخرب‌تر از دیگری سازد و به جان یکدیگر خواهند افتاد. چنین فعالیتی موجب گردید که حتی بیشتر از سالهای مابین ۱۹۲۵ و ۱۹۴۵ سیل اتهام به سوی او آغار شود، جمعی او را عامل کمونیست‌ها خواندند و گروه دیگری فریاد زدند که پیرمرد خیالباف که در روی کاغذ با اعداد و ارقام سروکار دارد متوجه نیست که هیچ‌کشوری غیر از آمریکا از نظر صنعتی و علمی قادر به ساختن این چنین وسیله‌ای نیست و این قدرت برای همیشه در اختیار این کشور خواهد بود و وسیله تامین صلح درجهان خواهد گردید. در سال ۱۹۴۵ برای اولین بار در کنگره آمریکا او را مورد حمله قرار دادند و سناتور جان راکین از ایالت می‌سی‌سی‌پی بوسیله رئیس کنگره از دولت تقاضا کرد که به فعالیت‌انیشتین خاتمه دهد و بیان داشت این مرد تمام کوشش خود را صرف تبلیغ می‌کند تا ما مهم‌ترین اسرار خود را که بمب اتمی است افشاء کنیم، اکنون وقت آنست که مردم آمریکا تکلیف خود را با این مرد روشن کنند این شخص تاکنون بارها برخلاف قانون عمل کرده است و باید از آمریکا اخراج شود نظیر این حملات بارها تکرار شد و شدیدترین حمله به او از طرف سناتور مک‌کارتی بود که در سال ۱۹۵۳ در جلسه کنگره اظہار.

New York Post

Einstein Warns World

مبارزه اینشتین علیه بومب‌اندروژن

OUTLAW H-BOMB OR PERISH

Urge to Testify, Einstein Advises Democrats Called In by Congress

By EDWARD RUDEN

ALBERT EINSTEIN is to stress the message that it should not be...
...of the...
...of the...
...of the...
...of the...

EINSTEIN RALLIES DEFENSE OF RIGHTS

In Replies on Eve of His
75th Birthday He Advocates
Resistance to Inquisition

Bathing Cities Einstein on Testifying

THE CHIEF of the...
...of the...
...of the...
...of the...

Einstein Again Protests A Warning for Bathing

...of the...
...of the...
...of the...
...of the...

WILLIAM L. LAURENCE

Special to THE NEW YORK TIMES
PRINCETON, N. J., March 28
Dr. Albert Einstein today
of all intellectuals

داشت: انیشتین یکی از دشمنان بزرگ آمریکا است" و شرح مبارزه او را با اقدامات مکارته‌ی در زیر بیان خواهیم داشت. اما ترس و وحشت در قاموس انیشتین مفهومی نداشت در مقابل چنین وضعی کوشش او چندین برابر می‌شد و از آنچه در قوه داشت کوتاهی نمی‌کرد و یکتنه در راه حفظ حقوق سیاهان آمریکا جلوگیری از دستگاه تفتیش عقاید مکارته‌ی و بیش از همه در راه خلع سلاح اتمی کوشش می‌کرد روزی به یکی از روزنامه‌نویسان بیان داشت در موارد حساس و قاطع صدای من ابهت بیشتری پیدا می‌کند. اگر خطر بیشتر شود آنچه که در قدرت من باقی است بکار خواهم بود و چنان نعره خواهم کشید که در گوش تمام جهانیان منعکس شود. در سال ۱۹۴۹ که یکی از روزنامه‌نگاران مشهور آمریکایی به مناسبت هفتادمین سال تولدش به ملاقات او آمده بود خواهش کرد پیام کوتاه زیر را از جانب او به همه دانشمندان جهان که در راه تسلیحات اتمی کوشش می‌کنند ابلاغ نماید، پیام چنین است: هرگز کاری برخلاف وجدان خود انجام ندهید حتی اگر دولت و مملکت آن کار را از شما خواسته باشد

در سال ۱۹۴۹ انیشتین درباره ملاقات خود با یکی از سران آمریکایی چنین نوشت "اخیراً" با یکی از شخصیت‌های باهوش آمریکایی که بصورت ظاهر صاحب نظر بود مذاکره داشتم و باو تذکر دادم که خطر جنگ جدیدی بشریت را تهدید می‌کند و اگر چنین جنگی در گیرد احتمالاً "نوع بشر نابود خواهد شد و فقط تشکیلاتی مافوق ملتها می‌تواند از چنین خطر بزرگی جلوگیری نماید اما او با نهایت تعجب چنین جواب داد، به چه دلیل شما تا این اندازه مخالف با انهدام نوع بشر می‌باشید در اواخر سال ۱۹۴۹ شخصاً "نامه‌ای به پریسدنت ترومن نوشت و از او خواست که از کوشش در ساختن بمب هیدروژنی خودداری کند. در این نامه متذکر شد که انفجار بمب اتمی اول از این لحاظ انجام گرفت که رهبران آمریکایی



اینشتین در جلسه‌ای که پروفسور گوئبل (نفر سوم از چپ) به جرم عقاید سیاسی محاکمه می‌شود بنفع او شهادت می‌دهد.



اینشتین در سال ۱۹۳۰ به نفع مردم بی‌مضامنت کنسرت می‌دهد.

می‌خواستند به مردم آمریکا نشان دهند که میلیاردها دلار مخارجی که شده است بی‌مورد نبوده لیکن امروز هیچ علتی نمی‌تواند ساختن بمب هیدروژنی را مسوجه گرداند و جهان را با بحران رویرو نماید، لیکن در اوایل سال ۱۹۵۰ پرزیدنت ترومن رسماً اعلام داشت که به کمپسون انرژی اتمی دستور داده است که کوشش خود را مصرف ساختن بمب هیدروژنی با سویر بمب نمایند. در این موقع انیشتین متوجه می‌شود که پیدایش انرژی اتمی همه چیز را در جهان تغییر داده است، الا روش تفکر سیاستمداران که مراجعه به این قوم به کلی بی‌مورد است و از این هنگام بیش از همه مردم آمریکا و دانشمندان را مخاطب خود قرار می‌داد، لیکن اینکار با نهایت یاس انجام می‌شد و به‌سکی از روزنامه‌نگاران که به او خبر می‌داد انتشار اعلامیه وی در یکی از محافل مورد توجه شدید و کف‌زدنهای ممتد حضار قرار گرفت، چنین اظهار داشت، "گول این ظواهر را نخورید. مردم آمریکا غالباً بدون تفکر تحسین می‌کنند و برای مخالف و موافق به سهولت کف می‌زنند" همه خوانندگان خوب می‌دانند که این اقدامات برای جلوگیری از ساختن بمب اتمی موثر واقع نشد و مقارن همین اوقات معلوم شد که برآستی دیگر رازی به نام راز اتمی وجود ندارد و اتحاد شوروی هم نوانسته است، بمب اتمی و سپس بمب هیدروژنی بسازد و نیز همزمان همین اوقات مسئله افشای راز اتمی و فعالیت جاسوسان و مخصوصاً "محاكمه روزنبرگ" پیش‌آمد و تمام این عوامل موجب گردید که کمیته اقدامات ضدآمریکائی بریاست سناتور مک‌کارنی شروع به فعالیت شدید کند و از جمله انیشتین را به فعالیت ضدآمریکائی منهم کند، چنین افراط‌کاری موجب گردید که حتی پرزیدنت آیزنهاور علیه مک‌کارنی به فعالیت بپردازد، بدیهی است که ضمن چنین حریانی انیشتین با تمام قوا و قدرت خوش به مبارزه پرداخت و در جواب مک‌کارنی اعلام داشت که خطر اصلی در فلب آدمیزاد است و این خطر کینه‌توزی شدیدی است که شما را کور کرده است در سال ۱۹۵۰



آیستین و زن او همراه با گروهی از ییتوایان یهود در ۱۹۳۱ در آمریکا

این سخن ضمن تأملی حطات نه‌داسمندان این‌البائی توضیح می‌داد که نه‌چه
دنیای هموار دینسرو سزرا را آزادی بود داس و اظهار می‌داشت هر شخص آزاد
و خدمت رخدائی ممکن است کسیه شوند اما من نه بزدگی نباید دان و هیچ وقت

کورکورانه آلت دست این و آن نشد. انیشتین با اتکا بر این اصل در تمام دوران زندگی نسبت به آن وفادار ماند و با تمام قدرت برعلیه اعمال نفوذ دولت‌ها در محدود ساختن آزادی فکری و عملی قیام کرد و اعلام داشت که اگر باردیگر دنیا بیاید ترجیح می‌دهد که فروشنده دوره‌گرد و یا کارگر لوله‌کش باشد زیرا این اشخاص نسبت به استادان دانشگاه‌ها و روشنفکرانی که از دولت حقوق دریافت می‌کنند و این حقوق وسیله معاش ایشان است از نعمت آزادی نسبی برخوردار هستند و این نکته مورد توجه واقع شد و بلافاصله بعد از انتشار این اعلامیه اتحادیه کارگران لوله‌کش شهر شیکاگو کارت عصویت افتخاری برای انیشتین فرستادند. در سال ۱۹۵۴ هیچیک از گلها و هدایایی را که به مناسبت هفتادوپنجمین سال تولد او ارسال گردیده بود، نپذیرفت و اظهار داشت " جشن واقعی من وقتی است که این مامورین تفتیش عقاید از آمریکا رانده شوند و بنیان واقعی برای صلح جهانی گذارده شود و نیز هنگامیکه چندین صد نفر از دانشمندان جهان تحت رهبری "کمیته آزادیهای مدنی" در پرینستون جمع شدند تا هفتاد و پنجمین سال تولد او را جشن بگیرند در جواب این سؤال که نظر او در باره آزادی دانشگاهها چیست؟ بالحنی بسیار شدید و حاوی نکته‌های بسیار چنین اظهار داشت، "این آزادی عبارت است از حق جستجوی حقیقت و تعلیم و انتشار آنچه که بنظر هرکسی حقیقت است و جایی حتی هر یک از دانشگاهیان را در مقابل وظیفه‌ای قرار می‌دهد که هرگز نباید آنچه را که بنظر ایشان حقیقت است، مخفی کنند امروزه اس آزادی سخت در معرض خطر قرار گرفته است و این امر باعث می‌شود گروه کثیری از مردم آمریکا حتی در زندگی خصوصی از بیان عقیده حوییت خودداری کنند. انیشتین تا آخرین روزهای زندگی از پای ننشست و کوشش کرد همه صاحبان فکر آزاد و کسانی را که دارای وجدان سدا رو آگاه بوده‌اند به کوششی مشترک وادار سازد و اما بیش از همه آنچه



در ۱۹۴۹ گروهی از کودکان در آمریکا ملاقاتش می‌آیند که هفتاد و هفت سال تولدش

را جشن بگیرند

او را آزار می داد وجود سلاح مخرب و وحشتناک بمب های اتمی و هیدروژنی بود . هر روز حیرت آمیزی جدید در این مورد در شهر پرینستون به گوش او می رسید و او را از پای درمی آورد و مرگ او را نزدیک تر می ساخت .

از آخرین تصویرهای خام الزا انیشتین

انیشتین و خواهرش در پرینستون



مرگ آخرین کلمات

انیشتین در سالهای آخر زندگی گاهی اظهار می‌داشت ، اکنون بسیاری از کسان در جهان از این موضوع ناراحت هستند که چرا من هنوز وجود دارم اما آلبرت انیشتین دیگر وجود ندارد ، اما همه مردم پرینستون نسبت به مردی که بعنوان یک همسایه در بین آنها گردش می‌کرد و تا این اندازه مورد احترام بود محبت شدید احساس می‌کردند ، انیشتین در دفتر کارش بیشتر و بیشتر کار می‌کرد و هر روز می‌گذشت ضعف بر او مستولی می‌شد و پزشکان نگران او بودند و در نیمه آوریل او را برای مراقبت بیشتر به بیمارستان پرینستون بردند ، در آنجا بنظر می‌رسید که احساس سلامت بیشتری می‌کند و با ملاقات کنندگانش با منتهای دوستی و خوشروئی گفتگو می‌کرد . و از اینکه برای کارکنان بیمارستان ایجاد زحمت کرده است ابراز شرمساری و سپاسگزاری می‌کرد . اندکی از نیمه شب ۱۸ آوریل گذشته بود پرستار مخصوص انیشتین خانم آلبرتا رزسل که کنار بستر او ایستاده بود ناگهان متوجه شد که کار تنفس انیشتین به سختی صورت می‌گیرد همینکه صدای بیمارش را شنید که زیر لب بریده بریده و با زبانی آلمانی کلماتی



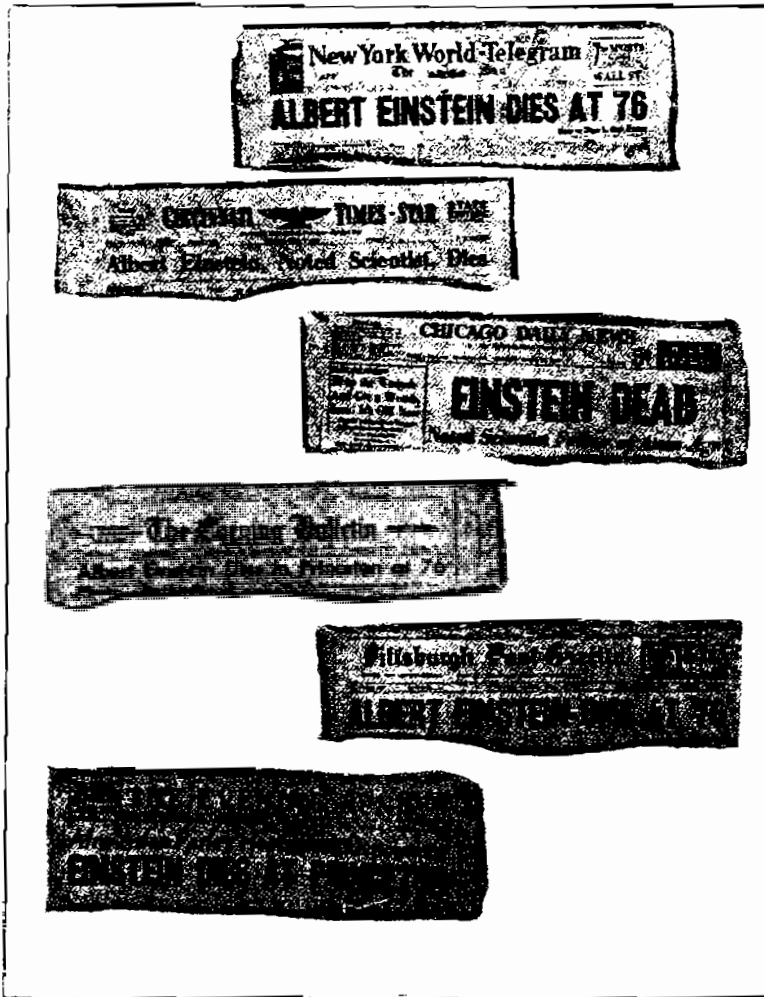
آرامش بعد از مهاجرت
به آمریکا



بدیاری از استیون سند از ورود به نیویورک (۱۹۳۳)

را ادا می‌کند، شتابان، از در بیرون رفت تا دکتر کشیک را از واقعه آگاه کند به تندی به‌کنار بستر بیمار بازگشت، اما دیگر دیر شده بود بزرگترین دانشمند جهان مردی که قوه درک و فهمش مافوق بشر بود مرده بود، آنچه را که آلبرت انیشتین در تمام دوران زندگی‌اش گفته بود مورد احترام همه مردم جهان بود همه به عقاید و گفته‌های او ارزش می‌نهادند، اکنون او برای آخرین بار سخن گفته بود. اما دویزه رزسلی نمی‌دانست آخرین سخنان او برای آنها که چون بت او را می‌پرستیدند و به وجودش افتخار می‌کردند چه بود؟ و هیچ‌گاه کسی نخواهد دانست.

پروفسور آلبرت انیشتین رو دوشنبه ۲۸ فروردین سال ۱۳۳۴ مصادف با ۲۸ آوریل ۱۹۵۵ به علت تصلب شرائین در بیمارستان یریستون جهان پر آشوب را وداع گفت و یکی از پزشکان معالج او در کنفرانس مطبوعاتی اظهار داشت که چند روز قبل از مرگ دانشمند به‌وی پیستنه‌اد کرده بودند که برای معالجه قطعی تحت عمل جراحی قرار گیرد ولی انیشتین این پیشنهاد را قبول نکرده بود، اما پس از مرگ وی و تشریح جسدش پزشکان به‌این نتیجه رسیدند که عمل جراحی هم نمی‌توانست این نابغه بزرگ را از مرگ نجات دهد. مرگ وی ابتداء بیماری در کیه صفا تشخیص داده شده بود ولی تشریح جسد او علت حقیقی مرگ را نشان داد و در موقع مرگش دخترخوانده او مارگوت که انیشتین با وی زندگی می‌کرد در قسمت دیگر بیمارستان تحت درمان سباتیک قرار گرفته بود. بنا بر وصیت انیشتین هیچ‌گونه تشییع جنازه‌ای از او بعمل نیامد و بنا بر تقاضا و تمایل دانشمندان انیشتین پیش از مرگ مغز خود را در اختیار دانشمندان گذاشته بود و بررسی مغز او پس از مرگ در روز سه‌شنبه ۲۹ آوریل در نیویورک تحت نظر دکتر "زیمرمان" آغاز گردید و از تمام جهات مورد عکسبرداری قرار گرفت و مغز نیرومند این نابغه دانش برای



روما مدهای جهان خبر مرگ انیشتین را منتشر کرده اند

بررسی سلسله‌های آینده محفوظ نگاه‌داشته شده است .
 دانشگاه تهران نیز تلگراف نسلستی به‌مسابقت درگذشت آلبرت انیشتین
 محایره کرد و مجلس یادبودی برپا ساخت و در مجلس شورای ملی ایران هم
 سبب به‌مرگ انیشتین اظهار تأسف نمود و از مقام علمی او تحلیل به‌عمل آمد و
 یکی از نمایندگان مجلس شورای ملی چنین گفت "البته نمایندگان مجلس از
 فقدان دانشمند و نابغه بزرگ استاد آلبرت انیشتین آگاهی حاصل فرموده‌اند
 بر آقایان پوشیده نیست که قضاوت تاریخ هر چه تا منظر نشان داده است که سرزمینی
 که نیاکان ما در آن پرورش یافته‌اند مهد پیدایش تمدن جهان و مشعل‌دار علم و
 دانش بوده است و کسی نیست که نداند ایران در پیشرفت تمدن و توسعه آن در
 سراسر جهان سهم بسزایی داشته است و نقش مهمی ایفا کرده است . تردیدی
 نیست که نمایندگان چنین ملتی از فقدان این دانشمند عالی‌مقام جهان متالم و
 متاثر می‌باشند . اینجانب بعنوان یک نماینده مجلس از نریبوں مجلس ایران به
 رهبران ممالک جهان پیام فرستاده و این حقیقت را به‌آنها تذکر می‌دهم که
 پروفیسور انیشتین یک عمر در راه عزت و سعادت و رفاه بشریت به‌تحقیق پرداخت
 و شما نباید از فرمولهای او برای انهدام بشریت استفاده کنید بلکه باید آنها را
 در راه خدمت به صلح و آسایش جامعه بشریت به‌کار برید ، فی‌الواقع اگر از اثرات
 این مرد بزرگ بمنفع بشریت استفاده شود کلیه ملل جهان از صلح و امنیت و
 تکامل و آسایش در جمیع شئون زندگی بشری بهره‌مند خواهند گردید ."

اظهار نظر برخی از مشاهیر دربارهٔ انیشتین بعد از وفات وی

هیچ مردی در جهان بیش از او در پیشرفت دانش قرن بیستم کوشش نکرد .

ژنرال ایزنهاور
رئیس‌جمهور آمریکا

همهٔ جهان و بخصوص مملکت ما دچار ضایعهٔ عظیمی شده‌اند .

هاری ترومن
رئیس‌جمهور آمریکا

وی یکی از بزرگترین مردان همهٔ قرون و اعصار بود . امروز برای همهٔ
دانشمندان جهان و بسیاری از مردم دیگر روز عزاست .

رابرت اوپنهایمر
مدیر موسسهٔ مطالعات علمی پرینستون

هیچکس نمی‌تواند بدون احساس تحسین و تحیر به آثار عظیم او نظر افکند که در عین حال هم فوق‌العاده عمیق و هم به صورت تعجب‌انگیزی بدیع است و مجموعه آنها در مدت زمان کوتاهی بوجود آمده است .

پرنس لویی دو بروی

برنده جایزه نوبل منشی دائمی آکادمی علوم فرانسه

یکی از بزرگترین تغییر دهندگان دانش طبیعت ار دست رفت .

روزنامه پراودا - اتحاد شوروی

این مرد بتنهایی همانقدر روش تفکر بشر را تقییر داد که نیوتون و داروین

بر روی هم .

نایمز نیویورک

پیشرفتی که انیشتین نصیب معرفت ما درباره طبیعت کرد از قدرت فهم جهان امروزی خارج است . فقط نسلهای آینده خواهند توانست مفهوم واقعی آن را درک کنند .

دکتر هارولد دودز

رئیس دانشگاه پرینستون در امریکا

خاطره شخصیت شریف و خارق‌العاده او برای کسانی از ما که سعادت آشنایی شخصی و مذاکره و معاشرت با او را داشته‌ایم همواره منبع الهام و قوت قلب خواهد بود .

پروفیسور سیل بوهر

برنده جایزه نوبل

این شخص از ساکنان بزرگ جهان و یکی از اعجوبه‌های واقعی این عهد بوده است .

هربرت لهمان
سناتور ممالک متحده آمریکا

هیچ عبارتی نمی‌تواند بیان‌کنندهٔ این ضایعه باشد . مرگ او حادثه جبران‌ناپذیری برای علم و سانهٔ بزرگتری برای جهان و جهانیان است که مردی به واقع خوب و مهربان را از دست داده‌اند .

یرفسور لو
رئیس موسسهٔ مهندسی و نکلوزی انگلستان

با مرگ آلبرت انیشتین جهان بزرگترین دانشمند خود را از دست داد ، نژاد بشری فاقد یکی از برجسته‌ترین شخصیت‌های اخلاقی و الهام‌کنندهٔ خویش گردید .

دکتر ساموئل بلکین
رئیس دانشگاه پشیوا - ممالک متحده آمریکا

وی دانشمند بزرگ این عصر و هواقع یکی از حویندگان عدالت و راستی بود که هرگز با ناراستی و ظلم مصالحه نکرد .

جواهر لعل نهر و
سخن‌وزیر هند

انیشتین یکی از بهترین مردان جهان بود و موجد یکی از بزرگترین انقلاب‌هایی

کردید که در روش فکر علمی مشاهده شده است .

دکتر هارولد اوری

استاد موسسه تحقیقات هسته‌ای در دانشگاه شیکاگو

بزرگترین بنای افتخاری که می‌توان به‌یاد این مرد بزرگ برپا کرد صلح‌جهانی
و استفاده از اکتشافات علمی او به‌منفع صلح می‌باشد .

آدوانس

اتحادیه کارگران آمریکایی

برای من تصور علم بدون او مفهومی ندارد . فکر او در تمام علم نفوذ یافته
است و شخصیت او روش تفکر و جهان‌بینی مرا احاطه کرده است .

آلبرت سنت جیورجی

برنده جایزه نوبل طب و فیزیولوژی

حتی اگر وی نظریه نسبی را بنا ننهاده بود باز هم یکی از بزرگترین
فیزیکدانان تمام قرون و اعصار محسوب می‌شد

پروفسور ماکس بورن

برنده جایزه نوبل

برخی از گفته‌های مشهور انیشتین

در سال ۱۹۳۲ که انیشتین به انگلستان مسافرت کرد هنگام ملاقات با برنارد شو بوی چنین اظهار داشت: "شما توانسته‌اید در راهی احترام و محبت مردم را جلب کنید که برای هرکسی غیر از شما راه شهادت بوده است".

در ضمن همین مسافرت در جواب برنارد شو که از او تمجید بسیار کرده بود اظهار داشت: "از مطالب محبت‌آمیزی که نسبت به منام افسانه‌ای من اظهار داشته‌اید سپاسگزارم، اما این منام برآستی زندگی را بر من دشوار ساخته است".

گفته‌ی فوق نشان می‌دهد که انیشتین هیچوقت تمجیدها و احتراماتی را که در مورد او می‌شد به‌واقع حق خود نمی‌دانست و گفته‌ی زیر گواه دیگری برایین موضوع است: "بنظر من همواره پرستش موجود بشری کاری غیر عادلانه بوده است... و با اینحال سرنوشت همواره مرا در این راه کشانده است. مابین قدرت و استعدادی که مردم به من نسبت می‌دهند و ارزش واقعی من برآستی عدم تطابق وحشتناکی

وجود دارد و این موضوع برای من تحمل‌ناپذیر بود هرآینه اگر تسلی خاطری نداشتم و آن اینکه در این دوران ما که بغلط آن را مادی نامیده‌اند مردم به‌کسی که فقط در رمینهء فکری کوششی کرده است صفت قهرمانان امسایه‌ای داده‌اند

در سال ۱۹۲۹ هنگامیکه ساختمان جدید جامعهء ملل قدیم در ژنو پایان یافت و در جستجوی شعاری بودند که بر سردر آن حک کنند، انیشتین این عبارت را پیشنهاد کرد: من از اقویا حمایت می‌کنم و ضعفا را مجبور می‌سازم که تسلیم مطامع ایشان شوند، بی‌آنکه خونی بر زمین ریخته شود"

انیشتین فقط یکبار در زندگی گریه کرد. و آن در سال ۱۹۱۳ بود که می‌خواست از زوریخ عازم آلمان شود و چون زن اولش با او سازگار نبود مجبور شد دو پسرش را ترک کند و نزد مادرشان بگذارد.

سه قدرت عظیم برجهان حکومت می‌کنند: حماقت، ترس و حرص"

در نیویورک کلیسای پروتستانی وجود دارد به‌نام ریورساید چرچ River-Side Church. پاستور این کلیسا دستور داده است که دور تا دور آن مجسمهء بسیاری از نوابغ و بزرگان جهان را بسازند و نصب کنند. در میان مجسمهء بسیاری از اولیاءالله و مرداتی از قبیل ارشمیدس، میکلائژ، نیوتون و بسیاری دیگر مجسمهء انیشتین را نیز قرار داده‌اند و وی تنها کسی است که مجسمهء او در دوران زندگی در این محل نصب گردید. در یکی از مسافرت‌های انیشتین به‌نیویورک وی را به‌دیدن این کلیسا بردند و کشیش با نهایت خوشوقتی مجسمه را به‌او نشان داد و انیشتین جواب داد: من هرگز تصور نمی‌کردم در

شمار اولیاءالله و مقدسان درآیم و اگر چنین تصویری می‌کردم ، لاقلاً این بود که در شمار مقدسان یهودی درآیم و نه پروتستان

انیشتین در آخرین سالهای زندگی یادداشتهایی از حوادث دوران زندگی خود ترتیب داد و نام آن را "یادداشتهایی برای عزاداری گذاشت .

انیشتین هیچگاه شور و هیجان خود را ، اولین باری که به کتاب هندسه اقلیدس دست یافت ، از یاد نبرد و در این باره چنین نوشته است : کسی که در دوران جوانی از مطالعه این کتاب بی‌وحید نیامده باشد هرگز جستجو کننده علمی نخواهد شد "

همانطور که شور و عشق موسیقی در برخی از اشخاص وجود دارد ، در برخی دیگر شورآموختن موجود است . در واقع این علاقه به آموختن در عموم کودکان وجود دارد ، لیکن در بسیاری از اشخاص یا بالا رفتن سن این عشق نیز روبه‌کاهش می‌گذارد . بدون چنین عشقی نه‌ریاضیات وجود خواهد داشت و نه علوم طبیعی

انیشتین حتی در هفتادسالگی دوران نامطبوع تعلیمات مقدماتی خود را در آلمان فراموش نکرده بود و در یادداشتهای خود برای اینکه تاثیر تعلیمات نامطبوع را در کودکان روشن نماید به‌تمثیل زیر می‌پردازد : "اگر کسی حتی حیوانات درنده را صبح تا شام بزور و بضرب شلاق وادار بخوردن کند ، بدون اینکه این حیوانات اشتهای خوردن داشته باشند ، بزودی خواهد توانست خوی درندگی را از ایشان سلب کند و اگر بخصوص غذاهای مخصوصی هم انتخاب

نماید و آنان را وادار به بلعیدن آن کند، بهتر به این کار توفیق خواهد یافت

باردیگر در همین یادداشت‌ها دربارهٔ امتحان آخری مدرسهٔ متوسطه چنین می‌نویسد: فشاری که برای آموختن مطالب امتحانی بر من وارد آمد چندان بود که بعد از گذراندن امتحان تا یکسال تمام قادر نبودم دربارهٔ هیچ مسئله علمی بتفکر پردازم

انیشتین دربارهٔ تدریس فیزیک به کودکان تفکر بسار کرده و نظرهای صائبی داشت و برخلاف اغلب از دانشمندان که از تدریس مطالب مقدماتی عار دارد همواره اظهار تاسف می‌کرد که هیچوقت فرصت ندرس در مدرسهٔ متوسطه داشته است.

در جلسهای که یکی از فیزیکدانان مطالب خود را به‌زبانی بسیار مشکل و پرطمطراق شرح می‌داد، انیشتین کلام او را قطع کرد و گفت: اگر مطلبی که می‌گوئید درخور فهمیدن است حتماً می‌توان آن را به‌زبان روشن بیان کرد

در نامه‌ای به رومن رولان Romain Rolland نویسندهٔ بزرگ فرانسوی چنین می‌نویسد: مردم قرنهای آینده دربارهٔ اروپای ما چه خواهند اندیشید و حال آنکه سه‌قرن کوشش فکری و فرهنگی در این سرزمین فقط این نتیجه را داشته است که تعصب شدید ملی جانشین جنون مذهبی گردد؟

باردیگر در جواب رومن رولان که از او پرسیده بود: آیا با همکاران آلمانی خود صمیمیتی دارد یا نه؟ چنین بوشنه بود: تعصب ملی در این اشخاص چنان

است که هیچ قدرتی نمی‌تواند این دیوار عدم تفاهم را بشکافد. بازهم در بین استادان آلمانی دانشمندان ریاضی و فیزیک بیتن از دیگران درخور معاشرت‌اند و حال آنکه اهل ادب و لغت بیتن از همه گرفتار سرسام ملهت هستند

"مردان بزرگ بشریت همواره بی‌پول بوده‌اند، آیا هیچ‌کس می‌تواند موسی یا عیسی مسیح یا گاندی را همراه با کیسه پول کارنگی بتصور درآورد؟"

ظاهراً "این شوحی انیشتین بر ثروتمندان مزبور گران آمد اما بطوریکه خود او نوشته است: خونبختانه در آن هنگام آنان کمتر به‌گفته من توجه داشتند و از زیر چشم مواظب بودند که مبادا رقیب تجارتي ایشان اعانه بیشتری دهد و از انبراه در تبلیغ موءسه خود بکوشد

الز انیشتین زن دوم انیشتین بسیار نزدیک‌بین بود. یکی از فکاهی‌نویسان امریکایی حکایت کرد که در یکی از مهمانیهای بزرگ او را دیده است که گل‌هایی را که در وسط بشقاب گذاشته بودند به‌نصویر گوشت می‌بریده است.

سنت‌های اخلاقی بزرگترین میراث بشریت می‌باشد، لیکن درنظر من رعایت اخلاق مفهوم قربانی‌دادن، محرومیت از برخی لذتهای زندگی و شدت وحدت را ندارد بلکه منظور آن است که هرکس از صمیم قلب جویای سرنوشت بهتری برای همه مردم باشد"

"کسانی که با قوم یهود مخالف هستند همواره از زیرکی و کاردانی یهودیان صحبت می‌کنند و حال آنکه در تاریخ بشریت مثال دیگری از حماقت دسته‌جمعی

قومی وجود ندارد که قابل مقایسه با حماقت یهودیان آلمانی باشد که آچنان کور بودند که حتی پیش پای خود را نمی‌دیدند تا آن روز که همهٔ ایشان را قتل عام کردند

من با جنگ مخالفم، اما هنگامیکه شرافت و حقوق آدمی دستخوش تجاوز باشد از جنگ گریزی نیست"

متفقین در جنگ توفیق یافند ولی نه در صلح

روزی روزنامه‌نگاران دربارهٔ قانون وی مربوط به تعادل جرم و انرژی از او پرسیدند: اگر در هر گرم از ماده این انرژی عظیم وجود دارد چگونه است که قرن‌ها موفق به اکتشاف آن نشدند؟" انیشتین جواب داد: موضوع بسیار ساده است، تا اس انرژی تظاهرات خارجی نداشته باشد مشاهدهٔ آن غیرممکن است، عیناً مثل ثروتمند بزرگی که دیباری از پول خود را خرج نکند، هیچکس آگاه نخواهد شد که وی صاحب ثروتی است"

در سال ۱۹۳۳ انیشتین چنین نوشت:

"در میان انوار برقه‌های دنیای طوفانی امروز می‌توان اشیا و اشخاص را چنانکه بواقع هستند مشاهده کرد. هر موجود بشری و هر ملتی منظورها، هدف‌ها، ضعف‌ها و قوای خود را آشکارا نشان می‌دهد. در چنین محیطی که شرایط آن به سرعت در حال تغییر است قراردادهای اجتماعی به سرعت ساقط می‌شود و عادات و رسوم بی‌فایده و بی‌اعتبار هستند"

انیشتین بکرات یکی از گفته‌های لورانتز Lorentz را تکرار می‌کرد .

هنگامیکه در دوران جنگ اول بین‌المللی می‌خواستند او را مجاب سازند که در تاریخ بشریت همواره رور و قدرت برحق و حقیقت غلبه داشته است ، چپیر جواب داده بود : " من نمی‌توانم منکر صحت گفتار شما باشم ولی یک چیز را می‌دانم و آن این است که من شخصا " بزندگی در چنین دنیایی علاقمند نیستم "

" امروزه گویی هدف ملت‌های بزرگ فقط آنست که کوشش و فعالیت عمومی را به‌منظور تهیه وسایل جنگ به‌کار برند و این هدف چنان فسادی در روش فکری ایجاد کرده است که هر نوع اظهار نظر هوشمندانه ، عینی و بشری که مختصر تائیری داشته باشد بلافاصله به‌عنوان " مخالف وطن‌پرستی " مورد سوءظن و محکومیت قرار می‌گیرد "

" در قرن هفدهم هوزهمه دانشمندان و هنرمندان اروپا بیرو آرمان مشرکی بودند و از اینرو چنان با یکدیگر وابسته بودند که هیچ حادثه سیاسی ، حتی جنگ مابین دولت‌ها ، نمی‌توانست در همکاری و تشریک مساعی ایشان موثر باشد . امروزه از این وضع فقط بعنوان بهشتی مفقود یاد می‌کنیم . تعصب‌های ملی و نژادی تشریک مساعی فکری را نابود کرده است و زبان لاتین که در گذشته زبان مشترک دانشمندان جهان بود مرده است . دانشمندان وحدت خود را از دست داده و در عوض عنوان نماینده سنت‌های ملی یافته‌اند "

انیشتین از کسانی که در مجالس مهمانی و محافل انس مسائل علمی را وسیله شیرین زبانی یا فضل قروشی می‌ساختند تنفر فوق‌العاده داشت . بانویی

از بانوان مسهور برلن وقتی از او دعوت به نام کرد و برای اینکه انیشتین دعوت را بپذیرد نام گروهی از مناهیر و اشخاص مهم را که در این مجلس حضور خواهند داشت ذکر کرد. انیشتین در جواب او اظهار داشت: "پس انتظار دارید که مهم از وسایل تزئینی میز شام شما بشوم؟"

وقتی دیگر به گروهی از بانوان که در یکی از مجالس مهمانی از وی دربارهٔ شوری‌های او سؤال می‌کردند جواب داد: "ظاهراً مرا با اشتیناخ Steinach عوضی گرفته‌اید". اشتیناخ طبیبی از اهل وین بود که روشی برای حفظ جوانی یافته بود و در آن اوقات شهرت داشت.



تصویری از انیشتین در پرستون



یکی از آخرین کنفرانسهای انیشتین

مطالبی درباره انیشتین

اصرار در برابر انیشتین غالباً با منطق برنده او روبرو می‌شد و بجایی نمی‌رسید یکی از دوستان انیشتین بیان کرد شی انیشتین در منزل ما میهمان بود موقع رفتن رگبار سختی می‌بارید ، من دیدم سراو برهنه است و خواستم کلاهی به او بدهم ، اما بمحض اینکه کلاه را در دست من دید خنده را سر داد و گفت " این کلاه را چه کار باید بکنم من خودم موقع آمدن متوجه رگبار بودم ، ولیکن کلاهم را عمداً برنداشتم چون کلاه که مانند موهایم زود خشک نمی‌شود ."

انیشتین یک روز که از سفر لندن به‌خانه‌اش در برلین رسید ، چمدانش را همانطوریکه زنش برای او بسته بود باز آورد . کفش‌هایش را بدون جوراب پوشیده بود و چنین گفت ، من به این نتیجه رسیده‌ام که بدون جوراب هم می‌توان در کفش راه رفت وانگهی جوراب‌ها زود سوراخ می‌شوند و باید آنها را مرتب رفوکرد .

شهرت انیشتین را بارها به بونه آزمایش گذاشتند و حتی بر سر آن شرط

سده‌ها کردند. روری دو دانشجوی آمریکائی به دنبال شرطی که با یکدیگر بسته بودند نامه‌ای هنام و سنائی کوتاه و محصر "پروفیسور اینشتین اروپا پست کردند اس نامه بدون تاخیر به مقصد رسید و اسشن موقعی که آنرا دریافت کرد از روی سادگی گفت، "واقعا" بست کارش را جقدر دقیق انجام می‌دهد".

روری دانشگاه رورنخ پس از ساری از دانشکاهای دیگر به او دکرای افخاری داد و او به این پین آمد می‌خندید اما به‌صوری عادی و خالی از هرگونه ستی و لحنی به‌داسگاه روریخ نامه‌ای شوشه و از دانشگاهی که به‌مفر او غذا داد اما برای ادامه زندگی او قدمی برنداشت ساسگزاری کرد.

اسشن روری از هرسش رمون سردیر روزنامه فرانکفورتر نقاضا کرد که وی گونهای از روزنامه‌اش را به او احصا می‌دهد تا او برای خوانندگان معما طرح کند الهه سدسطی که هوب طرح معما فاس نبود و سردیر هم‌اطوریکه به سخنان او گوش می‌داد سحت به فکر فرورده بود و از روی تعجب به او می‌نگریست اس سردیر در آن لحظذ از خود پرسد، مگر جندی سش نبود که مدر یکی از روزنامه‌های آمریکائی از او عاضا کرد که فقط حد سطر در روزنامه‌اش بسویسد و در عجبی بجلی که ربه آن بدارقام نجومی می‌رسده است دریافت کند. اما او بدسرف. اما حالا این مرد می‌خواهد در بست سز کارش بشسد و تا حظزببای خود معماهایی روی کاعد بیاورد که روری می‌بایست برای همدس ساش طرح کرده باشد و برای روزنامه‌های براییگان بسویسد.

از حطذ تاریک‌بهای تاریخ که زندگی اینشتین را سارودادهای بین‌المللی در آمبسه و مربوط کرده‌س نیز این است که فریدریش آدلر در زندان و در شامگاه

فردائی که فرار بود او را اعدام کنند، با آنکه در باب نظریه نسبیت با آن وقت بهاندازه‌ای مقاله نوشته و بحث شده بود که بر "قدوسیت" آن کسی در جهان تردید نداشت مقاله‌ای بر رد این نظریه نوشت، هواداران آدلر این مقاله را به‌عنوان سد دیوانگی او علم کرده و برای خلاصی او از زندان و مرگ می‌کوشیدند.

گاهی که انیشتین سر سفره غذا به فکر فرو می‌رفت و مانند نابینایان کارد و چنگالش را ناآگاه به بشقاب غذا می‌زد الزا همسرش توجه او را به‌غذا خوردن جلب می‌کرد.

انیشتین در آشپزی با ماری کوری این زن را مناسه خود می‌بیند و این آشپزی در یاریس و در زمانی صورت گرفت که رنجها و دشواریهای طاقب‌فرا این زن را پیش از هنگام شکسته و فرسوده کرده بود این زن همواره از برابر عکاسها می‌گریخت و اگر عکاسی دهانه دوربین را به سمت او موجه می‌ساخت او با آن دشمنای آسب دیده از پژوهشهای علمی صورت خود را می‌پوشاند. انیشتین طبیعت آهنین این خانم را همچون طبیعت سحر خود آبدیده می‌دید و می‌ستود طوریکه در سال ۱۹۳۵ به‌مناسبت مرگ او نوشت: «اگر دانشمندان اروپا فقط حشری روح‌ار خود گذشتی و صفات بسندیده ماری کوری را می‌داشتند بدون تردید آینده‌ای روشنتو به انتظار اروپا می‌سب».

حایزه نوبل رادرورهائی به‌انیشتین دادند که او در سرزمین زاپن سرگرم تمانا بود و او خود می‌گفت شهرت او یک شهرت کاذب است که با حایزه نوبل مبرک شده است.

روزی السراب ملکه‌ملزیک از آلبرت انیشتین نقاشی کرد که یک قطعه موسیقی که مورد

پسند هردوی آنها باشد انتخاب کند و آنها را با یکدیگر بسوزاند و از آن پس قرار شد هر بار که انیشتین از شهر بروکسل می‌گذشت همراه ملکه یک برنامه موسیقی اجراء نمایند و بدین ترتیب علاقه به موسیقی باعث شد که دو تن از دو قماش مختلف دوست باشند.

هر بار که انیشتین می‌خواست سفر کند، را از روی احتیاط بلیط رفت و برگشت و هم چنین جای خواب در ترن برای او می‌خرید، زیرا می‌دانست که شوهرش تا آخرین سکه ته جیبش را به فقرا خواهد بخشید.

اعضاء کمیسیون همکاری‌های معنوی که انیشتین نیز عضو آن بود شبی در یکی از رستورانهای کنار دریاچه او، ویو Eau-Viv برای غذا خوردن گرد هم آمده بودند و با یکدیگر از هر دری سخن می‌گفتند، سواى موسیقی صدای بهم خوردن ظرفهای غذا و قیل و قال مشتریان با یکدیگر آمیخته بود. انیشتین در این میان خاموش بود، گویا این هیاهو را نمی‌شنید، همیشه موسیقی مابه نجات او بود گوش می‌داد ناگاه از حای خود برخاست به طرف یکی از نوازندگان رفت و پس از چند لحظه صحب و بیولون نوازنده مزبور را گرفت و خود بنواختن آغاز کرد. آنوقت گوئی از خوابی رویائی بیدار شده باشد و چهره اش حالت شادمانی بحود گرفت.

تخصی از روی کنجکاوای از انیشتین سؤال کرد شیوه کار شما چگونه است؟ انیشتین در جواب این سؤال متعجب شده و بهوی می‌نگریست اما آن شخص سؤال خود را دوباره تکرار کرد و عریان تر مطرح نمود و گفت، مثلاً " شما برای یادداشت کردن افکار خود از ورقه یادداشت یا دفترچه استفاده می‌کنید، انیشتین در جواب گفت " اندیشه‌ها کم یابند پس به یادداشت کردشان بیار نیست."

انیشتین شاید تنها فردی در جهان باشد که از تنهایی خسته نمی‌شد زیرا همیشه سعی داشت تنها باشد و در باره فرضیه‌هایش فکر کند.

یکی از معادله‌های انیشتین معادله $E=mc^2$ بود که قدرت محرک سبب خود را بعدها ظاهر کرد. این معادله در اصل رابطه انرژی و جرم ونسبت کمی بین این دو را نمایش می‌داد ذخیره انرژی و جرم جسم را به ترتیب با دو حرف m و F سرعت سیر نور که حدود ۳۰۰۰۰۰ کیلومتر در ثانیه است با حروف c معرفی می‌کرده است یک چنین رابطه‌ی نسبی برامکان آزاد شدن نیروئی شگرف حکم می‌نمود. بعدها روزی از انیشتین سؤال شد چرا پیش از این پی برده بودند که یک گرم ماده اینهمه انرژی در خود ذخیره دارد؟ انیشتین گفت این انرژی تا زمانی که خارج نشده باشد مخفی می‌ماند. و برای فهم بهتر مطلب گفت "این مسئله به داستان مردی شبیه است که ثروتی افسانه‌ای داشت و هرگز دیناری نه خود خورد و نه به دیگری بخشید، پس هیچ‌کس نمی‌توانست بداند که این مرد چقدر ثروت داشت"

انیشتین یک روز در لندن به سرش زد که به بروکسل برود با آنکه در آن مسافرت به اندازه کافی پول با خود برداشته بود وقتی به گیشه بلیط فروشی رسید متوجه شد تمام دارائیش به اندازه‌ای است که می‌تواند یک بلیط درجه ۳ بخرد و چند فرانک هم برایش باقی بماند، گویا در لندن به‌کسانی که نیازمند بودند برخورد کرده بود.

مدتی در بروکسل سرگردان در جستجوی اثاتی رفت تا شب را در آنجا استراحت کند اما در آنجا تصمیم گرفت که به ملکه تلفن کند. با لباس چروک و موهای ژولیده چمدان بدست به یک رستوران کوچک رفت و از صاحب آنجا پرسید تلفن دارید؟ اطاقک تلفن نزدیک پیشخوان قرارداداشت. سپس پرسید آیا می‌دانید به لکن چطور باید تلفن کنم، منظورم به قصر لکن اقامتگاه سلطنتی است" صاحب رستوران و مشتریانیکه در برابر پیشخوان ایستاده بودند همه با

عجب نمکدیگر نگاه می‌کردند که این شخص ژولیده را دربار چکار دارد. در عرفه بلغی نمه بار بود و نازه وارد ژنده‌پوش خواسا. پادشاه بلژیک بود و صدای او بگوش دیگران می‌رسید که می‌گفت من در فلان محل هستم و پولی برایم جاده است و چون مکالمه او را دربار تمام شد مردم او را شناختند و هر یک قصد داشتند کاری برای او انجام دهند. خبر این داستان بفرودی در سراسر جهان پخت شد و اینستین شروع به‌حندیدن کرد، شاید حسندی او از این جهت بوده است که یک بار پیش آمده بود که کسی او را نمی‌شناخته است.

در بیست و دو سالی که آینشتاین در پرینستن می‌زیست، پیوسته بسا ملکه الیزابت در بلژیک نامه‌رد و بدل می‌کرد. در این نامه‌ها، که بعضی‌شان از ریباترین نوشته‌هایش هستند، آثار اجتماعی‌ترین و شخصیت‌ترین نگرانی‌های سال‌های آخر عمر آینشتاین را می‌توان یافت. نامه‌ها از یک ماه بعد از ورود آینشتاین به پرینستن در ۱۹۲۳ آغاز و به یک ماه پیش از مرگش در ۱۹۵۵ ختم می‌شوند. اینک بعضی از این نامه‌ها.

۲۵ نوامبر ۱۹۲۳

ملکه عزیز

حق این بود که خیلی پیشتر به شما نامه نوشته باشم، و اگر ملکه نبودید نوشته بودم. اما خودم هم نمی‌دانم که چرا ملکه بودن بایستی مانعی شمرده شود. ولیکن این گونه مسائل در قلمرو کار روانشناس است. بیشتر ما ترجیح می‌دهیم که به بیرون نگاه‌کنیم تا به درون خودمان. زیرا که در حالت اخیر چیزی جز حفره‌ای سیاه نخواهیم دید که معنی آن این است: هیچ!

از زمانی که بلژیک را پشت سر گذاشته‌ام مورد مهر بسیار قرار گرفته‌ام. هم مستقیم و هم غیر مستقیم. تاکنون در حد امکان پند عاقلانه‌کسانی را به جان پذیرفته‌ام

که می‌گفتند در کارهای سیاسی و همگانی حاموشی پیشه کنم ، و این کار را به ازراه بیم در حق خودم کرده‌ام بلکه از آن روی که امکان کار خیری در آن دیده‌ام . . . پرینستین جای کوچک شگفت‌آوری است ، دهکده‌ای عجب و شرفایی که در آن تیم خدایانی کوچک اندام که خود را مهم می‌پندارند . با این همه با نادیده گرفتن بعضی قراردادهای اجتماعی نوانستام برای خود محیط کوچکی بیافرینم که مساعد برای پژوهش و فارغ از موجبات فرقه‌ء حواس باشد . اینجا مردمی که چیزی را که جامعه نام دارد تشکیل می‌دهند حتی از همتایان اروپائی خود از آزادی کمتری بهره‌مندند ، اما نظر می‌رسد که به این محدودیت و فوف نداتسه باشند ، ریرا که روش زندگی آنان از کودکی مانع رشد شخصیتشان می‌شود . اگر تمدن در اروپا فرو ریزد ، چنانکه در یونان فروریخت ، ویرانی فکریی که حاصل می‌شود به عمق و برای آن زمان خواهد بود . طنز غم‌انگیز این است که همان حاصلنی که سرچشمهء لطف و ارزش تمدن اروپائی است – یعنی خصلت خودنمائی فرد و گروه‌های قومی مختلف – ناسازگاری و تباهی انجامد . (۴)

سطح تشعشع مغزی آلبرت انیشتین

اسکار برون لِر (۱۸۹۲ - ۱۹۵۲) فیزیکدان و مخترع شعله برونلر که در زیر آب می‌سوزد و سازنده STTRF (یکی از نخستین گندزدها) آخرین دوره عمر خود را بتحقیق در روح و روان اختصاص داد. وی سیستم اندازه‌گیری روند تکاملی روح افراد را در هنگام تناسخ درون جسم نازه بسط داد و با استفاده از روش رادیونیک (سیستمی جهت پیش‌گویی که در آن از آنک استفاده می‌شود) تشعشعات مغزی هزاران نفر را از زنده و مرده اندازه گرفت و این اندازه‌ها را با مقیاس تشعشعات مغزی برون لِر سنجید وی معتقد بود که مقیاس او دقیقترین وسیله اندازه‌گیری روند تکاملی روح است. اکثریت قریب به اتفاق افرادی که مورد آزمایش قرار گرفتند (۹۵٪) زیر درجه ۳۰۰ واقع شدند و حال آنکه نوابغ بالاتر از این بودند و تشعشعات مغزی آلبرت انیشتین طبق اندازه‌گیری او بالغ بر ۴۶۹ گردیده است.



از انیشتین تقاضا می‌نمود که بمنسبت صومبی بیندیشد و امواج مغزی او را ثبت می‌کنند



قیمت: ۱۵۰۰ ریال